



ZEITGENÖSSISCHE ZOLA-KARIKATUR
auf den Verfasser von „Mutter Erde“

gegenüber die einfachen, mitunter fast unbeholfen anmutenden Briefe des gehetzten Menschen. Am 5. Juni 1899, ungefähr zu gleicher Zeit, da Dreyfus von der Teufelsinsel zur Wiederaufnahme des Verfahrens nach Frankreich gebracht wurde, kehrte auch Zola zurück.

Der Herausgeber.

DIE BRIEFE

London, 19. Juli 1898,
Grosvenor Hotel.

Ich bin unbehelligt angekommen, — doch schweren Herzens, ich gestehe es. Als ich vom Schiff die Lichter von Calais in der Nacht verschwinden sah, füllten sich meine Augen mit Tränen.

Das Entsetzliche! — einmal werde ich von meiner furchtbaren Zerrissenheit erzählen. Doch es ist notwendig, damit Wahrheit und Recht durchdringen.

Sie haben mir die kleine juristische Aufzeichnung nicht übergeben; ich benötige sie, wenn ich einen Artikel schreiben soll, um die Gründe meiner Abreise darzulegen.

Bitte senden Sie mir diese Note; doch bin ich nicht für Eile, auch nicht dafür, daß ich mich persönlich allzusehr einsetze. Für Clemenceau ist es leicht, meine Stellung und die der „Aurore“ in einem Artikel zu erklären. — Ich wage nicht die Bitte, daß Sie mich auf dem Laufenden halten; ich weiß doch, daß Sie unter Arbeit zusammenbrechen. Lassen Sie mir jedoch durch H. einige Zeilen zukommen, wenn besonders Beachtenswertes sich ereignet.

The Grosvenor Hotel Belgravia London SW.

Hier im Hotel kann ich nicht bleiben, da ich jede Minute Gefahr laufe, erkannt zu werden. Morgen will ich Zimmer in der Umgebung von London mieten. Sobald wie möglich werde ich Ihnen die neue Adresse mitteilen.

Der von Ihnen angegebene Advokat ist nicht in London. Doch habe ich einen Solicitor zu Rate gezogen, der mir sehr gut gesinnt ist. Er versichert, daß das Urteil mir nur auf diplomatischem Wege zugestellt werden kann. Niemals und auf keine Weise würde ein englischer Ge-