

Der Salon.

Nº 24.

{ Unter Verantwortlichkeit der Redaction der Gilpost.
Druck von G. P. Melzer in Leipzig. }

1839.

Neuestes Bulletin der Moden.

Paris, den 31. Mai 1839.

Unser Wetter ist noch wetterwendischer diesmal, als wir Pariser selbst. Gestern erstickte hier ein dicker Engländer vor Hitze, heute wäre ein Pariser Schmetterling, ein Dandy, bald erfroren, und morgen macht vielleicht der Regen Waldströme aus unsern Bächlein und Niagarafälle aus unsern Gassen. Die Sommertoiletten zeigen sich deswegen auch nur mit Furcht, und zuweilen sieht man einen schützenden Hermelinärmel ganz ernsthaft über einer leichten Robe von gewirktem Fou-lard sijzen.

Beim Wettrennen zu Chantilly sahen wir, unter andern hübschen Dingen, Spencer von schwarzem oder granatsfarbigem Sammet, mit halbbreiten Kermeln, die an der Handwurzel durch guipurene Handkrausen zusammengeschnürt sind. Diese Leibchen waren vorn und rückwärts sanft nach unten abgerundet. Vorn waren sie bis in die Mitte der Brust herab durch einen Besatz von Seidenknöpfen geschlossen und von einem grossen geschnittenen Steine (Camee) an, öffnete sich das Leibchen und liess Hals und Schulter blos, die jedoch ein mouselinener Halskragen bedeckte. Nimmt man zu einem solchen Spencer eine weiße Robe mit einem einzigen Bolant, so hat man eine vollständige und elegante, charmante Sommertoilette.

Einige dieser Spencer haben enge Kermel; wir ziehen aber die breiten Kermel mit Bauschen, Besatz oder Querstreifen am Oberarm vor.

Wir sahen auch sehr hübsche Amazonen, d. h. Kleider, die so heißen, aus russisch grünem oder granatsfarbigem, goldsandgesprenkeltem Tuch. Der Leib ging hier, wie bei dem oben erwähnten Spencer, vorn und hinten in sanfter Abrundung abwärts; die Kermel unten genau anschliessend, oben etwas breiter; das Vorärmelchen ist sehr eng und lässt eine Manchette hervorsehen; übrigens ist es mit einiger Posamentirung und einem Sammetausschlag geziert. Der Leib ist unten mit drei oder vier geblümten Seidenknöpfen geschlossen. Oben schliesst ein einzelner Knopf, und durch die Öffnung, welche nun das klaffende Leibchen bildet, zeigt sich ein ziemlich grosser Busenstrief, à la Grand-père genannt, und mit recht breiten Spangen besetzt. Der Kragen ist niedrig und aus Sammet.

Eine Mode, welche den Gilets großen Eindruck thun wird, sind die geschlossenen Kleider; einige junge Leute nehmen die Manier an, sich bis zum Kinn zuzuknöpfen; dabei tragen sie einen schwarzen Kragen mit einem Nöschen, und eine Halbinde von starkem Batist, umgeschlagen, eine Erfindung Du-dinot's.

Die englischen Lastings sind bei unsren Elegants nicht mehr besonders beliebt; sie können jetzt nur Leuten dienen, die sich bequemen, runde Pantalons zu tragen.

Der Durchmesser der Knöpfe hat nicht zugenommen, d. h., die Knöpfe werden nicht grösser und nicht breiter.

Bei den letzten Rennen trugen einige der ersten Dandy's Pantalons von Dammlirsch- oder Gemsenfell.

Wie viele Paar verschiedener Handschuhe muss ein Mann nach der Mode des Tages haben? Diese wichtige Frage wurde unlängst durch eine Wette zwischen Lord Kil... und dem Grafen d'Orsay um fünfhundert Guineen entschieden. Graf d'Orsay gewann die Wette; er hatte bei den Schiedsrichtern folgende Behauptung vorgebracht: Ein Gentleman und Dandy comme il faut, muss täglich sechs verschiedene Paar Handschuhe haben. Des Morgens, um die Jagddroschke zu lenken, Handschuhe von Rennhirschfell; zur Fuchs-jagd, Handschuhe aus Gemsleder; zur Rückkehr nach London im Tilbury, Castorhandschuhe; zum Spazierritt im Hyde-Park in Neglige, Handschuhe von farbigem Rehleder; zum Diner in der Halbtoilette, gelbe Handschuhe von Hundsfell; endlich die Staatshandschuhe, um auf den Ball zu gehen, aus weissem, feinem Schafssleder, in Seide gestickt. Diese Handschuhe müssen aber von Primat in Paris sein (Rue de la Paix No. 17.).

Wir kommen noch auf einen Augenblick zu den Damen zurück. Die neuesten, fashionablesten und besten Sommerhüte nämlich, sind die Hüte à la Duchesse, vom jungen Monnier (Rue Vivienne No. 6.). Diese Hüte sind eigends gegen die Sonnenhitze geschaffen. Es gibt nichts Frischeres und Unmuthigeres. Sie sind so leicht und durchbrochen, fast noch leichter, als der leichteste Gazestoff.

Schönheitsmittel. Eine englische Erfindung vom Dr. Addison, ist das englische Wasser und Pulver zur Pflege des Mundes und zur Erhaltung der Zähne. Durch den täglichen Gebrauch dieses Wassers und Pulvers werden selbst die unglücklichsten Zähne in kurzer Zeit weißer, als Schnee, und der Atem wird so liebhauchend und angenehm, dass, wenn eine Schöne, die sich dieses Mittels bedient, den Mund aufsperrt, sei es zu gähnen, oder zu seufzen, ihr die gebratenen Tauben, d. h., die Anbeter, zu hunderten zusfliegen. (Paris bei Geslin, Place de la Bourse No. 12.)

Kleine Weltchau.

Rom. Am 13. Mai in den Morgenstunden, starb der Cardinalpriester Joseph Fesch, Erzbischof von Lyon, nach