

- Arnaud, Viktor** Gebrauchsgraphiker, Maler. Geboren 6. 8. 1890 in Sigmaringen a. d. D. Studium an der Technischen Hochschule Stuttgart und der Universität Berlin. Wendet sich dann der Malerei zu. Schüler von Martin Brandenburg und Lovis Corinth.
- Arpke, Otto** Gebrauchsgraphiker, Plakatkünstler, Maler. Geboren 16. 10. 1886, gestorben 4. 12. 1943 in Berlin. Gelernter Lithograph. Später Leiter der Fachabteilung Gebrauchsgraphik und Buchgewerbe in Berlin und Lehrer an der Kunstgewerbeschule in Mainz. Haupttätigkeit in Berlin, wo er zu den profiliertesten Gebrauchsgraphikern gehörte.
- Bernhard, Lucian** Plakat-, Schrift-, Buchkünstler, Graphiker, Innenarchitekt. Geboren 15. 3. 1883 (1885?) in Wien. Studium an der Münchener Akademie. Von Growald in Berlin für die Plakatkunst geworben. Schöpfer nach ihm benannter Schriften (Fraktur, Antiqua, Kursiv). Einer der profiliertesten Berliner Plakatkünstler seiner Zeit. Schöpfer des Sachplakates. Einer der ersten, der in sich den Typus des vielseitigen Gebrauchsgraphikers verkörperte. Von Julius Klinger als Vater der Reklame bezeichnet. Während des ersten Weltkrieges Entwurf zahlreicher Plakate für Kriegsanleihen. Ging in den zwanziger Jahren nach den USA. Behielt in Berlin das Atelier Bernhard-Rosen bei.
- Beyer-Preußner, Eduard Hans** Maler, Graphiker, Plakatkünstler. Geboren 27. 8. 1881 in Halle. Studium an der Leipziger Akademie. Arbeitete unter der Bezeichnung BPG zusammen mit Fritz P. Glasemann (s. d.).
- Cissarz, Vincenz** Maler, Graphiker, Kunstgewerbler (Entwürfe für Glasmalerei), Innenarchitekt, Plakatkünstler u. a. Geboren 22. 1. 1873 in Danzig, gestorben 23. 12. 1942 in Frankfurt a. M. Studium an der Dresdener Akademie. 1916 Lehrer an der Kunstgewerbeschule in Frankfurt a. M. Auf zahlreichen Gebieten der angewandten Kunst tätig.
- Corinth, Lovis** Maler, Lithograph, Radierer. Geboren 21. 7. 1858 in Tapiau (Ostpreußen), gestorben 17. 7. 1925 in Zandvoort (Holland). Studium in Königsberg, München, Paris. Lebte seit 1902 in Berlin. Einer der führenden deutschen Impressionisten. Vorsitzender der Berliner Sezession. Leistete keinen spezifischen Beitrag zur Plakatkunst.
- Deffke, Wilhelm** Gebrauchsgraphiker. Gestorben 1950 in Woltersdorf bei Berlin. Zeitweise Direktor der Magdeburger Kunstgewerbeschule. Entwurf zahlreicher Handelsmarken, Firmenzeichen, Signets und Plakate.