

halb muß die Züchtung den Kampf gegen die Erneuerungsbedürftigkeit der Kastanien durch die Blattläuse und gegen die starke Frostempfindlichkeit der Kastanien aufnehmen. Die Herstellung von bei uns anbauwürdigen phytophthororesistenten Sorten ist nur eine Frage weniger Jahre, schwieriger ist die Züchtung von frostwidderstandsfähigen Kultursorten. Ich halte es auch für sehr wahrscheinlich, daß wir uns in der Rautenschaltung einsetzen können. Es gibt ein gemeinsames, auf leichten Böden wachsendes, einheimisches, frostwidderstandsfähiges Unkraut. Ich halte es für notwendig, daß wir die Züchtungsarbeiten erheblich ausdehnen.

Ein besonders wichtiges Gebiet ist ferner die Obst- und Rebenzüchtung. Hier kommt es darauf an, Rassen herzustellen, die gegen Schädlinge widerstandsfähig und dadurch ertragreicher sind, ferner Rassen, deren Früchte lange haltbar und Lagerungsfähig sind. Bei dem Gemüsebau kommt es darauf an, frühe Sorten zu züchten und solche, die eingeschwangert sind. Was es bedeutet, wenn wir 10–14 Tage früher als bisher mit Gemüsehaus- und Kreislandwirten auf den Markt kommen und Tomaten von Ende September bis Weihnachten ohne größere Verluste in Kühlhäusern einzulagern können, weiß jeder.

### Die Gleichschaltung der Wirtschaft.

aus Berlin, 3. April. (E. R.) Nachdem auf Grund des Erneuerungsgesetzes die Gleichschaltung der Länder- und Gemeindeparlamente angeordnet und jetzt im wesentlichen durchgeführt worden ist, ist jetzt die Gleichschaltung der Wirtschaft in einer ganzen Reihe großer wirtschaftlicher Verbände erfolgt. Ende vergangener Woche erfolgte bereits die Befreiung besonderer Beratungsausschüsse der Nationalsozialisten und der Deutschen nationalen in den Vorstand des Reichsverbandes der Deutschen Industrie und vorgestern und gestern wurden entsprechende Vereinbarungen bei dem sogenannten Landesverein, der führenden wirtschaftspolitischen Körperschaft Westdeutschlands, in der Form getroffen, daß die Zusammenarbeit zwischen diesem Verein und der NSDAP durch die Bildung eines wirtschaftlichen Führerkreises gewährleistet wird. Auch die am Dienstag durchgeführte Bildung einer Reichsführergemeinschaft des deutschen Bauernstandes unter Vorsitz des nationalsozialistischen agrarpolitischen Sachbearbeiters Dr. Darré bedeutet die Gleichschaltung der landwirtschaftlichen Spartenverbände, die einer Anregung des

Landbundpräsidenten Graf Kalckreuth entsprechend durch die Unterrichtung der Schirmherrschaft an Reichsminister Adolf Hitler einen besonders markanten Ausdruck findet. Bei dieser Reichsführergemeinschaft handelt es sich um den größten organisatorischen Zusammenschluß, der bisher in Deutschland stattgefunden hat.

In all diesen organisatorischen Maßnahmen, die übereinstimmend mit dem neuen und treffenden Wort „Gleichschaltung“ gekennzeichnet werden, kommt der gesunde Grundtag zum Ausdruck: Einheitlichkeit der Spitze unter Wahrung der Mannigfaltigkeit und Eigenart in den unteren Zweigorganisationen. Auch für die Gleichschaltung der industriellen Organisationen gilt sinngemäß das, was der Oberpräsident der Rheinprovinz Freiherr von Büning, der Führer der rheinischen Bauernbewegung, zu dem Zusammenschluß des deutschen Volkes als Grundgedanken und Motto definiert: die Willensbildung von unten der organisch erwachsenden aus dem Schollengebundenen Blut und Willen in corporativer Gliederung bis zur Spitze, die ihrerseits sich bewußt ist, nicht liberalistische Interessenvertretung sondern dienendes Glied der nationalen Volksgemeinschaft zu sein.

