

Dresdner Journal.

Abonnementpreise: In Nordl. Bund... Einzelne Nummern: 1 Ngr.

Verantwortlicher Redacteur: J. G. Hartmann.

Verkaufsstellen: Leipzig: P. Braunstr., Commissionäre des Dresdner Journals; Hamburg: M. H. Emler.

Amtlicher Theil.

Dresden, 5. Januar. Se. Majestät der König haben allergnädigst geruht, dem Auditor Kette vom Festungsgerichte die erbetene Entlassung aus der Armee zu bewilligen.

Statistik u. Volkswirtschaft. (Leipziger Wochenbericht I.) Familien, Ingerate, Todeskalender, BIRTHEN.

Telegraphische Nachrichten.

Königsberg, Montag, 6. Januar, Nachmittags. (W. Z. B.) Eine künftige Verordnung führt die Verlegung des Zollvereins im Herzogthum Ansbach ein.

Stuttgart, Montag, 6. Januar, Nachmittags. (W. Z. B.) Die hierdurch abgehaltene Landesversammlung der Volkspartei erklärte sich einstimmig gegen das Militärgesetz.

Wien, Montag, 6. Januar. (Tel. d. Bod.) Der russische Botschafter am türkischen Hof, General Ignatieff, ist auf der Reise nach St. Petersburg hier angekommen.

Paris, Dienstag, 7. Januar. (W. Z. B.) Bei den Deputirtenwahlen in Amiens und Tours sind zwei unabhängige Candidaten gewählt worden.

Kopenhagen, Montag, 6. Januar, Nachmittags. (W. Z. B.) Die Convention mit den Vereinigten Staaten wegen des Verkaufs der westindischen Inseln wurde in der heutigen Sitzung des Landstings an die Mitglieder vertheilt.

Dresden, 7. Januar. Die „Norddeutsche Allgemeine Zeitung“ reproduziert in ihrer heutigen Nummer die Wiener Correspondenz...

responzen des „Dresdner Journals“ (aus Nr. 3), welche, anknüpfend an eine Aeußerung des ungarischen Ministerpräsidenten Grafen Andrássy, Andeutungen über das Programm der auswärtigen Politik Oesterreichs giebt.

Die Stelle des Misstrauens und der Befürchtung wird immer mehr das Gefühl der Sicherheit treten, und jene wohlthätige Ruhe wird das Gemüth der verwandten Völker erfüllen, welche nur dann zu herrschen pflegt, wenn die denachbarten Völker sich bewußt sind, daß ihrer beiderseitigen Wege im natürlichen Laufe der Dinge einander nicht kreuzen werden.

Der Pariser „Constitutionnel“ vom 5. Januar enthält einen von Paulin Parnac gezeichneten Verhüllungsartikel, in welchem es heißt: „Man versucht das Land durch Wandel jeder Art zu eunrubigen.“

welche er angeblich beim Neujahrsempfange gesprochen haben soll. Wir sind in der Lage zu versichern zu können, daß beim Jahreswechsel zu keiner Zeit hergieriger Gedwünsche zwischen Napoleon III. und den andern europäischen Ausgelauffen worden sind.

Tagesgeschichte.

Dresden, 7. Januar. Die Erste Kammer hat heute die Beratung der Berichte ihrer Zwischendeputation, den Entwurf eines allgemeinen Vertriebsgesetzes, begonnen und die Generaldebatte darüber zu Ende geführt.

Die Zweite Kammer erledigte heute den Bericht ihrer 4. Deputation über die vom pädagogischen Vereine und Genossen eingegangene Petition um eine zeitgemäße Gehaltsbehebung der Lehrer des Landes.

