

D I E N E U E
B Ü C H E R - S C H A U



4. F O L G E

4. S C H R I F T.

I N H A L T :

MAX HÖLZ
.. WAS BEDEUTET DAS BUCH FÜR DEN GEFANGENEN?
RICHARD GABEL LUIGI PIRANDELLO
MAX HERRMANN-NEISSE ALFRED POLGAR
EGON ERWIN KISCH
. SOZIALE AUFGABEN DER REPORTAGE
KLAUS HERRMANN DIE REPORTER
K. A. TSCHUDI CHARLES FERDINAND RAMUZ
RUDOLF FÖRSTER DIE SCHMIEDE A.-G.
OTTO BRATTSKOVEN KUNSTCHRONIK IV
GERHART POHL DEUTSCHE KULTURCHRONIK VI
MARGINALIEN VON: WALTER EHRMANN / ARTHUR
SEEHOF / KURT KERSTEN / H. ZSCHECH / HANS
HIRSCHEL / MYNONA / F. C. WEISSKOPF / WERNER
BAUMANN

B Ü C H E R L I S T E :

BEMERKENSWERTE NEUERSCHEINUNGEN
GRAPHIK VON: ALBERT FALLSCHEER / FRANS MASE-
REEL / KARL MEFFERT / BRUNO PÄTSCH / K. SKU-
BELLA / THEOPHIL STEINLEN

HERAUSGEBER: GERHART POHL

6 SCHRIFTEN IM JAHR / EINZELSCHRIFT 1,- RM. / JAHRESABONNEMENT
5,50 RM. / HALBJAHRESABONNEMENT 2,80 RM.

VERLAG »DIE NEUE BÜCHERSCHAU«
BERLIN - CHARLOTTENBURG 2

Auslieferung für die Schweiz: Neuer Deutscher Verlag, Zürich, Gerber-
gasse 9; für Deutsch-Österreich und Nachfolgestaaten: Dr. J. Wert-
heim, Wien VIII, Albertgasse 26; für Rumänien: Centrala Cartii,
Bukarest, rue de Paris 1