Während der Mann als kaufmännischer Vertreter tätig war, führte die Frau ein Lebensmittelgeschäft.

Der Mord in Walthershausen — Wiederverhaftung des Chauffeurs Liebig. Unter dem dringenden Verdacht des Mordes an dem Hauptmann Werther auf Schloß Walthershausen wurde der Chauffeur Liebig neuerdings in Haft genommen. Bekanntlich wurde vor mehreren Monaten der Hauptmann Werther auf dem Schloß Walthershausen erschossen. Als mutmaßlicher Täter wurde sein Chauffeur Liebig zuerst nach den Angaben der Frau Werther in Haft genommen, jedoch nach einiger Zeit wieder freigelassen. Unter dem Verdacht der Täterschaft stand auch zeitweise die Frau des Hauptmanns Werther, die ebenfalls Verlegungen erlitten hatte.

335 000 Liter Alkohol „Schwarz“ hergestellt. Der Düsseldorfer Polizeibehörde ist es gelungen, in kurzer Zeit fünf angemeldete Brennereien als Schwarzbrennereien zu entlarven. Das Schwarzbrennen wurde sechs Jahre lang dadurch ermöglicht, daß mehr Rohmaterial, als angemeldet worden war, zur Verwendung gelangte. Über geheime raffinierte Abstellungen wurde der mehr erzeugte Brantwein den verschlossenen Brennereien entnommen und so der zollamtlichen Kontrolle entzogen. Gegen einen Brennereibetrieb ist Angeklagt bei der Staatsanwaltschaft erklart worden, da er mindestens 225 000 Liter reinen Alkohol „Schwarz“ hergestellt und verkauft hat. Bei den übrigen vier Brennereien wurden insgesamt weitere 110 000 Liter reiner Alkohol den geschäftlichen Abgaben entzogen. In den Kellerräumen der Spirituosenfabrik Henrich Löbel in Hamburg wurde von Beamten der hiesigen Polizeibehörde eine große Geheimnisbrennerei aufgedeckt. Es sind mindestens 10 000 Liter Sprit schwarz getragen und dem Reich 65 000 RM Eingangs- und Monopolabgaben hinterzogen worden. Die Firmenhaber wurden verhaftet.

### Neues aus aller Welt.

— Beschuldigungen gegen den Bochumer Oberbürgermeister. Wie vom Staatskommissar für die Stadt Bochum mitgeteilt wird, geht aus den Akten der Stadtverwaltung hervor, daß der Oberbürgermeister Dr. Rührt nicht nur unzurechter Amtsführung gezeichnet werden könnte, sondern daß in zahlreichen Fällen eine Vergebung städtischer Mittel vorliege, sogar die Verwendung städtischer Mittel für Privatzwecke könne den Oberbürgermeister nachgewiesen werden. Gegen Dr. Rührt wird der Staatskommissar den Antrag auf Erstleitung des Disziplinarverfahrens mit dem Ziele der Dienstentlassung stellen.

Eine ganze Familie geht in den Tod. Aus München wird berichtet: Am Hause Kapuzinerstraße 19 hat sich in der Nacht zum Dienstag ein furchtbares Familiendrama abgespielt. Dort fand man den 40jährigen Kaufmannsvertreter Böslert, seine 33jährige Frau, seine drei Söhne im Alter von zehn und sieben Jahren und neun Monaten und die fünf Jahre alte Tochter, insgesamt also sechs Personen, tot in den Betten liegend, auf. Die Familie ist durch Gasvergiftung ums Leben gekommen. Über die Ursache der Tat sind vorläufig nur Vermutungen möglich. Böslert hatte angeblich mit wirtschaftlichen Schwierigkeiten zu kämpfen.

Das eigentlich Interessante und Lebenswerte, was eigentlich uns erfüllen und beschäftigen und im Atem halten kann, liegt nicht außer, sondern in uns. Hoffe.



ROMAN VON J. SCHMIDEN-KIEKST

URHEBELRECHTSCHUTZ DURCH VERLAGSHABER: MEISTER, WERBAM  
(3. Fortsetzung)

(Nachdruck verboten.)

