

Bildnachweis

Max-Reger-Institut Karlsruhe (Brüder-Busch-Archiv) 49
 Nationalgalerie Berlin Innentitel
 Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Kupferstich-Kabinett 41
 Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Galerie Neue Meister 37, 83
 Staatsgalerie Stuttgart, Will-Grohmann-Archiv 7
 Stadtmuseum Dresden 39

Fotonachweis

Archiv Ernst Hirsch Dresden Titelbild, 19
 Archiv Hochschule für Bildende Künste Dresden 29, 31, 33
 Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden,
 Abt. Deutsche Fotothek 8, 28, 45, 47, 53, 83, Rücktitel
 Stadtmuseum Dresden 11–15, 75

Bei fehlenden Quellenangaben liegen die Rechte bei den Autoren.

Titelbild: In der Ausstellung »Entartete Kunst« in Dresden. Oberbürgermeister Zörner vor Lasar Segall, »Die ewigen Wanderer«, und George Grosz, »Der Abenteurer«, Filmbild
Abb. Rückseite: Kundgebung am 1. Mai 1933 auf dem Theaterplatz (an diesem Tag Umbenennung in Adolf-Hitler-Platz)

Name _____

Vorname _____

(Institution) _____

Straße _____

PLZ/Ort _____

DRESDNER HEFTE –
 Beiträge zur Kulturgeschichte der Region
 Vierteljährlich herausgegeben
 vom Dresdner Geschichtsverein e.V.
 80–104 S., SW-Illustr., Klebebroschur
 4,00 €

DRESDNER
 GESCHICHTSVEREIN e.V.
 Redaktion DRESDNER HEFTE
 Wilsdruffer Straße 2 a
 01067 Dresden