

Dresdner Journal.

Verantwortlicher Redacteur: J. G. Hartmann.

N^o 3.

Erscheint mit Ausnahme der Sonn- und Festtage täglich Abends und ist durch alle Postanstalten zu beziehen.

Donnerstag, den 4. Januar.

Preis für das Vierteljahr 1 $\frac{1}{2}$ Thaler. Inverland-Gebühren für den Raum einer gespaltenen Seite 1 Kreuzgrösch.

1855.

Ämtlicher Theil.

Dresden, 2. Januar. Die Eröffnung des einberufenen ordentlichen Landtags wird den 5. dieses Monats im Allerhöchsten Auftrage durch einen königlichen Commissar im Sitzungssaale der Zweiten Kammer der Ständeversammlung erfolgen, der Zutritt auf die Tribünen aber kann nur gegen Vorzeigung von besonders dazu ausgestellten Eintrittskarten gestattet werden, deren Vertheilung für die öffentlichen Tribünen den Herren Präsidenten der beiden Kammern überlassen ist.

Nichtamtlicher Theil.

Uebersicht.

Tagessgeschichte. Telegraphische Nachrichten aus St. Petersburg. — Dresden: Diplomatisches Jubiläum. — Leipzig: Messbericht. — Wien: Der Vertrag wegen Abtretung von Eisenbahnen an französische Capitalisten abgeschlossen. — Preßmaßregeln. — Berlin: Preussens Stellung bei den schwebenden diplomatischen Verhandlungen. — Gratulationscour zu Charlottenburg. — München: Nachrichten über das Befinden des Königs Ludwig. — Rom: Der Antrag auf Aufhebung der Spielbanken. — Paris: Die Effectuierung der neuen Anleihe. — Weitere Finanzoperationen. — Aus dem Senate. — Revue zu Ehren des k. k. Feldmarschalls Nugent. — Ordensverleihungen. — Rom: Straffacten. — Rücktritt des Finanzministers. — Ankäufe für die französische Orientarmee. — Turin: Zur Klosterfrage. — Florenz: Prinz Luigipol von Wapern eingetroffen. — Der Abzug der österreichischen Truppen bevorstehend. — Madrid: Die Antwort auf die Thronrede. — London: Die Verwendung der Wittig. — Günstiger Finanzausweis. — Kopenhagen: Personalien. — Warschau: Fürst Paskevitch nach St. Petersburg. — Aus der Krim: Telegraphische Mittheilungen. Ein Bericht Lord Raglan's.

Local- und Provinzialangelegenheiten. Chemnitz: Das Hartmann'sche Maschinenbauetablissement. Sicherheitsmaßregeln im Landgerichtsbezirk angeordnet. — Freiberg: Kirchennachrichten. — Schandau: Stromberichte. — Waldheim: Spießfesten. — Dederan: Kirchennachrichten.

Das neue Dresdner Adressbuch.

Feuilleton. Anzeigen. Ortskalender. Vermischtes.

Tagessgeschichte.

Telegraphische Depesche.

St. Petersburg, 2. Januar. Fürst Menschikoff meldet: Vom 20. bis zum 26. December hat sich nichts Erhebliches bei Sebastopol ereignet, mit Ausnahme zweier am 21. December ausgeführten

Ausfälle, bei denen einem wir 11 Offiziere und 33 Soldaten zu Gefangenen machten und der Feind eine ziemlich beträchtliche Anzahl Tode hatte. Wegen des schlechten Wetters schreiten die Belagerungsarbeiten nur langsam vor.

Dresden, 3. Januar. Am Neujahrstage hat der Dogen unser diplomatisches Corps, der kaiserlich russische außerordentliche Gesandte und bevollmächtigte Minister, Herr Geh. Rath v. Schröder, das 25jährige Jubiläum seiner diplomatischen Thätigkeit am hiesigen königlichen Hofe gefeiert. Bei den vorzüglichen Eigenschaften, welche diesen Diplomaten auszeichnen und der hohen Achtung, deren sich derselbe hier allenthalben erfreut, kann es natürlich nicht überraschen, daß ihm bei dieser Gelegenheit aus den ihm befreundeten Kreisen mannichfaltige Zeichen inniger Theilnahme und zarter Aufmerksamkeit geworden sind. Nicht unbemerkt wollen wir aber lassen, daß auch Sr. Majestät der König Sich dieses Tages erinnern und Herrn v. Schröder als ein huldvolles Andenken zwei kunstvolle Vasen mit den Ansichten von Dresden und Weissenstein haben überreichen lassen.