Im Hof hub eine Drehorgel zu quietschen an. Da schnell sie auf und stieß das Fenster zu. Sie konnte das jetzt nicht hören! Einmal war sie in Wien in einem Koffer gewesen. Dem Siebgeiger hatte die Schwindflucht auf den Wangen gestanden. Mit dem Blick, den nur eine Frau für die Kleidung eines Mannes hat, war sie über den Saum seines Kermes gestreift und hatte gesehen, daß er ausgebrannt war.

Und diese Frauen waren ihr das Symbol der Musik geworden: Armut, Not, Hunger und Ruhelosigkeit.

Und diesem allen sollte nun auch ihr Sohn versallen? Ihr Einziges, das ihr das Leben von all dem Glanz, in dem sie sich einst sonnte, gelassen hatte. „Ich kann nicht!“ wimmerte sie vor sich hin. „Ich kann ja nicht!“

Annemarie, durch das Fechten der Tante beunruhigt, kam heraus und kloppte zaghaft an die Tür. Das schwache „Herein!“ versegte sie in neue Sorge. „Was ist denn? — Ist Leo krank?“

Die Baronin zeigte auf den Brief, den Annemarie rasch überlief. „Gott sei Dank, daß es sonst nichts ist.“ sagte sie aufatmend.

Die Baronin richtete die Schultern hoch. „Sonst nichts — ist das nicht genug, Annemarie?“

„Von ihm doch,“ meinte diese. „Es zieht ihn eben nun einmal zur Musik! Warum soll er sich da lange mit andrem quälen? Es ist doch nicht langer Bettlerkost, das sich von der Geige ernährt.“

„Ich wollte ihn sicherstellen, und er wählt das unsicherste Brot, das es gibt,“ klagte die Baronin.

„Gott,“ lagte Annemarie eindringlich, „bei Zus dauerst ja auch noch Jahre, bis er zu einem Verdienst kommt. Und bei den Kürzen ist es das gleiche.“

Sie lächelte die Baronin auf die Wange und legte den Brief wieder auf den Tisch zurück. „Schreib ihm ein „Ja“, Tante. Und wenn dir das zu wenig ist, schreibst du: In Gottesnamen, tu was du für gut hältst. Dann bis du außer aller Verantwortung.“

„Ist man das jemals seinen Kindern gegenüber?“ fragte die Baronin mit einem schwachen Lächeln.

„Ich glaube, nein!“

Annemaries Züge waren mit einem Male todernst geworden. Sie dachte an ihre eigene, noch kaum flügige Brut.

Die beiden alten Gerauer, Mama Sturzbaecker eingeschlafen, schwammen in Wonne. Den Kindern ging es gut. Margot schrieb fröhlich jeden zweiten Tag. Hast nie von mir, dafür um so mehr von ihrem Gatten. Dass er schläfe wie ein Murmeltier und schon wieder ganz nett direkt zu werden beginne. Dass ihm Sorrent sowieso ganz gut passe, nur die Menschen auf die Nerven seien. „Sonst ist alles beim alten,“ legte sie dem Schreiben bei.

Mama Sturzbaecker nörgelte: „Wenn er einen guten Schlaf hat und direkt und zufrieden ist, wie kann sie dann schreiben, es sei alles beim alten?“

Aber Vater Gerauer verstand schon, was damit gemeint war.

Wenn jemand das junge Paar in Sorrent beobachtete, might er annehmen, daß es keine schöneren, harmonischere Ehe geben könnte. Gemeinsames Frühstück, gemeinsamer

Mittags- und Abendbrot — lag Erik Gerauer in seinem Bette, sah Margot neben ihm und las ihm vor oder war mit Briefschreiben beschäftigt. Höchst selten unternahm sie einen Spaziergang für sich allein, und wenn, dann stand er schon eine halbe Stunde vor der vereinbarten Rückkehr am Gartenzau des Hotels und hielt Umschau nach ihr.

Einmal des Nachts, es witterte, und ein leichtes Beben lag in der Luft, erwachte Margot und sah das Gesicht ihres Mannes über sich geneigt. „Warum schlafst du nicht?“ fragte sie empört und schläfrig.

