

- Lange, Otto**, Genannt Ottolange. Maler, Graphiker. Geboren 29. 10. 1879 in Dresden, gestorben 19. 12. 1944 in Dresden. Gelernter Dekorationsmaler, später Besuch der Dresdener Kunstgewerbeschule. 1925 Professor an der Staatlichen Kunstschule für Textilindustrie in Plauen.
- Michel, Karl**, Maler, Graphiker, Plakatkünstler, Gebrauchsgraphiker. Geboren 6. 3. 1885 in Leipzig. Schüler von Rentsch, Kleuckens und Belwe an der Leipziger Akademie, anschließend von E. Doepler an der Unterrichtsanstalt des Berliner Kunstgewerbemuseums. 1912–1945 Professor an der Hochschule für Bildende Künste in Berlin. Nach 1945 Lehrtätigkeit an der Schumann-Akademie in Zwickau.
- Obermeier, Otto**, Maler, Graphiker, Plakatkünstler. Geboren 23. 7. 1883 in München. Studium an der Münchener Akademie. Einer der bekanntesten volkstümlichen Plakatkünstler in München, vor allem vor 1914.
- Ottler, Otto**, Gebrauchsgraphiker, Plakatkünstler, Dekorationsmaler. Geboren 25. 11. 1891 in München. Studium an der Kunstschule und der Akademie in München. Zeitweise Mitglied der Gebrauchsgraphikervereinigung «Die Sechs».
- Paul, Bruno**, Architekt, Kunstgewerbler, Maler, Zeichner. Geboren 19. 1. 1874 in Seiffhennersdorf (Lausitz). Einer der führenden Vertreter des Jugendstils in München. 1897 Mitbegründer der «Vereinigten Werkstätten für Kunst im Handwerk» in München. 1907 Leiter der Unterrichtsanstalt des Berliner Kunstgewerbemuseums, 1924 bis 1932 Direktor der Vereinigten Staatsschulen für freie und angewandte Kunst in Berlin.
- Pechstein, Max**, Maler, Graphiker, Bildhauer, Glasmaler. Geboren 31. 12. 1881 in Zwickau, gestorben 29. 6. 1955 in Berlin. Studium an der Dresdener Akademie. Mitglied der Künstlervereinigung «Die Brücke» in Dresden. Mitglied der Novembergruppe. 1923 bis 1933 (dann aus politischen Gründen entlassen) und seit 1945 Professor an der Berliner Akademie. Als Plakatkünstler vor allem auf politischem Gebiet tätig.
- Petzold, Willy**, Gebrauchsgraphiker, Plakatkünstler, Glasmaler. Geboren 6. 9. 1885 in Mainz. Freischaffend in Dresden tätig.
- Preetorius, Emil**, Vielseitiger Gebrauchsgraphiker, Bühnenbildner, Illustrator, Schriftsteller. Geboren 21. 6. 1883 in Mainz. Studium an der Münchener Kunstgewerbeschule. 1910 Leiter der Münchener Lehrwerkstätten. Seit 1926 Lehrtätigkeit an der Münchener Akademie, 1928 Professor. 1953 Präsident der Bayerischen Akademie der Künste.
- Rosen, Hans**, Gebrauchsgraphiker. Nach dem ersten Weltkrieg in Berlin tätig, wo er mit Lucian Bernhard ein Werbeatelier unterhielt.
- Scheurich, Paul**, Maler, Kleinplastiker, Graphiker, Illustrator, Bühnenbildner, Plakatkünstler. Geboren 24. 10. 1883 in New York, gestorben 18. 11. 1945 in Brandenburg. Studium an der Berliner Akademie. Insbesondere vor 1914 einer der bekanntesten Berliner Plakatkünstler. Später Modellierung von Porzellanfiguren für verschiedene Manufakturen, insbesondere für Meißen. Zahlreiche Buchillustrationen.