



Die Elbause

Blätter für Sächsische Heimatkunde

„Die Elbause“ erscheint wöchentlich, für die Besitzer des „General-Anzeiger“ losenfrei.
Hauptgeschäftsstelle: Kötzschendorf, Güterhofstraße 5, Herausgeber Mr. A. Schruth; Schriftleiter:
A. Schruth, Kötzschendorf-Hannover.



Nr. 17. 4. Jahrgang.

Beilage zum „General-Anzeiger“

August 1927.

Alt-Lößnicher Wege und Stege

Eine heimatgeschichtliche Studie.

A. Schruth.

(Schluß.)
Eine Postwagensfahrt auf der Meißner Landstraße vor hundert Jahren.

Manches Jahrhundert lang hat unsere Meißner Straße, die Dresden-Leipziger Landstraße, allen Verkehr zwischen den beiden größten Städten Sachsiens allein auf ihrem breiten Rücken dahinziehen sehen. Unzählige Male sind die schwerfälligen Kutschen der kursächsischen Post, die der Personen- und Postbeförderung innerhalb des Kurfürstentums und späteren Königreichs besorgten, hin- und hergerollt. Aber wenig wissen wir davon, wie es auf solch einer Reise zugegangen. Da schrieb vor reichlich hundert Jahren ein Dresdener, Baumgarten — Crusius geheißen, eine humoristische Erzählung, genannt: Reise auf der Post von Dresden nach Leipzig. Die für unsre heutigen Begriffe reichlich langstielige und weitschweifige Erzählung berichtet von einem leicht für das schöne Geschlecht entflammabaren jungen Mann, der am Posthause, damals in der heutigen Landhausstraße befindlich, der Vorbereitung des Leipziger Postwagens zusieht, sich dabei stände pede in ein niedlichess junges Mädel verliebt und der zu Gefallen die Fahrt nach Leipzig mitmachte. Zusätzlich ist in dem grünen Kasten, die Postwagen waren grün, nicht gelb, noch ein Platz frei. Er lässt sich „einschreiben“. Die Fahrtgenossen sind befasstes junges Mädchen, ein Lehrer, ein Jude, ein Engländer und ein Spanier, die der Reihenfolge des „Einschreibens“ nach die Plätze im Wagen einnehmen. Dabei gehts nicht ohne gegenseitige Püsse und Tritte auf die Hühneraugen ab.

Man fährt „ohne Abenteuer“ über die Brücke, durch die Meißner Gasse. Auf der Brücke werden die Reisenden von den auf derselben lustwandelnden Dresdenern „zudringlich“ gemustert. Am „Schlagz“, dem Torhause am heutigen Wilhelmplatz, wird eines jeden Legitimation geprüft und Nam' und Art des „Auspossierenden“ in die Torettel eingetragen. Jenseits des Schlages wandelt unsren Reisenden schon die lange Weile an und er springt aus dem langsam dahinschreibenden Wagen, trabt nebenher und

begeistert sich an dem Blick auf Dresden: „Der breite Wasserspiegel, über dem sich am Ende die freundliche Stadt erhebt, auf ihm die flatternden bunten Wimpel der Schiffe, die kommen und gehen, lustig und leicht in ihrem Element, jenseits schöne Dörfer, bald hart am Felsenfuß, bald über grünen Wiesen, von Weinpfanzen begrenzt, und rund um ihn herum das Treiben und Drängen der Leute, die aus und nach der Hauptstadt wachsen und ziehen.“ Dann kehrt er wieder in die grüne Arche. Das Gespräch kommt langsam in Fluss, in sehr lebhaftem sogar: Man politisiert. Der Engländer und der Schulmeister liegen sich in den Haaren, da John Bull, trotz Bellealliance auf die Deutschen schimpft. Angesichts Wackerbarths Ruhe, in der damals Dr. Lang sein Erziehungsinstitut hatte, wird auch der Spanier gegen Deutschland ausfällig und schmäht die deutsche Erziehung. Kurz, die Fahrt scheint recht wenig gemütlich gewesen zu sein. Endlich erreicht man die erste Poststation

Bitschewig.

