

## WINKLER – ZIMMERMANN

93

Inneres einer jütländischen Bauernstube (Insel Fanö) mit einer Trauer-  
versammlung. Bez.: *A. Wilckens*.

2335A

Halbfiguren – Leinwand; h. 1,05; br. 1,51 – 1908 aus den Zinsen der Pröll-Heuer-  
Stiftung.

WINKLER, FRITZ. Geb. 7. 8. 1894 in Dresden; lebt in  
Dresden. Schüler der Dresdner Akademie.

Schimmel. Bez.: *F. Winkler 25*.

2625

Leinwand; h. 0,75; br. 0,95 – 1926 von der Internationalen Kunstausstellung –  
Eigentum des Sächsischen Staates.

WISLICENUS, HERMANN. Geb. 20. 9. 1825 in Eisenach;  
gest. 25. 4. 1899 in Goslar. Schüler der Dresdner Akademie unter  
J. Schnorr von Carolsfeld. 1853–57 Studienaufenthalt in Italien. 1868  
Professor an der Akademie in Düsseldorf. Dort 1869 Direktor. 1875  
wurde ihm die Ausschmückung des Kaisersaales zu Goslar übertragen.

Abundantia und Miseria (Überfluß und Elend). Bez.: *Wislicenus*.  
Karton im Museum zu Leipzig.

2356

Staatsbank – Leinwand; h. 1,76; br. 1,93 – 1852 erworben.

Entwurf zu einem Theatervorhang.

2357

Frankenberg, Deutsche Oberschule – Leinwand; h. 1,45; br. 1,36 – 1879 von der  
Generaldirektion der königl. Sammlungen der Galerie überwiesen.

WIZANI, KARL AUGUST. Geb. 1769 in Dresden; gest.  
1816. Schüler der Dresdner Akademie unter G. B. Casanova und  
G. Canale. 1798 akademischer Zeichenlehrer.

Sächsische Landschaft. Bez.: *C A Wizani*.

2589

Leinwand; h. 0,475; br. 0,37 – 1920 als Geschenk.

ZIMMERMANN, AUGUST ALBERT. Geb. 20. 9. 1808  
in Zittau; gest. 18. 10. 1888 in München. Schüler der Akademien zu  
Dresden und München. Tätig in München 1832–54, 1857–59 Pro-  
fessor an der Akademie zu Mailand, 1860–71 an der Akademie zu  
Wien. Seit 1885 wieder in München.

Die Pflügung des Ackers. Bez.: *Albert Zimmermann*.

2468

Deutsche Gesandtschaft, Warschau – Leinwand; h. 0,89; br. 1,52 – 1873 vom  
Maler Sturm.

ZIMMERMANN, AUGUST RICHARD. Geb. 2. 3. 1820  
in Zittau; gest. 4. 2. 1870 in München. Schüler seines Bruders A.  
Albert Zimmermann und Ludwig Richters. Seit 1838 in München.

Schiffbruch an der Küste bei Carolin. Bez.: *Rich. Zimmermann*.  
*München 1848*.

2385

Deutsche Gesandtschaft, Warschau – Leinwand; h. 1,01; br. 1,50 – 1875 von den  
Erben des Künstlers erworben.