

- H. IMBERT et H. BERTIN-SANS. Sur la technique de la photographie par les rayons X. C. R. 122, 605—607, 1896 †.
- A. D'ARSONVAL. Observations relatives à la communication de MM. IMBERT et BERTIN-SANS. C. R. 122, 607, 1896.
- W. KÖNIG. Ueber Aufnahmen mit Röntgenstrahlen im physikalischen Verein zu Frankfurt a. M. Verh. d. phys. Ges. 15, 74—76, 1896.
- — 14 Photographien, mit Röntgenstrahlen aufgenommen im physikalischen Verein zu Frankfurt a. M. gr. 8⁰. 10 Tafeln mit 4 S. Text. Leipzig, Barth, 1896.
- W. J. S. LOCKYER. A contribution to the new photography. Nature 53, 324, 1896.
- LONDE. Présentation d'épreuves obtenues par la méthode de M. RÖNTGEN. C. R. 122, 520—521, 1896.
- L. LUMIÈRE. Recherches photographiques sur les rayons de RÖNTGEN. C. R. 122, 382—383, 1896. Éclair. électr. 6, 417, 1896 †.
- W. GOOLD LEVISON. On photographs of GEISSLER and CROOKES' radiant matter tubes. Trans. New-York Acad. 15, 156—157, 1897. Science (N. S.) 3, 787, 1896.
- JOHN MACINTYRE. An advance in RÖNTGEN photography. Nature 54, 29, 1896.
Dem Verf. ist es gelungen, auch die weicheren Gewebe des menschlichen Körpers zu photographiren.
- CH. MAURAIN. Sur l'action photographique des rayons X. Éclair. électr. 7, 549, 1896.
- JOACH. MORWITZ. Die Photographie mit RÖNTGEN'schen Strahlen. Mit Anleitung zum Experimentiren auch für Laien. gr. 8⁰. 41 S. Berlin, A. Dressel, 1896.
- G. N. NIEWENGLOWSKI. La photographie de l'invisible au moyen des rayons X, des radiations ultraviolettes, des radiations phosphorescentes et de l'effluve électrique. Historique, théorie, pratique des expériences de RÖNTGEN, G. SEGUY, CH. HENRY, J. PERRIN, G. LE BOU, A. et L. LUMIÈRE, CH. V. ZENGER, TOMMASI etc. 8⁰. 23 S. Paris, Desforges, 1896.
- NODON. La photographie du spectre infra-rouge et l'étude des rayons RÖNTGEN. Éclair. électr. 8, 321—322, 1896.
- J. H. ROBERTSON. Photographie des objets invisibles par l'arc électrique. Éclair. électr. 6, 507, 1896.
- J. ROBIN A. A. PERRET. Photographie par les ondes électriques. Éclair. électr. 7, 422, 1896.
- E. N. SANTINI. La photographie à travers les corps opaques par les rayons électriques, cathodiques et de RÖNTGEN. Avec une étude sur les images photofulgurales. 16⁰. 108 S. Paris, Mendel, 1896.