Leipzig, 2. Januar. Nachdem die Geschäfte vor den Feiertagen im Allgemeinen für den Kleinhandel recht befriedigend waren, hat nach denselben die Neujahrsmesse begonnen, zur Zeit aber noch keine besonders günstigen Resultate gezeigt. Die Zahl der Verkäufer und ihrer Waaren steigt fortwährend, nicht aber in dem Verhältnis die Zahl der Einkäufer und deren Bedarf. So sind von Tuchen wieder starke Posten zugeführt, von Einkäufern aber der Zahl nach viele ausgeblieben, und es darf dabei nicht bestreben, wenn der Verkauf noch nicht allen Wünschen entsprochen hat. Deffnungsgedacht sind viele große Posten besonders an Heiländer, Rheinländer und nach Bapern verkauft worden und inzwischen auch noch Aufträge aus Italien und Persien eingetroffen. Indessen genießen davon nur die größeren Fabrikanten, bei denen große Lager und Auswahl gefunden werden, Vortheil, während die große Anzahl kleinerer Fabrikanten auf die kleinere deutsche Kundschaft angewiesen ist, die diesmal sehr vermindert wird. Preise waren daher auch gedrückt und müssen Tuche um circa 1 Thlr. pro Stück billiger verkauft werden, trotzdem das rohe Product theurer, als an der Michaelismesse ist. Viel Begehrt zeigt sich nach Flanellen und dergleichen Waaren für die Wollbau, den Orient und die Levante und wird davon rasch gekauft und guter Preis bezahlt. Ueber den Manufacturwaarenhandel läßt sich zur Zeit noch nicht viel Günstiges sagen, doch ist für Bapern viel davon aus den verschiedenen Lagern genommen worden, wie auch Rußland und Polen bis jetzt nicht diese Zuschauer geblieben sind. Was nun die bereits benannte Ledermesse anbelangt, so ist dieselbe diesmal schneller als gewöhnlich beendet worden, wozu insbesondere die zahlreich anwesenden Einkäufer aus den österreichischen Staaten beigetragen haben, die auch überhaupt den Ausschlag gegeben haben. Von Sohlenleder hatten wir folgende Zusätze: 220 Bärden aus Luxemburg bezahlt mit 33 bis 39 Thlr., 1000 Bärden aus Malmedy bezahlt von 30 bis 36 Thlr., 800 Bärden von Prüm bezahlt mit 32 bis 34 Thlr., 350 Bärden von Siegen bezahlt zu 36 Thlr. und 800 Bärden Eschwege, das einen Preis von 30 bis 33 Thlr. erhielt. Von sämtlichen Posten ist nicht alles verkauft worden. Rindleder und zugerichtete Rippe blieben sehr gesucht und erhielt erstere 11 bis 13 Ngr. und letztere 10 bis 11 Ngr. pro Pfund. Braune Kalbleder weniger begehrt brachten 17 bis 20 Ngr. pro Pfund. Brandsohlenleder in leichter Waare 1 bis 2 Thlr. höher, ebenso

auch brauner und weißer Schaffleder, die 1 bis 2 Thlr. pro Hundert besser bezahlt wurden.

Wien, 1. Januar. (T. G. N.) Am 31. December geschah der definitive Abschluß der österreichisch-französischen Capitalistengesellschaft, bezüglich Herbeischaffung von 200 Millionen Franken Gold und Silber.

Die „Nöb. P.“ berichtet: Das Geschäft der Societé industrielle mit dem Staate bezüglich der Uebernahme eines Theiles der österreichischen Eisenbahnen war in den letzten Tagen nahe daran, sich zu zerbrechen. Infolge der Emission der neuen französischen Anleihe trat nämlich die Schwierigkeit ein, die Actien der neuen Gesellschaft auf die Pariser Börse zu bringen. Die hier in Wien anwesenden Bevollmächtigten wollten daher einige Punkte des Vertrags in anderer Fassung haben, zu welchen österreichischerseits die Zustimmung zweifelhaft war. Wie wir hören, fand in dieser Beziehung noch am Spätestenabend um 7 Uhr ein Ministerrath zwischen dem Herrn Minister des Innern und dem Herrn Finanzminister statt, in welchem beschlossen wurde, mit Ausnahme einiger Nebenpunkte von der Stipulation des Vertrags nichts zu erlassen. Der Herr Finanzminister, der gegen 9 Uhr von dieser Verathung in sein Hotel zurückkehrte, fand daselbst bereits die Herren Duc de Galliera, Isak Pereira, Baron Eskeles und Baron Sina, die seiner warteten, und dieser eröffnete ihnen die unabänderliche Entscheidung der k. k. Regierung. Nach einer Besprechung, welche die genannten Herren miteinander pflogen, wurde endlich um halb zwölf Uhr Nachts, d. h. in den letzten Momenten des Termins der Vertrag unterzeichnet.

