

DIE NEUE BÜCHERSCHAU

III. FOLGE

Schrift 1: Ost und West

Aus dem Inhalt: Rudolf Kayser, Ost und West. Benjamin Crémieux, Französische Literatur von 1923. Otto Brattskoven, Sowjetrußland. Walter Petry, Gottfried Benn. Max Herrmann, Neuere deutsche Kabarettichtung. Stefan Zweig, Kleistens Kampf um den Guiscard. Marginalien von: Gerhart Pohl, Albert John Porter u. a. Bemerkenswerte Neuerscheinungen. Graphik von: Walter Mehring, Pablo Picasso, Rudolf Schlichter.

Schrift 2: Literatur der Republik

Aus dem Inhalt: Max Herrmann-Neiße, Gauguin und van Gogh. Fritz Gaupp, Um das Theater. Werner Mahrholz, Maximilian Harden. Alfons Steiniger, „Junge Republik“. Otto Flake, Kritik an Frank Thiess. Paul Zech, Bilanz deutscher Lyrik seit 1923. Hans Speier, Ernst Barlach. Gerhart Pohl, Deutsche Kulturchronik I. Marginalien von: Julius Berstl, Edlef Köppen, Franz Landsberger u. a. Bemerkenswerte Neuerscheinungen. Graphik von: Ernst Barlach, Hans Bellmer, Frans Masareel, Renée Sintenis, Henry van Straaten.

Schrift 3: Leopold-Ziegler-Heft

Aus dem Inhalt: Karl Lövy, Staatsmann und Dichter. Paul Wegwitz, Das Werk Leopold Zieglers. Ingwen Liang, Die neue Literatur Chinas. Fritz Gaupp, Arnold Ullitz. Jakob Haringer, Mein Leben. Werner Bloch, Die Überlebenden der Radioliteratur. Gerhart Pohl, Deutsche Kulturchronik II. Marginalien von: Max Herrmann-Neiße, Hans Meyer u. a. Bemerkenswerte Neuerscheinungen. Graphik von: George Grosz, Hobrecker, Fokko Mees, Jules Pascin.

Schrift 4: Thomas-Mann-Heft

Aus dem Inhalt: Wilhelm Michel und Gerhart Pohl, Der Weg aus dem Nichts (Briefwechsel). Klaus Herrmann, Fünfzig Jahre Thomas Mann. A. Effimow, Majakoffski und der russische Futurismus. Walter Serner, Ich. Valeria Marcu, Franz Mehring. Albert John Porter, Englische Literatur 1924. Marginalien von: Paul Wegwitz, Edlef Köppen, Max Herrmann u. a. Bemerkenswerte Neuerscheinungen. Graphik von Felixmueller, Karl Rössing. Bob Minor.
6 Schriften im Jahr / Einzelschrift M. 1,— / Jahresabonnement M. 4,50 / Halbjahresabonnement M. 2,25

Hier abtrennen!

Die Freunde von „Die Neue Bücherschau“ werden um geeignete Adressen gebeten, an die wir ein **Probeheft** zur Ansicht senden sollen!

Hier abtrennen!

Nr.	Name	Ort, Straße, Postamt
1		
2		
3		
4		
5		

(Ort und Datum)

(Name und genaue Adresse)

Hier abtrennen und senden an:

ELENA GOTTSCHALK VERLAG/BERLIN W 50

Der Gesamtauflage dieses Heftes sind beigelegt Prospekte von: Ernst Rowohlt Verlag (Berlin); einem Teil der Auflagen von Malik-Verlag (Berlin); Verlag der Jugendinternationale (Berlin); Verlag „Die Wölfe“ (Leipzig).