

WINTERPRODUKTION DEUTSCHER VERLAGE

Im Internationalen Arbeiterverlag, Berlin, erscheint ein Gedichtband von Erich Weinert und ein Gedichtband von Johannes R. Becher, deren Titel noch nicht feststehen, sowie in der Serie „Das neue Drama“ „Cyankali“ von Friedrich Wolf und „Die Schienen dröhnen“ von Kirschon.

Bruno Cassirer Verlag, Berlin, ediert Joachim Gasquet „Cezanne“, Julius Meier-Graefe „Corot“, Emil Waldmann „Wilhelm Leibl“, „Chinesische Kunst“ (200 Hauptwerke der berliner China-Ausstellung mit Einleitung von Prof. O. Kümmel), Arthur Eloesser „Geschichte der deutschen Literatur vom Barock bis zur Gegenwart“, Georg Funk „Armut“. Roman, u. a.

Die Deutsche Verlagsanstalt, Stuttgart, Berlin, Leipzig, läßt im Herbst erscheinen: Jakob Burckhardt, Gesamtausgabe in 12 Bänden, Maurice de Vlaminck „Gefahr voraus“, Aufzeichnungen eines Malers, Maurice Maeterlinck „Geheimnisse des Weltalls“, Essad Bey „Öl und Blut im Orient“, Armin T. Wegener „Fünf Finger über dir“, Bekenntnisse, Luther Burbank „Lebensernte“, Lord Haldane „Erinnerungen aus meinem Leben“ u. v. a.

Im Fackelreiter-Verlag, Hamburg, erscheinen: Gerhard Uhde „Der Bibelrekrut“, die Geschichte einer Jugend, und Hans Weinberg „Staatsanwalt dennoch“.

Klinkhardt & Biermann, Leipzig, edieren: Julius Meier-Graefe „Die weiße Straße“, in der Reihe „Junge Kunst“ die Bändchen 56 und 57 über Max Beckmann und René Sintenis u. a.

Im Merlin-Verlag, Baden-Baden, erscheinen: Leo Hirsch „Vorbetracht“, Roman, Hedwig Hassel „Babs“, Roman, Georg Herrmann „Vorschläge eines Schriftstellers“, Robert R. Schmidt „Sklavenwürde der Frau“, H. A. Craber „Zeugung, Geburt und Tod“ u. a.

Im Mopr-Verlag, Berlin, erscheinen juristische Volksschriften über die ge-

plante neue Strafrechtsreform sowie, G. Schumann, M. d. R. „In der Knochenmühle zermalm“ (Arbeitskraft und Strafrecht).

Bei Orell Füssli, Zürich, erscheinen die Liebesbriefe von Thomas Carlyle und Jane Welsh. Herausgegeben von A. Carlyle, 2 Bände mit insgesamt 16 Illustrationen, u. v. a.

Erich Reiss, Berlin, beginnt seine Produktion wieder mit Egon Erwin Kisch „Paradies Amerika“.

Bei Carl Schünemann, Bremen, erscheinen: Friedrich Griese „Sohn einer Mutter“, Roman, Hans Leip „Die Windsbraut“, Erzählung, Georg von der Vring „Camp Lafayette“, Roman, Gabriel Scott „Das eiserne Geschlecht“, Roman, Gustav Meyrink „Styx“, u. a.

In der F. G. Speidelschen Verlagsbuchhandlung, Wien, erscheinen Felix Braun „Die Heilung der Kinder“, Erzählungen, Martha Ostenso „Der junge Maimond“, Roman, Dominique Dunois „Georgette Garoux“, ein Bauernroman.

Im Verlag für Literatur und Politik, Berlin, erscheinen im Laufe des Winters: die Fortsetzung der deutschen Gesamtausgabe der Werke Lenins, die erste deutsche Ausgabe der Artikel Friedrich Engels über den Krieg 1870/71, Plechanow: Grundprobleme des Marxismus, Kritzmann „Die heroische Epoche der russischen Revolution, Scholochow „Der stille Don“, ein Donkosaken-Roman.

Bei C. Weller & Co., Leipzig, erscheinen: ein Novellenband von Theodor Plivier „12 Mann und ein Kapitän“ u. a.

Paul Zsolnay Verlag, Wien, ediert: Heinrich Mann „Sie sind jung“, Erzählungen, John Galsworthy „Die letzte Karte“, Novellen, Schalom Asch „Petersburg“, Roman, Jean Richard Bloch „Auf einem Frachtdampfer nach Afrika“, H. G. Wells „Mister Blettsworthy auf der Insel Kampole“, u. v. a.