

Aboressentenpreise:
Jährlich: 5 Thlr. 10 Ngr. in Sachsen.
Jährlich: 4 " 10 " "
Monatlich in Dresden: 15 Ngr.
Einzelne Nummern: 1 Ngr.

Insertionspreise:
Für den Raum einer gespaltenen Zeile: 1 Ngr.
Unter „Eingesandt“ die Zeile: 2 Ngr.

Erscheinung:
Täglich, mit Ausnahme der Sonn- und Feiertage,
Abends für den folgenden Tag.

Dresdner Journal.

Verantwortlicher Redakteur: J. G. Hartmann.

Auf das mit dem 1. Oktober beginnende neue vierteljährliche Abonnement des „Dresdner Journals“ werden Bestellungen für auswärts bei allen Postanstalten, für Dresden bei der unterzeichneten Expedition angenommen. Der Preis beträgt in ganz Sachsen vierteljährlich 1 Thlr. 10 Ngr.; im Auslande tritt Postzuschlag und Stempelgebühr hinzu. Wir ersuchen unsre geehrten Abonnenten, namentlich die im Auslande, ihre Bestellungen möglichst bald zu erneuern, damit keine Unterbrechung in der Auslieferung des Blattes eintritt. Ankündigungen aller Art finden im „Dresdner Journal“ eine sehr geeignete Verbreitung. Die Insertionsgebühren werden im Insertenteil mit 1 Ngr., unter der Rubrik „Eingesandt“ mit 2 Ngr. für die gespaltene Zeile oder deren Raum berechnet.

Königl. Expedition des Dresdner Journals.

Amtlicher Theil.

Dresden, 20. Juli. Seine Majestät der König haben allgemein gekündigt, dem R. K. Österreichischen Gesellschaften, hörlich Schwarzbürgischen und hörlich Reichenhöfen und General-Konsul zu Leipzig Legionärsehr Ritter von Grämer das Komturkreuz II. Classe des Albrechtsordens zu verleihen.

Bekanntmachung.

Den Ministerium des Innern ist im diplomatischen Wege der Todesschein des am 29. December 1856 zu Straßburg in einem Alter von 82 Jahren unverheilich verstorbenen

Elisabeth Friedrich,

angeblich aus Würth in Sachsen,

zugegangen. Da nun Angehörige dieser Person nicht zu ermitteln gewesen sind, so werden alle diejenigen, welche ein Interesse an diesem Vorfall haben und solches nachzuweisen vermögen, hiermit aufgefordert, wegen Empfangnahme des Todesscheins sich in der Ranglei des Ministeriums des Innern zu melden.

Dresden, am 14. September 1860.

Ministerium des Innern.

General-Abteilung:

Koerner.

Schmidel, S.

Nichtamtlicher Theil.

Uebersicht.

Telegraphische Nachrichten.

Zeitungsbau. (Staatsanzeiger für Württemberg. — Königl. Zeit. — Nürnberg Correspondent. — Spezialistische Zeitung. — Konstitutionell.)

Tagesgeschichte. Dresden: Wunder. Vom Königlichen Hof. — Wien: Verhandlungen des Reichsraths. Der Polizeiminister zu Lüttich. Protokoll des Reichsraths überreicht. Graf Schempp aus Regensburg erwartet. Verabschiedung der Kriegsmarine. Die Wartburg Zusammenkunft. Nordhausen in Hessen. — Brüssel: Taxis des neu geborenen Prinzen. — Berlin: Aufstand des Mandarins. Abschiedsschule von Unteroffizieren. Verbesserungen in der Justizpflege. Vom Hof. Großfürstin Helene. — Bremen: Protest des Reichstag gegen die Papardispise. — Frankfurt: Besetzung des Militärs. — Hamburg: Der Verhaftungsstreit beendet. — Paris: Tagebericht. — Bern: Die Leinen-Bistumskirche. Reinbek. — Turin: Favaro's neue Deutsche. Graf von Spaur abgetreten. — Rom: General Goyen eingetroffen. Memorandum. Vermischtes. — Ancona: Lamoricière's Stellung. — Palermo: Annexionisten verhaftet. — Haag: Eröffnung der Session des Generalstaates. — Warthau: Fürst Gottschalk zurück.

Telegraphische Nachrichten.

Wien, Dienstag 18. September, Abends. In der heutigen Sitzung des Reichsraths kam der Kultusminister Graf v. Thun auf das Concordat zurück (vgl. Wien unter „Tagesgeschichte“) und längste Ueberredite im Schulwesen anlässlich des Concordats. Er vertheidigte dasselbe, daß der katholischen Kirche ihre Autonomie zurückgegeben habe.

Feuilleton.

Was ist des Deutschen Vaterland?