Die Kammer weiß schließlich, den künftigen Staatsregierung der Reich der Kammer auszusetzen, die weitere Ausbreitung der Gehaltsbehebung nicht nur fortwährend, wie früher schon, im Auge zu behalten, sondern auch, sobald es die Umstände für zweckmäßig und thunlich erscheinen lassen, zu geeigneter Zeit das bestmögliche Erörterliche zu veranlassen.

und nahm zugleich einen Antrag des Abg. Schrod bei der Staatsregierung zu beantragen, dahin Anordnung zu treffen, daß diejenigen Kirchschullehrer, welche zu niederen Kirchendiensten, als: dem Väthen der Schulen, Stellen der Uhr, Ausstragen der Gwatterbriefe benutzt würden, sobald sie darauf antrügen, derartiger Dienste gegen Befehl der dafür bestimmten Unzulassung entbehen würden, gegen 4 Stimmen an. Schließlich beschloß sie auf Antrag der 4. Deputation (Referent Abg. v. Köstlin-Paulsdorf) eine Petition der Dresdner Wechselinhaberinnen und Genossen, um Abänderung des § 13 des Gesetzes vom 7. Juni 1849, den Schularrest und Wechselproceß betreffend, zur Zeit auf sich beruhen zu lassen.

Berlin, 5. Januar. Das Kriegsministerium hat in Bezug auf die Bewilligung von Unterstützungen an 1) die Offiziere und oberen Militärbeamten der vormaligen schleswig-holsteinischen Armee, 2) die Witwen und Waisen der im Kriege gebliebenen oder verstorbenen Militärpersonen desselben Namens jener Armee, soweit dieselben dem Norddeutschen Bunde angehören, Folgendes bekannt gemacht:

Am Abend des 3. d. verschied in Leipzig nach längern Leiden Dr. Moritz Hauptmann, Cantor an der Thomasschule, im 76. Lebensjahre. Geboren am 13. October 1792 zu Dresden, widmete sich der ursprünglich zu anderem Beruf bestimmte junge Mann seit 1811 ausschließlich der Musik, in welcher er u. A. von Spehr in Geiba unterrichtet wurde.

Nichtamtlicher Theil.

Uebersicht.

Telegraphische Nachrichten. Zeitungsanzeigen. Tagesgeschichte. (Dresden. Berlin. Köln. Hannover. Kiel. München. Wien. Pest. Paris. Bern. Brüssel. Florenz. Rom. Vissabon. London. Kopenhagen. Warschau. Konstantinopel. Bukarest. Schanghai. New-York.)

Feuilleton.

Dresden, Sonnabend, 4. Januar, fand im Saale des „Hotel de Saxe“ eine Quartettakademie des Florentiner Quartettvereins von den Herren J. Becker, E. Wasi, J. Ghiosini u. J. Hilpert statt. Das Programm enthielt ein G-moll-Quartett von J. Haydn, das D-moll-Quartett von Fr. Schubert und Beethoven's großes A-moll-Quartett op. 132.

Linsontheit, Delicatesse und vollkommenster Deutlichkeit. Und wir wollen uns nicht verbellen, daß jene höchsten Gaben des Ausdrucks, die uns in Schubert's und Beethoven's Quartetten oft zu fern traten, mit den letztgenannten Vorkämpfern in einen bedeutsamen und nur annäherungsweise lösbaren Widerspruch treten würden: sie haben die objective, wohlthätigste Haltung der Spieler auf, mit welcher sie allein ihren Leistungen andere Eigenschaften in seltenster Vollständigkeit gewannen. Und durch diese erreichten sie zweifelslos in einem ganz außerordentlichen und hervortretenden Grade in ihren Quartettreproductionen eine plastisch klare Veranschaulichung, eine leichte Durchsichtigkeit und Häufigkeit der Gehaltung und poliphone Sprache; vollkommen jedem Hörer, unschätzbar für das Verständnis des Vain. Umsonst, da ihr Vortrag dabei stets geistig belebt und feinfelnd bleibt. Die Ausführung des Schubert'schen Quartetts war in ihrer Art die vollendete; Beethoven's Quartett wurde uns noch nie in so verständlichen und musterhaft geordneter Behandlung der gedanklichen Entwicklung vorgeführt, wenn auch die Anforderungen an Größe des Stils und geistige Gewalt des Ausdrucks sich öfter beschränken mußten. Am meisten verlor dadurch das letzte Allegro appassionato. Weisheit wurde der dritte Satz, die Tant-Canzone mit Oboen, wieder gegeben; wunderlich das Adagio in Haydn's Quartett vorgelesen.

