

Deutsche Allgemeine Zeitung.

Dienstag,
11. Februar 1879.

Inserate

hab an die Expedition zu
Leipzig zu senden.

Insertionsgebühr

bis die Spaltenzahl zu
unter Eingangszeit 20 pf.

Wahrheit und Recht, Freiheit und Gesetz!

Telegraphische Depeschen.

* Oberslau, 8. Febr. Nach amtlicherzählung hat bei der am Dienstag hier stattgehabten Reichstagswahl, die eine eugere Wahl notwendig macht, der Kandidat der Fortschrittspartei, Justizrat Freund, 6584, der Kandidat der Sozialisten, Krämer, 5184 Stimmen erhalten.

* München, 8. Febr. nachmittags. II. Kammer: Der Gesetzentwurf über die Bewilligung eines Credits von 28 Mill. M. wurde nach den Anträgen des Ausschusses mit 185 gegen 9 Stimmen angenommen, ebenso der Antrag auf Beschleunigung der Abfertigung der Einnahmen an die Centralstelle. Hierauf wurde in längerer Debatte über den Antrag Ropp bezüglich einer Herabminderung der Militärlast berathen. Im Laufe derselben erklärte der Kriegsminister, daß er dem Antrage in Bezug auf seinen Erfolg keine wesentliche Bedeutung beimessen könne. Im übrigen sönne er nicht genug vor einer Unterschätzung der Gegner, wie man sie vor dem letzten Kriege erlebt habe, warnen. Eine solche Unterschätzung würde der erste Schritt zur Niederlage sein. Man solle glücklich sein, wenn für das Jahr 1881 nicht eine Erhöhung der Militärlast postulirt werde. Der Antrag Ropp wurde von der patriotischen Partei angenommen. Die nächste Sitzung findet am Dienstag statt.

* Karlsruhe, 8. Febr. In der heutigen Sitzung der Kammer erklärte der Minister v. Stark in Beantwortung einer bezüglichen Interpellation des Abg. v. Rabenau, daß der preußischen Regierung kein Oberaufsichtsrecht zustehe, durch welches Baden und Hessen zu einem Beitrag zu den Kosten des frankfurter Centralbahnhofes gezwungen werden könnten.

* Wien, 9. Febr. nachmittags. Die Montags-Rede schreibt, sie glaube nicht zu irren, wenn sie annahme, daß eine offizielle Mitteilung des Prager Friedens auch von österreichischer Seite an die dänische Regierung nie erfolgt sei. Art. 5 des Prager Friedens sei der letzte, nicht dünkt, aber doch unausgelläufig Punkt in dem Verhältnisse Österreich-Ungarns zu Deutschland gewesen. Eine Klärung herbeizuführen, den Kriegspunkt möglicher Differenzen zu beseitigen, dem Vertrauen der Gegenwart auch das Vertrauen in die Zukunft hinzuzufügen, sei ein Gebot der Staats-Holigkeit wie ein Gebot der sozialen Auffassung der Beziehungen beider Staaten zueinander gewesen. Wenn für Deutschland der materielle Wert des Erreichten auch ein größerer sein möge, so sei für Österreich-Ungarn der ideale Wert gleichfalls ein nicht unerheblicher. Der Freundschaftsbund zwischen Deutschland und Österreich-Ungarn sei nicht von Individuen und von der wechselnden Strömung der Tagesmeinung abhängig; er ruhe vielmehr auf der gesetzten Basis klarer staatsrechtlicher Beziehungen, gegenseitigen Volksvertrauens und realer dauernder Interessen beider Staaten.

* Budapest, 8. Febr. abends. Das Abgeordnetenhaus hat heute den Unabhängigkeitstypus in der Specialdebatte unverändert angenommen.

* Rom, 8. Febr. Die Opinione schreibt, indem die italienische Regierung dem rumänischen Gesandten erklärt habe, daß sie sich nicht von den übrigen Mächten trennen werde und bezeugt die Unabhängigkeit Rumäniens vor vollständiger Ausführung des Berliner Vertrages nicht anerkennen könne, habe dieselbe doch die Gelegenheit ergriffen, Rumänien ihre Sympathien auszusprechen und ihre legitimen Forderungen in der Frage der Abgrenzung der Dobrudscha gegen Silistra hin zu unterstützen.

* Rom, 8. Febr. Der italienische Gesandte Graf Masseri ist auf seinen Posten nach Athen zurückgekehrt. — Das Ministerium hat heute der Kammer einen Gesetzentwurf betreffend die der Gemeinde Florenz zu gewährende Entschädigung vorgelegt. Nach dem Gesetzentwurf soll der Gemeinde Florenz eine jährliche Rente von 2,900000 Lire unter der Bedingung zugestellt werden, daß dieselbe auf alle weiteren Entschädigungsansprüche verzichtet. — Die Gazzetta ufficiale veröffentlicht den bereits gemeldeten Erlass des Ministers des Innern vom 6. Febr. betreffend eine zwanzigjährige Quarantäne für alle Provenienzen aus den Häfen des Schwarzen und des Asowschen Meeres, sowie aus den türkischen, griechischen und montenegrinischen Häfen. Gleichzeitig ist angeordnet, daß auch die Provenienzen aus Ägypten, Tripolis und Tunis den Bestimmungen dieses Erlasses unterliegen.