Dieses berühmte Arndt'sche Liedes Komponist, G. Reichardt, f. preuß. Musikdirektor, berichtet über die Entstehung und Geschichte desselben in der „Neuen Münchner Zeitung“ interessante Einzelheiten.

„Arndt“, erzählt Reichardt, „dichtete es zu Anfang des Jahres 1813. Als man am 17. April 1814 das Tanzfeier wegen des Eintrags in Paris feierte, wurde das Arndt'sche Lied im Berliner Opernhaus von Madame Bettmann declamirt — eine Melodie gab es noch nicht; doch noch in demselben Jahre wurde die erste, bekannte von einem Studenten der Theologie zu Jena, dem noch jetzt in hohem Alter auf dem Dorfe Wellerstedt (bei Buttstädt im Weimarschen) lebenden Prediger Gottla komponirt. Diese Melodie erhielt ich nach langen vergeblichen Versuchen erst vor acht Jahren, und als ich sie Arndt mithilfete, meinte er: „Ist mir ganz neu, hätte es in den 40 Jahren nicht ermitteln können.“ Diese Melodie ist übrigens merkwürdigweise ein Unicum, da der Autor weder vorher noch nachher irgend eine andere zu komponiren verucht hat. Als ich 1824 Arndt in Bonn besuchte, hatte ich erst zwei seiner Lieder, den „Mann“ und den „Heldenmarsch“, für Männerchor komponirt. Die Composition des „deutschen Vaterlandes“ war entwosser, aber ich bedurfte lange Zeit dazu, vielleicht weil mit die Gottla'sche Melodie immer vor den Ohren summte. Die Melodie ist gerade bei diesem Liede vorzugsweise in Anspruch genommen, denn ich wollte den heroischen Text für gebildete Sängervereine komponieren und dem Geiste der Worte volles Ausdruck geben. Erst im August 1825 auf einer Reise durch Schlesien mit vier musikalischen Freunden sangen wir sie von der Höhe der Schnecke hinab zum ersten Male.“

Der Reichsrath selbst, sagte Graf v. Thun, dringe auf Durchführung des Princips der Autonomie bei Corporationen, und es könne daher die erste aller Corporations, die katholische Kirche, wohl ebenfalls Autonomie beanspruchen. Die Bedeutung des Concordats liege in der Wiederherstellung der Geltung des kanonischen Rechtes innerhalb des Gebietes der Kirche. Die ungarischen Bischöfe hätten bei der Wiener Episkopatsversammlung ihre Mitwirkung zur Durchführung des Concordats zugelassen. Der Minister bedauerte demnächst die Anregung der Frage bezüglich der Protestanten im Reichsrath, weil sie den geistlichen Frieden stören, und behauptete, diese Angelegenheit sei jetzt auch äußerlich auf das beschränkt, was in ihrem Wesen nach sei, auf einen Meinungskampf nämlich der Protestanten über ihre inneren Angelegenheiten.

Im weiteren Verfolge der Budgetberatung sprach sich der Reichsrath für Einführung einer Raiffeisensteuer aus. Die Höhe der Zuckertaxe wurde beklagt. Verschiedene Zweige der Industrie, besonders landwirtschaftliche, wurden einem kräftigen Schuh empfohlen und hierbei die Wiedererrichtung des Handelsministeriums abermals angeregt. Der Finanzminister v. Pleiner erklärte das letztere, seiner Privatanwältin nach, für äußerst wünschenswert. Barkozys Antrag, eine Verminderung des Salzpreises anzumischen, wurde angenommen.

Wien, Mittwoch, 19. September. Der heute in Triest angekommene französische Damper „Seine et Rhône“, welcher Ancona gestern Nachmittag verlassen hat, brachte die Nachricht, daß der Angriff auf Ancona von den Landställen bereits begonnen habe. Zehn feindliche Schiffe waren angekommen und der Angriff zur See wurde ebenfalls fortgesetzt.

Die heutigen Wiener Blätter melden, daß Fürst Milosch gefordert ist.

Paris, Dienstag 18. September. Hier eingetroffene Nachrichten aus Rom versichern, daß der Papst in einem Manifeste die Hilfe der katholischen Mächte anrufen werde. Einige französische Compagnies sind abgegangen, um einen Tumult in Italien zu unterdrücken.

Turin, 17. September. (Tel. d. A. 3.) So eben ist Graf Trelli nebst dem Dr. Brambilla mit einem Brief Garibaldi's an den König angekommen; ferner sind die Generale Ribotti und Nunziante eingetroffen.

Die „Turiner Zeit.“ versichert, daß dem König Franz II. noch 40.000 Mann seiner besten Truppen treu geblieben sind, die zwischen Capua und Gaeta stehen, nachdem sie die Wahl hatten, entweder nach Hause zu gehen oder dem König zu folgen.

