

Dublette  
(Nechleß Wilhelm Michel)

D I E N E U E  
B Ü C H E R - S C H A U



3. F O L G E

4. S C H R I F T.

I N H A L T :

WILHELM MICHEL UND GERHART POHL . . . . .  
DER WEG AUS DEM NICHTS  
KLAUS HERRMANN . . FÜNFZIG JAHRE THOMAS MANN  
A. EFFIMOFF . . . . .  
MAJAKOFFSKI UND DER RUSSISCHE FUTURISMUS  
WALTER SERNER . . . . . ICH  
VALERIU MARCU . . . . . FRANZ MEHRING  
ALBERT JOHN PORTER . . . . .  
DIE ENGLISCHE LITERATUR IM JAHRE 1924  
MARGINALIEN VON: LUDWIG FÖRSTER / GERHART  
POHL / WALTER EHRMANN / PAUL WEGWITZ /  
EDLEF KÖPPEN / HANS GRITSCH / LEO KOSZELLA /  
HANS SPEIER / KARL PELTZER / MAX HERRMANN-  
NEISSE / ARNOLD SCHIROKAUER / RUDOLF UTZIN-  
GER / DIETRICH . . . . .  
GRAPHIK VON: CONRAD FELIXMUELLER / PAUL URBAN /  
KARL RÖSSING / BOB MINOR / WALTER MEHRING

---

HERAUSGEBER: GERHART POHL

6 SCHRIFTEN IM JAHR / EINZELSCHRIFT 1,- M. / JAHRESABONNEMENT  
4,50 M. / HALBJAHRESABONNEMENT 2,25 M.

VERLAG »DIE NEUE BÜCHERSCHAU«  
Elena Gottschalk Verlag, G. m. b. H., Berlin W 50