

Initiale A. Ein Gelehrter in blauem hermelinbesetztem langem Rock und hermelinbesetzter Mütze sitzt schreibend an einem Pulte, daneben ein rundes tischartiges Büchergestell, an der Wand ein Brett mit Büchern.

Bl. 9. Zwei reichgekleidete bärtige Gelehrte knieen vor einem Altare, über dem zwei Lampen brennen und auf dem zwei goldene nackte Götter-



Abb. 194. Nr. 113.

Dresden, Kgl. öffentl. Bibliothek. Mscr. Db. 92 u. 93. Bl. 565^v.

figuren (Aeskulap und Apollo?), die eine in Schreitstellung, die andere die Hände erhoben, stehen. Zwei andere kleinere goldene Gestalten knieen auf der Mensa und bringen den Götterfiguren Bücher dar. Im Hintergrunde die Worte: „De introduct. medicorum“.

Es folgen dann Szenen von Vorlesungen (Abb. 193), Demonstrieren von allerlei Krankheiten, Erklärungen am nackten Körper der Frau und des Mannes, Aufnahme eines Schülers (Db. 92 Bl. 16), der von seinen Eltern und seinem