Charakterist des Bedenkens abgeschwächt wird, für Kraft und süßen Schwung leicht Eleganz und graciöse Mißigung eintreten und der Stil von Rancirtheit alterirt werden kann.

Unerfreulicherweise war das Concert spärlich besucht, und der enthaltsame Befehl konnte dafür nicht entschädigen. Es schiene doch natürlich, daß die Rufstimmende gerade solchen, einen Gehlen Kunstgeiste gewidmeten künstlerischen Productionen die lebhafteste Theilnahme und Unterstützung widmen sollten. Eines interessanten und außerordentlichen Genuß durfte Jeder erwarten; denn Quartettspieler, die nicht in irgend einer Weise Vortragsleistungen leisten, können gar keine Concerentreise unternehmen. Um so angenehmer wird es dem gebildeten musikalischen Publikum sein, daß ihm die heutige zweite Estree des Florentiner Quartetts noch Gelegenheit giebt, sich sein eigenes Urtheil über dasselbe zu bilden und durch zahlreichen Besuch seinen Kunstgenuß zu befestigen. G. Vank.

Berichtigung. In der in Nr. 4 d. Bl. befindlichen Theaterkritik über „Drahomira“ lese man Sp. 1, Z. 9 v. u. „Mementos“ statt Monumentos und Sp. 3, Z. 15 v. o. „ergreifenden“ statt erfreulichen.

Dresden. Nachdem Dr. Kieferstein in dem fünften seiner historischen Vorträge die politischen Zustände der Staaten Italiens in der Zeit von 1815-1830 geschildert (wobei namentlich auf die Lage des österreichischen Italiens, Piemonts, des Kirchenstaats und Neapels hingewiesen wurde), wird derselbe Donnerstag, den 9. d. M., Abends 5-6 Uhr, den Aufstand der Griechen (1821-29), in einem weiteren Vortrage behandeln.

Am Abend des 3. d. verschied in Leipzig nach längern Leiden Dr. Moritz Hauptmann, Cantor an der Thomasschule, im 76. Lebensjahre. Geboren am 13. October 1792 zu Dresden, widmete sich der ursprünglich zu anderem Beruf bestimmte junge Mann seit 1811 ausschließlich der Musik, in welcher er u. A. von Spehr in Geiba unterrichtet wurde. Von 1812-1814 war er in der Kapelle zu Dresden thätig, dann verlebte er sechs Jahre als Musiklehrer im Hause des Fürsten Reppin in verschiedenen Städten Rußlands, kehrte 1820 nach Dresden zurück und gehörte von 1822 bis 1842 der kurfürstlichen Kapelle in Köslin an. Im Jahre 1842 berief ihn der Rath der Stadt Leipzig zum Cantor an der Thomasschule und Musikdirector an den beiden Hauptkirchen Leipzigs, und im Jahre 1843 trat er als Lehrer des Contrapunkts und der Fuge in das neu errichtete Conservatorium der Musik ein. Der Rath der Stadt Leipzig und das Lehrercollegium widmen dem gelehrten Musiker, welcher ein würdiger Nachfolger seiner berühmten Vorgänger Bach, Böller, Schicht und Beislich war, anerkennende Nachrufe. Zu dem am 6. d. stattgehabten Begräbnisse des durch seine hervorragenden Leistungen im Gebiete der Musikwissenschaft wie durch seine persönliche Lebenswürdigkeit gleich geachteten Greises war auch eine Deputation der kgl. Kapelle und des Tonkünstlervereins in Dresden, dessen Ehrenmitglied der Verstorbene war, nach Leipzig abgegangen, um am Sarge den wohlverdienten Vorbeifrag niederzulegen. Der in England hochgeschätzte Bildhauer, Baron Wrochem, bekannt durch zahlreiche in englischen Städten aufgestellte Monumente, ist am 4. Januar plötzlich in Paris verstorben.