Karl Gattaneo und Peter Leopardi wurden zu Gefunden der Regierung beider Sicilien ernannt, Ersterer in London, Letzterer in Turin.

Turin, Dienstag 18. September. Das von Persano commandirte neapolitanische Geschwader ist vor Ancona eingetroffen. Die Citadelle von Spoleto hat capitulirt und wurde deren 500 Mann starke Besatzung gefangen genommen.

auf daß ganz Deutschland sie vernehme. Und — kein größeres Glück konnte mir je zu Theil werden — seitdem lädt sie oft als ein ungeliebtes, ein durch sich selbst verstärkendes Echo, durch ganz Deutschland, Europa und alle Welttheile, wo immer nur deutsches Herz schlägt — und wo läden sich diese nicht? Im Jahre 1826 in Berlin veröffentlicht, wurde dem Lied allgemeiner Verbreitung zunächst durch die dasselbe im Herbst 1828 tagende große Naturforscherversammlung, welcher es von unter jüngsten Liebhabern (im Verein mit den ältern, der Zeller'schen) gefunden wurde.

Die zehn Verse des Arndt'schen Liedes hatte ich aus leicht erzähllichen Gründen in sechs zusammengefaßt. Anfangs brummte der alte Vater, bald aber meinte er, ich wäre recht gehabt. Indessen seit der großen Gewerbeschaustellung zu Berlin 1838 fügte ich einen 7. Vers wieder hinzu:

Das ist der Deutschen Vaterland,
Wo Eide schwört der Deut'che der Hand.

Wo Deut'ch' will vom Ang' eing'

Und Ehr' worn im Herzen s'gt.

Das soll es sein, das soll es sein.

Das, wärr' Deut'ch', soll es sein!*)

Ich forderte damals durch die Presse sämtliche Männergesangsvereine auf, diesen Vers in vorbeherrschender Weise einzufügen, ob mag aber wohl nur spärlich geschehen sein. Daher wiederhole ich hier diese meine Bitte, zumal Vater Arndt sichtbar seine Freude darüber bezeugt — bestensgeachtet die Bemerkung nicht unterdrücken könne, es werde mir schwierig gelingen, die überall durchzusehen, „denn“, sagt er, „bei allem Guten, was der deutschen Natur gegeben, schläf dennoch ein genüg' Wohl der Trägheit nicht.“

*) Dieser Vers wird zwischen dem 5. und 6. Vers eingeschoben, bekannt in erster Hälfte die Muß des letzten und in zweiter Hälfte die des vorletzten Verses.

Postfrachtenahme auswärts:

Leipzig: Fr. Brandstetter, Commissionair des Deutschen Journals; ebendieselbst: H. Hücker; Alfred Haasestein & Voelker; Berlin: Grotius'sche Buchh.; Petersmeier'sche; Breslau: E. Scholte; Frankfurt a. M.: Jakob'sche Buchhandlung; Köln: Adolf Bäcklin; Paris: L. Léonard (28, rue des bons enfaux); Prag: Fr. Emelius'sche Buchhandlung.

Gedruckt:

Königl. Expedition des Dresdner Journals, Dresden, Marienstrasse Nr. 7.

eine nahe Zukunft vorbereiten, als nicht geplant, der Politik Preußens Vorschub zu leisten. Diese Politik hat vor Allem das Erreichbare im Auge und ist auf die Nutzung der bestehenden Rechte begründet. Gegenwärtig Programme auf Grund der nationalen Einheit aufstellen und damit die Meinung hervorruhen, Preußen könnte sich dieselben anzeigen und sie in Vollzug setzen, heißt Illusionen erzeugen und auf Enttäuschungen hereinkommen. Wenn dies überhaupt irgend eine Wirkung hat, so kann die selbe nur eine kurze, unfruchtbare Agitation sein, deren Symptome sich bereits zu zeigen beginnen. Die Unge-
duld, die dem Range der Dinge vorgreifen will, wird der deutschen Sache keine Förderung bringen, am wenigsten mit Demonstrationen, die denn doch so plausibel auf Spielerken hinauslaufen. Es ist, man mag es sich gut vorstellen, ein äußerst bedenkliches Unternehmen, die Polizei Preußens treiben zu wollen, ein Unternehmen, das unbedingt keine Aussicht auf Erfolg hat, und bei dem man sich gleichzeitig schämen mag, wenn es nicht den schweren Fehler hat, nach sich zieht, ke nach einer ganz anderen Seite zu treiben, als man will. Im besten Falle wird man ihr aber auf diese Weise nur Hindernisse ent-
setzen und ihre bestmöglichen Versuche hemmen oder gar vereiteln.“