„Du hast so laut im Traum gesprochen.“

„Was?“ Sie versuchte vergeblich ihr Erkrecken zu verbergen.

„Ich konnte nichts verstehen, es war zu undeutlich.“

Wit einem Seufzer glitt sie wieder zurück. Dem Mund konnte man nur im Nachsein Schwellen gebieten. In den Träumen wurde er immer zum Verräter.

Der folgende Morgen war strahlend schön. Das Meer lag blau wie ein geschlüssiger Saphir. Vom Anlegerplatz, wo ein Dampfer, der nach Capri fuhr, Passagiere an Land setzte, kam Punkt herüber. Die weißen Segel der kleinen Boote leuchteten. Mit Sprühen und Blitzen surchten Motorboote die Flut. Eine deutsche Familie, die mit ihrer kleinen Tochter im Hotel abgestiegen war, trat in den Garten und ließ sich an einem der weichgedeckten Tische nieder.

Der Herr sprach eben mit dem Ober, während die junge Mama die ankommenden Gäste musterte. Keines von beiden achtete auf das Kind. Das saß erst für ein paar Minuten auf seinem Stuhle, dann schien es ihm langweilig zu werden. Es ging nach der Brüstung, die den Kai nach dem Garten hin abschloß, stellte sich hoch und — stürzte kopfüber hinunter.

Margot hörte einen hellen Ruf, der von einem der Boote kam, sah nach dem Tisch hinüber, wo die junge Mutter mit einem Schrei in die Höhe sprang. Da war sie schon im Bilde.

Ehe ihr Mann noch Zeit fand, etwas zu sagen, war sie schon über die Brüstung gesprungen.

Der Dampfer zog eine breite Fahne weißen Schaumes hinter sich her. Die Wellen kräuselten sich in glitzernden Bändern und klatschten aufsprühend gegen den Kai.

Von Margot und dem Kind war nichts mehr zu sehen. Der junge Vater war in eines der Boote gestürzt und ruhte, was in seinen Kräften stand, der Stelle zu, an der vor Sekunden ein weißer Arm aufgetaucht war.

Einige Meter absatz schob ein dunkler Kopf in die Höhe, ein helles Kleid hob sich etwas über die Wogen. Mit der Rechten drängte Margot das Wasser von sich, während ihre Linke das Kind umfaßt hielt. Eine Riege Rähne färmte herbeigeschossen. Zwei Minuten später waren die beiden in Sicherheit.

Der junge Vater suchte verzweifelt den fürchterlichen Schred abzuschütteln. Seine kleine Tochter umfaßt hielten, fragte er immer wieder: „Wie soll ich Ihnen das le vergeben können, gnädige Frau?“

Margot sah nach ihren Schuhen, zu welchen das Kind in kleinen Bächen herabbrann. „Das war doch nichts als eine Selbstverständlichkeit! — Wie fühlt du dich, mein Kleinkind?“

Das Kind schluckte und weinte zugleich und fröstezte zusammen: „Es war so finster da unten und kalt.“

Margot fuhr lachend über den tropfenden Scheitel. Man hatte den Kai erreicht, wo die sitzende Mutter auf ihr Kind wartete. Mit Küschen nahm sie es in Empfang und legte dann die Arme um Margot Gerauers Hals. „Der Himmel mache es an Ihren eigenen Kindern weit. Madame!“ Es lag noch keinerlei Kraft in ihrer Stimme. „Ihr Herr Geist ist eben weggegangen,“ erklärte sie dann, den suchenden Blick der Reiterin gemahrend.

Dem Kind noch zunickend, lief Margot eilig nach dem Haus. Der Lift brachte sie in das erste Stockwerk nach ihrem Zimmer. In der Mitte des Raumes, auf dessen Teppich lag das Wasser aus ihrem Kleide rann — stand Erik Gerauer.

