

CORNELIUS – DAHL

11

Blumenstück. Bez.: *Lovis Corinth 1918.*

2580

Leinwand, h. 0,91, br. 1,22 – 1918 aus den Zinsen der Pröll-Heuer-Stiftung.

Waldensee. Bez.: *Lovis Corinth 1920.*

2580B

Leinwand, h. 0,80, br. 1,10 – Erworben 1920.

CORNELIUS, PETER VON. Geb. 23. 9. 1783 in Düsseldorf, gest. 6. 3. 1867 in Berlin. Seit 1796 Schüler der Düsseldorfer Akademie unter P. Langer. 1809 nach Frankfurt, 1811 nach Italien (Rom), 1819 nach München. 1821 Direktor der Düsseldorfer, 1825 der Münchner, 1840 der Berliner Kunstakademie. 1841 in England. 1843/44, 1845/46 und seit 1853 in Rom. 1861 Rückkehr nach Berlin.

Bildnis des Gottfried Maß (gest. 1842). Gemalt in Frankfurt zwischen 1809 und 1811.

2342

Brustbild – Leinwand, h. 0,52, br. 0,41 – 1886 von Dr. Maß.

COURBET, GUSTAVE. Geb. 10. 6. 1819 in Ornans bei Besançon, gest. 31. 12. 1877 in La Tour de Peilz bei Vevey. Erster Unterricht bei Ch. A. Flajoulot. Seit 1839 in Paris als Schüler von Steuben, Hesse und David d'Angers. 1853, 1858, 1869, 1872 Reisen nach Deutschland. Seit 1873 in der Schweiz.

Die Steinklopfer. Bez.: *G. Courbet.* 1851 im Pariser „Salon“ ausgestellt. Verkleinerte Wiederholung in der Sammlung O. Reinhart, Winterthur.

2522

Leinwand, h. 1,59, br. 2,59 – 1904 von der Versteigerung Binant in Paris.

COUTURE, THOMAS. Geb. 21. 12. 1815 in Senlis, gest. 30. 3. 1879 in Villiers-le-Bel bei Paris. Schüler der Pariser Akademie unter Gros und P. Delaroche. Tätig in Paris. 1852 Hofmaler Napoleons III.

Der Vogelsteller. Bez.: *T. C.* Wiederholung im Museum zu Budapest.

2521

Leinwand, h. 0,475, br. 0,65 – 1904 von der Großen Kunstausstellung.

CROLL, CARL ROBERT. Geb. 21. 11. 1800 in Kaditz bei Dresden, gest. 1863 (?) in Böhmen. Etwa seit Mitte der 20er Jahre bis 1842 in Teplitz, seit 1844 in Prag nachweisbar.

Landschaft bei Klostergrab in Böhmen. Bez.: *C. C. 1837.*

2605

Leinwand, h. 0,53, br. 0,78 – 1926 als Geschenk.

DAHL, JOHANN CHRISTIAN CLAUSSEN. Geb. 24. 2. 1788 in Bergen, gest. 14. 10. 1857 in Dresden. Seit 1811 Schüler der Kopenhagener Akademie. Seit 1818 in Dresden tätig. 1820/21