* Madrid, 8. Febr. Die Regierung hat nunmehr auch für alle Provenienzen aus dem Regierenden Meer die Quarantäne angeordnet. Alle Kaufahrtschiffe und alle Reisenden haben sich in besondern Quarantäneanstalten während eines Zeitraumes von sieben Tagen der vorgeschriebenen Desinfektion zu unterziehen.

* Paris, 8. Febr. abends. Präsident Grévy empfing heute das diplomatische Corps und sprach dabei seine hohe Befriedigung über die ausgezeichneten Beziehungen aus, in denen Frankreich zu den auswärtigen Mächten steht; er könne die Sicherung hinzufügen, daß die Regierung der Republik alles ihr nur Mögliche thun werde, um jene Beziehungen zu verstetigen, und er bitte die Vertreter der fremden Mächte, ihren Regierungen seinen Dank zu übermitteln für die Bereitswilligkeit, mit welcher dieselben die Stellung ihrer Vertreter bei der Regierung der französischen Republik geregelt hätten.

* Liverpool, 7. Febr. abends. In einer heute Abend stattgehabten Versammlung von Mitgliedern der liberalen Partei hielt der Marquis v. Hartington eine längere Rede, in welcher er sich gegen die von Beginn der orientalischen Krise an von der Regierung befolgte Politik wendete. Der Redner führt aus, die Regierung hätte Rumänien, Serbien und

Griechenland, welche fähig seien, sich selbst zu regieren, in ihrer Weiterentwicklung ermutigen sollen, statt den Versuch zu machen, deren Fortentwicklung zu hemmen, wie die Regierung dies auf dem Congress gethan habe. Die Politik der Minister gegen diese Staaten sei wenig weise gewesen. Hartington ging sodann auf die Frage einer gewünschten Occupation Ostrumeliens über und sprach hierbei die Hoffnung aus, daß er niemals englische Truppen zu der schmachvollen und erniedrigenden Mission verendet sehen würde, einer Bevölkerung mit Gewalt eine verhafte Regierungsform aufzuzwingen. Er hoffe, daß die Vereinigung von Bulgarien und Ostrumeliens auf ebenso friedlichem Wege vollzogen werden würde, wie dies seinerzeit bei der Vereinigung der Moldau und Walachei der Fall gewesen sei.

* London, 8. Febr. Wie der Daily Telegraph aus Belati Ghillai vom 29. Jan. meldet, haben die britischen Truppen den Befehl erhalten, nach Candahar zurückzukehren.

* London, 9. Febr. früh. Das Reuter'sche Bureau meldet aus Konstantinopel, die Ueberreinkunft Englands mit der Porte wegen lästiger Überlassung der auf Cypern befindlichen Staatsgüter sei zum Abschluß gelangt, ein großer Theil der Liegenschaften bleibe im Privatbesitz des Sultans.

* Petersburg, 9. Febr. Nach einem officiellen Telegramm aus Konstantinopel von gestern Abend ist der russisch-türkische Friedensvertrag unterschrieben.

* Konstantinopel, 8. Febr. nachts. Der russisch-türkische Friedensvertrag ist vom russischen Botschafter Fürsten Lobanow und vom türkischen Minister des Auswärtigen Karatheodor-Pascha heute Abend unterzeichnet worden. Die Russen beginnen bereits morgen mit der Räumung des türkischen Gebietes, die binnen 35 Tagen beendet sein soll. — Die Übergabe von Podgoriza an die Montenegriner ist noch hier vorliegenden Nachrichten gestern erfolgt; seitdem der Montenegriner wurden mehrere türkische Gebiete verloren.

* Wien, 9. Febr. morgens. Die durch den Fürsten Lobanow und Karatheodor-Pascha gestern Abend erfolgte Unterzeichnung des russisch-türkischen Friedensvertrages wird durch aus Konstantinopel hier eingegangene Nachrichten bestätigt.

* Petersburg, 9. Febr. Unmittelbar nach der gestrigen Unterzeichnung des russisch-türkischen Friedens ist die Bekündigung davon an die russischen Truppencommandeure ergangen. Die Rückkehr der Truppen geht sofort vor sich. Bezugliche Bestimmungen sind bereits früher getroffen worden. Die Ratification wird unverzüglich nach Eingang des Friedensinstrumentes erfolgen.

* Wien, 9. Febr. abends. Meldung der Politischen Correspondenz aus Konstantinopol: "Die Frage des Kostenersatzes für die türkischen Kriegs-

Ein deutsches Künstlerhaus in Rom.

In dem diesjährigen Etat für das Auswärtige Amt des Deutschen Reiches wird unter anderem auch der Kauf eines Gebäudes in Rom beantragt, welches dazu bestimmt sein soll, als eine Art von Künstlerheimat für deutsche Künstler, die ihren Studien in Rom obliegen, zu dienen.