Eine Statthalterverordnung an die Redactionen der hiesigen Journale macht diese dafür verantwortlich, daß von nun an in hiesige und überhaupt inländische Blätter keine solchen Artikel und Correspondenzen ausländischer Journale übergeben, welche die Politik der mit Oesterreich durch den Allianzvertrag vom 2. December eng und freundschaftlich verbündeten Regierungen zum Gegenstand ihrer Polemik und Angriffe machen. Besonders wird die in dieser Richtung seit einiger Zeit sich kundgebende Haltung der Augsb. „Allgem. Btg.“ hervorgehoben.

Berlin, 2. Januar. In der Diplomatie herrscht noch immer eine gewisse Stille, die als Nachwirkung der zahlreichen Festtage, die wir nunmehr glücklich überstanden haben, betrachtet werden darf. Schon aber mischen sich manche Mittheilungen herein, welche ein baldiges regeres Leben auf dem politischen Felde in Aussicht stellen. Die Lücke tatsächlicher und verbürgter Nachrichten ist, wie dies in ähnlichen Fällen zu geschehen pflegt, durch halbwahre oder unwahre Mittheilungen von verschiedenen Seiten auszufüllen versucht worden. Gänzlich zurückweisen sind diejenigen Insinuationen, welche der preussischen Regierung eine geheime Neigung zu einem Uebergange ins russische Lager anzudeuten versuchen. Es muß als entschieden angesehen werden, daß Preußen eine selbstständige, den allgemein-deutschen wie specifisch preussischen Interessen entsprechende Politik verfolgt, die sich von keinem Einflusse leiten läßt, der unser Gut und Blut für fremdbändige Zwecke zu verwenden beabsichtigt. Preußen wird im europäischen Concert sich zu behaupten wissen und von diesem Gesichtspunkte müssen die Missionen nach London und Wien betrachtet werden, wenn sie richtig aufgefaßt werden sollen. Herr v. Usedom wird, um an das Ziel einer Verständigung zu gelangen, deshalb vor der Hand noch länger, als ursprünglich beabsichtigt war, in London verweilen. Daß derselbe nicht nach Paris gehen werde, muß aber als unverbürgt betrachtet werden; bis jetzt wenigstens ist davon an maßgebender Stelle noch nicht die Rede gewesen. Gleich unbegründet ist die Annahme, daß

Feuilleton.

Eine Melodie.

Von Eise Polko.*

(Fortsetzung.)

Es hatte aufgehört zu regnen, aber es war kalt. Marion sprach nicht, sie schmiegte sich vertrauensvoll an ihren Schüger und ihr reiner Athem kühlte ruhig und gleichmäßig an der Wange Adrian's vorüber, und ihre Locken wehten über seine Stirn. Er ging dahin wie im Traume, so langsam, daß die Alte oft fragte: „Sie wird Euch wohl zu schwer?“ — „O nein,“ antwortete er dann rasch und feurig. Bald blieb die Frau vor einem schmalen Häuschen stehen und sagte: „Hier wohnt Marion's Ruhme.“ Adrian schredte zusammen, aber die Treppe hinauf durfte er sie noch tragen. Ein stiller, gutmüthig