—

Unter den liberalen Blättern, welche den Nationalverein aus Anlaß seiner letzten Generalversammlung angreifen, steht der „Rheinberger Correspondent“ oben an. Derselbe bemerkt unter Anderem über die auf Italien bezüglichen Neuerungen in der Versammlung, „Einem Lande und Volke, das mit einer deutschen Macht auf Leben und Tod ringt, daß gegen die deutsche Macht Deutschland Erbfeind als Bundesgenossen herdegerufen und ihm eins der Vorwerke unserer eigenen Sicherheit ausgelöscht hat — dieses Lande und Volke im Namen Deutschlands Sympathie und Aufmerksamkeit anzusprechen, seine mit Schwierigkeiten gegen eben jene deutsche Macht, nicht die Trägerin der Reichskrone, verbrämten Verbrüderungsgrüße ohne zu Zeiten des Missfalls oder Widerspruchs, ja „mit Dank“ entgegenzunehmen, das ist ein Schimpf, der Deutschland im Augenblick Europas zugefügt wird, und eine philosophische Objektivität, die dem drohenden und furchtbaren Ausland gegenüber so haarscharf die Schiedelinie zwischen Österreich und Deutschland zu ziehen weiß, muß und mit eisiger Kälte Anwiderung erfüllen. Es wird eine Zeit kommen, wo man es kaum für möglich halten wird, daß solches geschehen könnte — geschehen könnte unter „nationalem“ Ausabhängschild.“

Der „Rheinberger Correspondent“ gleichfalls ein liberaler Blatt, in der Ansicht, der Nationalverein sei ein so ungewöhnliches Ding, daß sich Niemand um ihn zu sorgen braucht, was auch wohl Niemandem einfallen wird. Dann führt die Zeitung fort: „Der Nationalverein Deutschlands ist von der „Societas nationale“ Italiens so plausibel das direkte Gegenthell; er verbreitet sich nicht, sondern hält öffentliche Generalversammlungen, und lädt die ganze Welt erkennen, daß seine Mitglieder über die Mittel, wie man Deutschland einzigen, wer sein Meister sein soll, wie groß Deutschland sein soll, nicht im Mindesten einig sind; er hält seine Operationen und Verbindungen nicht in diesem Schweigen, sondern er läßt es durch den Bericht des Advocaten Siebel Jeden, der es wissen will, erfahren, daß der Verein trotz ungähnlicher Zeitdauer, trotz hundert Agenten, die er zu Annahme von Beitragszahlungen in allen deutschen Staaten einzahnt hat, und trotz der Verdienste des Herrn v. Bortius um den Verein, doch seit Jahrzehnten ein 5369

öffentlicht, fürgewiß erklärt: es sei nicht von ihm, sondern höchstwahrscheinlich von einem seiner Brüder, auf meine Erwiderung: das Lied sei so schön, er möge doch nur die Autorschaft auf sich belassen, da der Bruder ganz unbekannt und man mir nicht glauben würde, wenn ich nach so viel Jahren . . . , rief er: „Gleich viel! Gedacht nicht! Streichen Sie ihn weg, den Ernst Moritz!“

So oft ich nach Bonn kam, immer hatte ich Vater Arndt irgend ein neues Gedicht unseres Vaters mitgebracht, worauf ich dann gern in ein vertrauliches Gespräch eintrat.

Im Jahre 1849 war ich in Paris auch mehrfach in sogenannten diplomatischen Kreisen. Die höflichen Gräzieren präsentierten mich hier stets wie folgt: „Monsieur le compositeur de la Marseillaise Prussienne!“

In Mexico wurde vor zwölf Jahren das erste große Gefangenfest veranstaltet, wozu die hohe Geistlichkeit den großen Saal des Hauptklosters (den einzigen und allein brauchbaren) mit Zureckkommen bestellte, auch in corpore antewend war. Es traten nun die verschiedenen Nationen mit ihren Gefangenvereinen auf, Engländer, Italiener, Franzosen u. s. w., zuletzt 60 Deutsche, welche unser Vater mit möglichstem Feuer vortrugen. Es wurde stürmisch Bacapo gezeigt. Darauf trat der Bischof von der Geistlichkeit umgekehrt, zum Dirigenten, bedankte sich für den Genuss, ganz besonders, weil ihnen dadurch auch Gelegenheit geworden: die Miss protestantischen kennen zu lernen.

Ich saßte in einem früher kleinen Aufsatz über das englische Volklied, daß auch die verschiedenen Kantone der Schweiz es aufgenommen. Gern wird mir wiedergeholt, daß der Kanton Zürich sich seit juzem sein eigenes Volklied geschaffen zu meiner Melodie. Der eine mit zugekommene Vers lautet:

Was ist des Schweizer Vaterland?

Was über Land ist's Unterland?