Sein Gesicht war weiß, und um den Mund lag ein verzweifeltes Lächeln. „Es ist dir nicht gegückt!“

„Doch!“ sagte sie überzeugt und neigte hastig an dem Kleiderverschluß, um das Nachende Gewand herunterzubekommen. „Du hast doch gesehen!“

„Ich habe gesehen, ja. — Das Wasser kennst du dich also nicht mehr vor mir lächeln. Das trägt dich.“

Seit degriff sie erst, blieb einige Schritte vor ihm stehen und hob die Achseln. „Soicherlei Gedanken hast du?“

„Hätte ich das Kind ertragen lassen sollen?“ Es war das erste Mal wieder seit langer, langer Zeit, daß sie sich zur Wehr setzte. Dabei erschauerte ihr Körper unter dem kalten Kleid, das ihr ununterbrochen über Rücken und Arme hinließ, wie eine eifige Schlange, die sich um ihren Leib zu ringeln begann. „Es war nichts, als ein Gebot der Menschlichkeit, und du legst es mir so aus!“

Und dann geschah das, was sie nie mehr für möglich gehalten hatte: Er riß sie an sich und überstülpte sie mit einer Decke, vor der sie sich beinahe angstigte, so wild und unbedarfzt braufte diese über sie dahin. „Für ein Kind opferst du dich!“ stöhnte er. „Für ein Kind!“

„Ich hätte mich für dich genau so geopfert,“ sagte sie in die hässlichen Atemzüge hinein, die seine Künste ihr ließen. „Aber — du willst ja nichts von mir!“

Sie bereute es gefragt zu haben, denn seine Arme hielten jäh herab. „Ich will nichts von dir! — Aber selbst, wenn ich wollte, Margot, du vergißt, daß ich dir einmal gefragt habe, du sollst dein freier Herr sein: Freier Herr deines Lebens und deiner Seele. Nur was du freiwillig schenfst — und daß ich auf meine Stunde warten wollte. — Aber sie ist nie gekommen!“

„Ach, sie kam schon längst, nur du bist blind gewesen, mein Lieber!“ Und als er die Arme neuverdängt nach ihr ausstreckte, entschlüpste sie ihm. Im Spiegel sah sie, daß er ihr folgte. „Geh mich erst umziehen,“ bat sie.

Vielleicht Klingelt du dem Mädchen, daß es mir etwas heißes Tee auf das Zimmer bringt. Es kann auch Blühwein sein. Ich habe doch ein eiliges Gefühl des Kieflens.“

Er stürzte aus seinen Wanden in jähren Schred, ließ gleich selbst und kam wenige Minuten später mit einem Tasse zurück, auf dem sich ein Glas mit dunklem dampfendem Rotwein befand. Sie hatte sich auf dem Divan ausgestreckt und sah ihm entgegen. Ihre Hände wollten nach dem Becher greifen, aber er hielt ihn sie selbst an die Lippen.

Das Zimmermädchen kloppte und überbrachte einen Riesenstrauß dunkler Rosen, den die Eltern des geretteten Kindes geschenkt hatten: Die Herrschaften ließen fragen, ob die gnädige Frau wohl auf sei, und ob ein Besuch ihrerseits angenehm wäre.

„Gott,“ sagte Margot, als das Mädchen Bescheid bekommen hatte, „warum macht man denn soviel Besens aus einer Selbstverständlichkeit?“ Sie nahm die Bissenteile aus den Blumen und reichte sie ihrem Mann darüber. „Hilf, was? — Da sagt man nun, das Leben wäre fröhlichig, und es denkt sich doch zuweilen solch nette Unterhalt.“

Er las und wurde nachdenklich.

Geschenkt von und zu Hammerstein.

Glaubst du, daß es Verwandte von Tante Klothilde sind?

Zedenfalls. Es gibt nicht so arg viele Hammersteine.

Dann könnte man ihnen offenfalls ergänzen, wieviel Pension die Baronin für sich und ihren Jungen bezahlt.

„Sieben nicht,“ sagte Margot und trank wieder von dem Wein, der sie wie eine heiße Haut durchran. „Ich glaube, daß Tante Klothilde eher hunger leiden würde, als ein Elefant annehmen.“

„Da kannst du recht haben,“ stimmte Erik Gerauer zu und hielt die noch immer kalten Hände seiner Frau wärmepend umschlossen. „Sie hat den gleichen Charakter wie du.“

„Schweigend sah sie zu ihm auf und ließ sich lässen. (Fortsetzung folgt.)