In der darauf bezüglichen Denkschrift wird dieser Antrag folgendermaßen motiviert:

"Es ist ein lange gehegter Wunsch der deutschen Künstlerschaft in Rom, einen dauernden Mittelpunkt für die Studien und das Vertheilen der deutschen Künstler zu gewinnen. Behnss' Verwirklichung dieses Wunsches stand der Reichsregierung in den letzten Jahren mehrfache Vorschläge unterbreitet worden, welche in mehr oder weniger ausgedehnten Grenzen auf die Unterstützung aus den Mitteln des Reiches begründet sind. Vorher der Prüfung näher getreten wurde, erschien es angezeigt, an competentester Stelle gutachtlische Beurtheilungen über das Bedürfnig und die Möglichkeit der gewöhnlichen Einrichtung einzuholen. Die demgemäß von den Vorständen der deutschen Kunstabteilung sowie von einzelnen Autoritäten unter der Künstlerschaft und den Kunstsverständigen erstatteten Gutachten sprachen sich im wesentlichen fast übereinstimmend darin aus, daß die Errichtung eines Instituts in Rom, welches als Künstlerheimat dienen könne, für die geistige Entwicklung der vaterländischen Kunst von hoher Bedeutung sei und mehr und mehr sich als beständiges Bedürfnis heranstelle. Von diesem Gesichtspunkte aus wurde die Unterstützung des Reiches leb-

haft erbeten und befürwortet, namentlich auch unter dem Hinweis auf die von andern Nationen in Rom für ihre Künstlerschaft begründeten Einrichtungen.

Auch seitens derjenigen Bundesregierungen, welche den Kunstsinteressen eine besondere Fürsorge zuwenden, erfolgte auf die von der Reichsregierung ergangene Bitte um gutachtlische Beurtheilung zur vorliegenden Frage eine sachliche, fast durchgängig günstige Beurtheilung des in Rede stehenden Projects, wenn auch von einzelner Seite einige formelle Bedenken bezüglich des aus Reichsmitteln zu bewirkenden Realisierung derselben gestellt gemacht wurden. Aus der eingehenden Erörterung dieser Angelegenheit, welche nunmehr auf Grund des gewonnenen reichlichen Materials erfolgen konnte, ergaben sich die nachstehenden Schlussfolgerungen, welche für die weitere Behandlung der Angelegenheit als Grundlage angenommen wurden.

Zuvörderst handelte es sich um die Entscheidung der formellen Frage, inwieweit das Reich mit seiner Unterstützung die gewünschte Einrichtung zu schaffen berufen sein könne. Wenn verfassungsmäßig die Pflege der Kunstsinteressen nicht in die dem Reiche obliegenden Aufgaben einbezogen ist, so stellten sich doch im gegenwärtigen Falle gewichtige Gründe dar, eine Ausnahme (wie deren schon ferner in analogen Fällen vorgenommen) einzutreten zu lassen. Vor allem kam in Betracht die hohe Bedeutung, welche der Aufenthalt und das Studium in Rom für die Entwicklung unserer ganzen nationalen Kunst besitzt und immer besitzen wird. Wie schätzbar und maßgebend auch der Besuch anderer Kunstsäthen für diesen oder jenen einzelnen Zweig der bildenden Künste sein mag, so wird doch

durch nichts der unvergleichliche Einfluß aufgewogen, welchen jene Stadt durch ihre Kunstsäthen und die daran sich ansiedelnden geschäftlichen Ueberlieferungen, ihre wunderbare natürliche Configuration und das seit Jahrhunderten dort entwickelte Kunstleben auf die Bildung des Künstlers ausübt. Diesen Einfluß zu erhalten, den Aufenthalt unserer Künstler in Rom so fruchtbringend wie möglich zu machen und die bestehende Rückwirkung der römischen Studien auf das künstlerische Schaffen der Künstlerschaft in der Heimat zu stärken, ist ein allgemein nationales Interesse. Nicht ohne ernste Besorgnisse wird daher die Wirkung betrachtet werden können, welche die in den letzten Jahren eingetretene tiefgreifenden Veränderungen aller Lebensverhältnisse Romos auf das Kunstleben und die Stellung der deutschen Künstler insbesondere gebracht haben und fernerhin in gesteigerten Maße zu über drohen. Der große Mangel an Ateliers, die Unzulänglichkeit des Verkehrs zwischen den Künstlern und dem Fremdenpublikum, die Schwierigkeit, die neu geschaffenen Kunstuwerke dem Publikum vorzuführen, die mehr und mehr eintretende Vereinzelung der Künstler, namentlich der jüngeren Kunstgenossen bei ihrem Eintritt in das künstlerische Leben, endlich der, gerade auch für die jüngere Rasse sehr empfindliche Nachteil, nur mit vieler Mühs und Zeitverlust erlangen zu können: alle diese Momente üben auf die deutsche Künstlerschaft eine niederschlagende Wirkung und beeinträchtigen ein frisches und kräftiges Schaffen. Das deutsche Kunstleben ist durch einer doppelten Gefahr ausgesetzt, sei es, daß der Aufenthalt in Rom durch die Kostspieligkeit und