

Das Leben im Bild

Nr. 50

1934

Illustrierte Beilage zum Sächsischen Erzähler

Tageblatt für Bischofswerda, Neutirch und Umgegend



Unterricht in Mundharmonika

mit dem Bildtitel auf Seite 5

Leimus.
rtoffeln.
d Meerrettichsoße.
attensoße.
in.
tt.

wenigstens einen
Teller oder für
etwähnlichen kleinen
Rezepte sind ein-
Luft und Liebe

reiben von Büch-
usen und Schnei-
diese ebenso wie
der angefeuchtet,
t, bis er Blasen
iene Probe nicht
len, bis die Bio-
ischen mit den
recht sie, heraus-
abtropft und legt
ngeriebene Mal-
berühren. Nach
ten.

Beise leicht lan-
Beise, legt die
lährt sie danach
Ausstecher kleine
den gesiebt und

ichtsteller fehlen.
er ausgeschabten
er auf. Hierin
ute, große, süße
fangen und der
ch facht und an
Wandeln vom
einandergerührt,
g erstarrt, dann
aus, so daß sie

u fernlose, aus-
terns wird eine
schoben. Dann
en Mandelstift-

masse, die man
Dreimarkstückes
Marmelade ge-
wacher Ofenhitze
ürsen nur einen
n. Nach 2 bis
en.

töfest.

ien Sachen, die
ient! Ganz zu
elgens, die aus
tlich auf ihre
erinnen macht?
offenden Däfte
a in der Küche
edlen Erzeug-
elhnachtsabend

Und wie gut
ihren Wältern
erlei Umstän-
heit gewöhnt,
t die Hausfrau
der moder-
Deiter-Erzeug-
igen und allen

it der Baum
er, Angestellte
nden, in dem
erke kunstvoll-
fflich gerotene
reut sich groß
en.

inentbehrlicher
tausendfältig
etes Lob.
Hausfrauen

enhonig oder
ramm gemah-
Weizenmehl.
Man läßt den
schen und auf
lichte und ge-
einem Kranz
asse, die man
n rollt diesen
Messerrücken
die man bel

Gramm Wei-
mm Zucker, je
, 8 Eier, 125
mmische Mehl
latte gegeben