Der Wagen hält hier zum Pferdewechsel. In der Zwischenzeit treten die Reisenden in das Gastzimmer des Gasthauses ein. Unser Reisender erzählt darüber: „In dem stark angefüllten Zimmer war ein Tisch, wie auf Verabredung der übrigen Gäste, für uns leer geblieben. Wir sahen ihn für eine unbewohnte Insel an, nahmen ihn als unser Eigentum feierlich in Besitz.“ Dann beginnt ein Kampf gegen die Unmassen der Fliegen, die die Reisenden umschwärmen. Man ist hungrig und packt seine mitgebrachten Eßvorräte aus, sie „übersättigen den Tisch mit Lebensmitteln aus allen Reichen der Natur, und der Eiser der Reisegesährten (im Essen) läßt es zu keinem Gespräch kommen.“ Er schildert die Art des Essens seiner Gesährten: Der Pädagog „schlingt mit einiger Bestialität“, das Jüngstchen „nippst stillam“ und die anderen Reisenden stehen auf verschiedenen Stufen der Essfitte. Inzwischen sommelt der Erzähler „Menschenkenntnis, um was erzählen zu können“. Er „umsegelt die übrigen Tische

und Bänke, hört mit Ergößen die Bitschewiger Bauern von Krieg und Frieden, Pfarrer und Schulmeister, Gesangbüchern und Kornpreisen, die Fuhrleute von Pferden, Wagen und Chausseegeldern, den ziehenden Handelsstand von den mannigfältigen Zollsystemen im französischen Bundessverein und den kaufmännischen Grundsätzen unserer Verbündeten, den Breiten, sich fröhlig, anständig und witzig unterhalten.“ Die gekrümmten Solosatiren einiger blauäugigen Glücksritter verschmäht unser Reisender. Er folgt vielmehr „der munteren Jugend, die dem fröhlichen Tanz einer Gesellschaft Tyrolet ihre Teilnahme durch lauten Jubel zu erkennen gab.“ Bei seiner Rückfahrt findet er die Gaststube in Aufruhr: Der rücksichtlose Engländer hat den armen Juden zum Ziel seiner Laune gemacht und ihn trotz aller flehenden Proteste gezwungen, da seinem Schweineschmause teilzunehmen. Einige fröhliche Naturen unter den Gästen hatten dem protzigen John Bull ihre Unzufriedenheit über sein Benehmen handgreiflich demonstriert. Der Spanier und der Lehrer sind sich auch in die Haare geraten, weil ersterer die deutschen Schriftsteller unglücklich hatte, und dazwischen saß das sitzsame Fräulein, verschüchtert und ängstlich, auf den Ritter wartend, der ibretwegen die ganze Reise macht. Kurz, Baumgarten — Crusius schildert uns den Verkehr im Bitschewiger Gasthause anno 1820 mit einer erfreulichen Anschaulichkeit. Endlich jährt man weiter und im Handumdrehen ist die ganze Reisegesellschaft wieder in die lebhafte Unterhaltung verwickelt. Der Lärm in der Kutsche ist „so fürchterlich, daß die Pferde stöhnen und der Schaffner herabsprang, um Mord und Totschlag zu verhindern.“

Der Wagen ist inzwischen wieder an das Elbuser gekommen, man sah „die dunklen Waldgebürge mit ihren altertümlichen Schlössern, streute sich der schönen Dörfer und des munteren Weinbaues, ergötzte sich an einer Schäferherde, durch die der Wagen fuhr und an den Kindern, die am Strom weideten. Endlich fuhr man „vom blauen Schwager gemeldet, von hübschen Gesichtern begrüßt“ in Meißen ein und hielt