

- Deutsch, Ernst** Zeichner, Werbegraphiker, Plakatkünstler. Geboren 3. 8. 1883 in Wien. Autodidakt. Unter dem Namen Dryden als Modezeichner in Berlin, Wien und Paris bekannt geworden. Zeitweise vor 1914 in Berlin einer der bekanntesten Gebrauchsgraphiker.
- Edel, Edmund** Maler, Gebrauchsgraphiker, Schriftsteller. Geboren 10. 9. 1863 in Stolp (Pommern), gestorben nach 1933 in Berlin. Studium in München und Paris. Seit 1892 in Berlin tätig, anfangs hauptsächlich als Maler, seit 1897 als einer der bekanntesten Plakatkünstler. Nach dem ersten Weltkrieg als Schriftsteller tätig.
- Ehmcke, Fritz, Hellmuth** Vielseitiger Gebrauchsgraphiker und Kunstgewerbler, Architekt. Geboren 16. 10. 1878 in Hohensalza, gestorben 3. 2. 1965 in Widdersberg. Gelernter Lithograph. Anschließend Besuch der Unterrichtsanstalt des Berliner Kunstgewerbemuseums unter E. Doepler d. J. und L. Menzel. 1900 Mitbegründer der «Steglitzer Werkstatt für künstlerische Drucksachen». 1903–1913 Lehrer an der Kunstgewerbeschule in Düsseldorf, 1913 Professor an der Staatsschule für angewandte Kunst. Nach 1946 Lehrer an der Münchener Akademie für Angewandte Kunst. Als Typograph Schöpfer mehrerer nach ihm benannter Schriften.
- Engelhardt, Julius Ussy** Maler, Plakatkünstler, Illustrator. Geboren 18. 8. 1883 in Bindjey auf Sumatra, gestorben 13. 12. 1964 in München. Studium an der Münchener Akademie. Meisterschüler von Franz v. Stuck. Einer der bekanntesten Berliner Plakatkünstler. Als Illustrator Mitarbeiter an zahlreichen deutschen Modezeitschriften und beim «Simplicissimus.»
- Erdt, Hans Rudi** Gebrauchsgraphiker. Geboren 31. 3. 1883 in Benediktbeuren, gestorben um 1918. Gelernter Lithograph, dann Besuch der Kunstgewerbeschule in München als Meisterschüler von M. Dasio. Seit 1908 einer der führenden Plakatkünstler in Berlin.
- Fennecker, Joseph** Maler, Gebrauchsgraphiker, Bühnenbildner. Geboren 6. 12. 1895 in Bocholt, gestorben 9. 1. 1956 in Frankfurt a. M. Studium in Düsseldorf, München, Berlin. Meisterschüler von Emil Orlik. An mehreren bedeutenden europäischen Bühnen tätig gewesen. Nach 1918 einer der führenden Filmplakatkünstler in Berlin.
- Fischer, Otto** Maler, Lithograph, Radierer, Kunstgewerbler. Geboren 2. 7. 1870 in Leipzig, gestorben 23. 3. 1947 in Dresden. Studium an der Dresdener Akademie bei Oehme, F. Preller, K. Starke. Einer der Pioniere des deutschen künstlerischen Plakates.
- Gipkens, Julius** Gebrauchsgraphiker, Kunstgewerbler. Geboren 16. 2. 1883 in Hannover. Autodidakt. Vielseitige Tätigkeit auch auf anderen künstlerischen Gebieten, Entwurf von Schaufenstergestaltungen, Beleuchtungskörpern, Möbeln, Innenausstattungen.
- Glasemann, Fritz P.** Maler, Graphiker, Plakatkünstler. Geboren 1880 in Magdeburg. Studium in Magdeburg. Arbeitete zusammen mit Beyer-Preußner in Berlin.
- Glass, Franz Paul** Maler, Gebrauchsgraphiker. Geboren 17. 5. 1886 in München. Besuch der Münchener Kunstgewerbeschule bei J. Diez. Gehörte zeitweise der Gebrauchsgraphikergruppe «Die Sechs» in München an.