

Deutsche Erzähler, Tageblatt für Bischofswerda, Stolpen und Umgegend.

Amtsblatt

der Amtshauptmannschaft, der Reg. Schulinspektion und des Reg. Hauptzollamtes
zu Bautzen, sowie des Reg. Amtsgerichts und des Stadtrates zu Bischofswerda.

Die Amtshauptmannschaft hat mit Zustimmung des Bezirksausschusses das nachstehende Tanz-Regulativ für den amts hauptmannschaftlichen Raum erlassen.

Bautzen, den 1. März 1910.

Röntgliche Amtshauptmannschaft.

Tanz-Regulativ

für den Raum der Röntglichen Amtshauptmannschaft Bautzen mit Ausnahme der Städte Bautzen und Bischofswerda.

I. Öffentliche Tanzvergnügen.

§ 1.

Ort der Aufführung.

Öffentliche Tanzvergnügen dürfen nur in den hierzu berechtigten Saalräumen abgehalten werden.

§ 2.

Begriff des öffentlichen Tanzvergnügens.

Als öffentliche Tanzvergnügen im Sinne dieses Regulativen sind alle diejenigen anzusehen, welche nicht auf einen im Voraua bestimmten Teilnehmerkreis beschränkt sind.

Dazu sind insbesondere auch die sogenannten Ortsbälle, jener Bälle für Verheiratete, für Ansässige, für Gemeindemitglieder, für besondere Vereinigungen, Mehrzweckbälle, Jugendbälle und Bälle, welche im Anschluß an öffentliche Konzerte, Schauspiele (z. B. Karfreitagsmäuse) oder an Schützenfesten stattfinden, oder durch Einladungen, Einladung oder Eintritt veranstaltet werden, als öffentliche Tanzvergnügen zu behandeln.

Die in diesen Tanzvergnügen durch Einladungen oder Veröffentlichungen verankerten Tanzvergnügen werden dann als öffentliche behandelt:

- a. wenn die Einladungen oder Veröffentlichungen eine Form (Verlauf von Teilnehmer-Abzeichen oder Karten, Programmen, etc.) der Gewinnung erfordern, oder auszuüben werden;
- b. wenn außer den Vereinsmitgliedern und den besonders eingeladenen Gästen noch andere Personen Zutritt haben, insbesondere in öffentlichen Bildern zur Teilnahme aufgefordert werden;

§ 3.

Regulativmäßige Tanzzeit.

Öffentliche Tanzvergnügen dürfen nur an folgenden Tagen — regulativmäßigen Tanztagen — abgehalten werden:

1. am 1. und 3. Sonnabend in jedem Monate, dafern diese Sonnabende nicht in die geschlossene Zeit fallen (vergl. § 12);
2. am Fastnachtstag;
3. am 2. Oster-, Pfingst- und Weihnachtsfeiertag;
4. am Sonnabend des brüdlichen Christfestes;
5. am Sonnabend und Montag des Faschingsfestes, sowie in denjenigen Orten, in welchen Jahrmarkte abgehalten werden, am Abend des ersten Markttages,

allenfalls jedoch nur in der Zeit von nachmittags 5 bis nachts 12 Uhr.

Sollt der zweite Weihnachtsfeiertag auf einen Sonnabend, so gilt als regulativmäßiger Tanztag der folgende Sonntag.

Zur Aufführung öffentlicher Tanzvergnügen an den vorstehend genannten Tagen innerhalb der bezeichneten Stunden bedarf es keiner besonderen schriftlichen Erlaubnis. Doch ist der Inhaber des Tanzlokales verpflichtet, spätestens am Tage vor dem Tanzvergnügen der Ortsbehörde unter Vorlegung des Tanzbuchs darüber Anzeige zu erstatten.

§ 4.

Musikregulativmäßige Tanzzeit.

Zur Aufführung von öffentlicher Tanzmusik an anderen als an den in § 3 genannten Tagen und zur Verlängerung der dadurch bestimmten Tanzzeit — musikregulativmäßige Tanzzeit — bedarf es der Erlaubnis der Amtshauptmannschaft. Sie wird nur in ganz besonderen Fällen und nur zu außerordentlichen Gelegenheiten aussonderndweise erteilt.

Schluß sind mit Beglaubigung und dem Güteschein der Ortsbehörde versehen spätestens eine Woche vorher an die Amtshauptmannschaft einzusenden. Im Falle der Genehmigung des Gesuchs wird hierüber ein Erlaubnisschein ausgestellt und dieser der Ortsbehörde zur Aushändigung an den betreffenden Wirt zugefertigt.

Vergleiche hierzu noch § 11 dieses Regulativen.

Eine Verlängerung der regulativmäßigen Tanzzeit am Sonnabenden und Vorabenden vor gesetzlichen Feiertagen wird nicht genehmigt.

§ 5.

Eintrittsgeld.

Der Tanzwirt ist berechtigt, von jeder ein öffentliches Tanzvergnügen als Teilnehmer oder Zuschauer besuchenden Person, abgesehen von dem eigentlichen Tanzgeld, ein Eintrittsgeld bis zu 50 Pf. zu erheben.

Andere Personen, Vereine, Gesellschaften, Vereinigungen aller Art bedürfen zur Erhebung von Eintritts- oder Tanzgeld oder zur Veranstaltung sonstiger allgemeiner Geldsammlungen anlässlich des Tanzvergnügens besonderer Erlaubnis der Amtshauptmannschaft.

Die Erlaubnis wird in der Regel nur dann erteilt, wenn der Reinertrag zu wohltätigen, gemeinnützigen oder Vereinszwecken, deren Förderung im öffentlichen Interesse liegt, Verwendung finden soll. In solchen Fällen ist binnen 3 Tagen nach der Veranstaltung seitens des Vereins eine vom Gemeinderat bestätigte beglaubigte Abrechnung der Einnahmen und Umlosten, unter welchen Zuwendungen von Naturalien oder Geld an Vereinsmitglieder nicht aufgenommen werden dürfen, an die Amtshauptmannschaft eingureichen.

Für Eintrittsgeld des Gesuchs um Erlaubnis gelten die Bestimmungen in § 4 Absatz 2.

II. Nichtöffentliche Tanzvergnügen.

§ 6.

Ort der Aufführung.

Nichtöffentliche Tanzvergnügen dürfen in öffentlichen Lokalen nur dann abgehalten werden, wenn deren Inhaber die Erlaubnis zur Aufführung des Tanzvergnügens von der Amtshauptmannschaft erhalten haben.

Sindben nichtöffentliche Tanzvergnügen in einem öffentlichen Lokale zu einer Zeit statt, zu welcher nach § 3 die Aufführung öffentlicher Tanzvergnüge gestattet ist, so bedarf es keiner besonderen Erlaubnis.

§ 7.

Geschäftsmäßigkeiten bzw. nichtöffentliche Tanzvergnügen.

Zu anderen Seiten bedürfen nichtöffentliche Tanzvergnügen in öffentlichen Lokalen der Genehmigung der Amtshauptmannschaft.