

# DAS GRAPHISCHE JAHRBUCH

Herausgegeben von  
HANS THEODOR JOEL

Das Werk gibt den von allen Seiten so dringend verlangten Überblick über die heute im Vordergrund des Interesses stehenden graphischen Künste. Neben einer Reihe vorzüglicher Textbeiträge über das Werk einzelner Meister und ganzer Künstlergruppen, sowie prinzipieller Fragen der Kunst steht ein ungewöhnlich reiches Abbildungsmaterial: 14 ganzseitige Wiedergaben wichtiger Werke in Strichätzung auf Bütten und 30 Tafeln auf Kunstdruckpapier — also insgesamt 44 ganzseitige Bildbeigaben — neben zahlreichen Vignetten und kleineren Stücken im Text. Außerdem sind dem Werke beigegeben

2 ORIGINAL-HOLZSCHNITTE von Karl Schmidt-Rottluff und Gottfried Graf,

1 ORIGINALLITHOGRAPHIE v. Walther Ruttmann  
Text von Julius Meier-Gräfe, Gustav Schiefner, Wilh. Michel, Theodor Daeubler, Dr. Rosa Schapire, Kurt Pfister, Paul Westheim, Ed. Trautner, Hans Theodor Joel, Kurt Gerstenberg, Gottfried Graf.

Den Druck besorgten Dr. Wolff u. Sohn in München.

Text und Zinkos wurden auf deutschem Bütten abgezogen, die 30 Bildtafeln auf schwerstem Chamoismattkunstdruck.

Das Werk ist bei Rud. Oldenbourg in  
imit. Ganzpergament gebunden.

Preis Mk. 15.—

Die Liebhaberausgabe auf echtem van Zanders-Bütten in Halbpergament enthält die voll signierte Originalgraphik in Mappen beigegeben. . . . Preis Mk. 90.—

KARL LANG VERLAG / DARMSTADT

Druck: Münchner Buchgewerbehaus M. Müller & Sohn