*) Aus dem neuen Beitrage entnommen, mit welchen eine neue sehr geschmackvoll ausgestattete Ausgabe der „Musikalischen Märchen, Phantasien und Sagen“ von Eise Polko (Leipzig bei J. Andr. Barth) vermischt ist. Es fand die Märchen schon früher in diesen Blättern Aufnahme; Besitzt auch die Darstellung oft ein zu weiblich empfindsames und süß-phantasistisches Colorit, so zeichnen sich doch namentlich die musikalisch-motivistischen Sagen durch ein feines musikalisch-poetisches Verständnis der geschilderten Persönlichkeiten und eine Bemänglung ihrer Lebensumstände aus, die mit leichten und anmuthigen Jügen ein Bild ihres eigenthümlichen Wesens und Schaffens vorführt. Nicht bloß dem musikalischen Sinne wird das genannte Werk eine angenehme Lectüre bieten. Ausser dem hier mitgetheilten zeichnen sich unter den neu hinzugefügten Lebensbildern aus über Giorgio, L. Berger und dem Dichter G. Dach aus. Die Märchen dagegen, welche sich von dem realen Leben des menschlichen Lebens und dem Inhalt bestimmter Persönlichkeiten abheben, weisen ausschließlich die Local-Schwächen der Verfasserin auf.

blickendes Braunjunker flüzte mit allen Zeichen einer schmerzlichen Ueberraschung herbei und nahm schluchzend und küffend das junge Mädchen aus Adrian's Armen.

„Darf ich morgen fragen, ob Mademoiselle sich wohl befindet?“ sagte der Jüngling und zögerte zu gehen.

„Gewiß!“ lachte schelmisch Marion. „Ich danke Euch herzlich für Eueren Dienste und bitte mit Euren Namen zu sagen.“

„Adrian Boieldieu, ältester Sohn des Secretärs Sr. Eminenz des Cardinals de Baroche Foucauld.“

„Boieldieu! Seltsamer Name!“

„Destonemiger werdet Ihr ihn vergessen!“

„Kann sein!“

„Gute Nacht!“

„Gute Nacht!“

Dieser eigenthümlichen Scene folgte eine kleine Idylle von fast zührender Art. Die beiden frischen, hitzigen, schönen Kinder saßen sich wieder, sahen sich oft und liebten sich. Ihre Zärtlichkeit war so tief und innig, daß Beide den Gedanken an eine Trennung bald nicht mehr zu fassen vermochten. Marion war ein ältchenloses, verlassenes Geschöpf von kaum sechzehn Jahren, deren einziger Reichthum eine seltene Anmuth und Grazie und eine wunderliebliche Stimme war. Durch welchen Zufall sie in die Hände des Schauspielers gerathen, wußte sie nicht; überhaupt hatte sie von ihrer Kindheit nur eine Erinnerung, ein kleines wehmüthig-süßes Lieb, eine alte schottische Melodie, die ihr einfiel, wie sie behauptete, eine schöne, blonde, blasse Frau, die sie Mutter genannt, vorgefungen. Adrian konnte die Melodie

nicht oft genug hören, sie hatte einen ganz unbeschreiblichen Reiz für ihn und er hat sie bei jeder Zusammenkunft um den lieben La-la-Refrain, denn Worte wußte sie nicht dazu.*) Dann schloß er die Augen und legte sein hübsches Gesicht in die Hand und sah aus, als träume er von allerlei herrlichen Dingen, und zuweilen summte er leise mit. Sie sahen sich aber nur in den Proben, Marion und Adrian: dort unter gemalten Bäumen und blüthenreichem Monde, auf hölzernen Rasenbänken, zwischen Striden, Laternen, zerfetzten Couffissen und altem Gerüll, erwuchs die holde Blume ihrer schuldlosen Liebe und ihr Glanz verklärte die ganze armselige und wirre Umgebung. Sie brauchten keinen Nachigalengefang und kein Duellengeriesel, um ihre Zärtlichkeit poetisch zu finden, in ihren eigenen jungen Herzen tiefelte die Quelle frischster Poesie und ihre glückliche, sorgliche Liebe sang nur Lieder und verstand nicht die Schwermuth und sanfte Klage.

Man hatte dem jungen Manne auf Marion's Bitten den Zutritt in den Proben gestattet. „Er weiß so viel von der Kunst,“ sagte sie zu dem Director, dessen Liebling sie war, „und hat jeden Abend Stunde bei dem Organisten Brocke. Alle meine Rollen kann er mir vorlesen und merkt sofort, wenn der unausprechliche Monsieur Carcaux einen falschen Ton auf seiner Orgel spielt oder der alte Martin zu früh mit seinem Bagot einsetzt. Gewiß wird er ein großer Musiker!“

Infolge dieser Lobreden erlaubte der Director, der zugleich der Musikdiregent seiner Truppe war, daß der junge Boieldieu in den

*) Die schottische Volksmelodie in der Oper „Die weiße Dame“.