

Bildnachweis

Aargauer Kunsthaus Aarau 66 (© Peter Thalmann, Herzogenbuchsee)
 Bruno Giacometti, Stampa 69
 Kunstmuseum Solothurn 62 (© Peter Thalmann, Herzogenbuchsee)
 Museo Civico di Belle Arti, Lugano (Eigentum der Schweiz. Eidgenossenschaft) 67
 Museum Monte Verità, Ascona 85, 87
 Nietzsche-Haus, Sils Maria 52, 54, 57
 Richard-Wagner-Museum Luzern 33, 35, 36, 37, 40
 Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Galerie Alte Meister 15, 16
 Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Galerie Neue Meister 63 (© I. & W. Henze-Ketterer, Wichtrach)
 Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Kupferstich-Kabinett Titelbild, 19, 20, 29
 Stadtmuseum Dresden 43

Fotonachweis

Museum Schloß Tarasp Innentitel
 Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden, Abt. Deutsche Fotothek
 19, 20, 29, 63, 75
 Schweizerisches Institut für Kunstgeschichte Zürich 62, 67
 Zentralbibliothek Zürich 7, 9, 11

Bei fehlenden Quellenangaben liegen die Rechte bei den Autoren.

Titelbild: Ansicht aus der Sächsischen Schweiz: Blick über Rathen zum Lilienstein,
 lavierte Federzeichnung von Adrian Zingg um 1800

Foto Rückseite: Richard-Wagner-Museum auf Tribschen, Luzern

Name _____

Vorname _____

(Institution) _____

Straße _____

PLZ/Ort _____

DRESDNER HEFTE –
 Beiträge zur Kulturgeschichte der Region
 Vierteljährlich herausgegeben
 vom Dresdner Geschichtsverein e.V.
 80–104 S., SW-Illustr., Klebebroschur
 4,00 €

DRESDNER
 GESCHICHTSVEREIN e.V.
 Redaktion DRESDNER HEFTE
 Wilsdruffer Straße 2 a
 01067 Dresden