

Dresdner Journal.

für die Gesamtleitung verantwortlich: Otto Banck, Professor der Literatur- und Kunstgeschichte.

Preis: In ganzen deutschen Reich: Anserhalb des deutschen Reiches tritt Post- und Stempelzuschlag hinzu.

Annahme von Anzeigen: Leipzig: Fr. Brunschwiler, Commissionär des Dresdner Journals.

Amtlicher Teil.

Dresden, 2. Oktober. Se. Majestät der König sind gestern Abend 9 Uhr nach Wien gereist.

Dresden, 3. Oktober. Ihre Majestät die Königin sind gestern Nachmittag 4 Uhr 25 Min. nach Straßburg gereist.

Se. Königliche Hoheit der Prinz Georg, Herzog zu Sachsen, und Ihre Königliche Hoheit Prinzessin Mathilde sind heute früh von Schloß Perleberg wieder zurückgekehrt.

Dresden, 3. Oktober. Se. Majestät der König haben dem in den Ruhestand getretenen Gerichtsschreiber beim Oberlandesgericht, Rangalet Friedrich Gottlieb Stähler das Ritterkreuz II. Klasse vom Albrechtsorden allergnädigst zu verleihen geruht.

Se. Majestät der König haben allergnädigst zu genehmen geruht, daß der Oberkammerer bei der Staatsbahnverwaltung Friedrich Ernst Steinert in Leipzig die von Se. Hoheit dem Herzog zu Sachsen-Altenburg, ihm verliehene silberne Verdienst-Medaille des Herzoglich Sachsen-Ernestinischen Hausordens annehme und trage.

Nichtamtlicher Teil.

Telegraphische Nachrichten.

Leipzig, 3. Oktober. (Tel. d. Dresdn. Journ.) Die Hauptverhandlung gegen Neue wegen Hochverrat vor dem vereinigten II. und III. Strafsenat des Reichsgerichts hat heute vormittag begonnen.

Berlin, 3. Oktober. (Tel. d. Dresdn. Journ.) Gestern Abend brach im Berliner Expeditions- und Lagerhaus (Aktiengesellschaft) in der Kaiserstraße Feuer aus.

Hamburg, 3. Oktober, nachm. (Tel. d. Dresdn. Journ.) Ministerpräsident Crispien ist mit seiner Begleitung von Friedrichsruh abgereist.

Buda-Pest, 3. Oktober. (Tel. d. Dresdn. Journ.) Der „Pester Klop“ befragt die Grundlosigkeit der von den oppositionellen Blättern gemachten Mitteilungen über das Defizit des Jahres und konstatiert, daß die Vermögensbilanz des ungarischen Staates im letzten Jahre keine Verschlechterung erfahren hat.

Dresden, 3. Oktober.

Die Reise des Ministerpräsidenten Crispien zum deutschen Reichskanzler.

Das allen deutschen Vaterlandsfreunden überaus willkommenes Ereignis dieser bedeutungsvollen Zusammenkunft findet selbstverständlich in der gesamten europäischen Presse eine lebhafteste politische Beachtung.

Feuilleton.

Der Komödianten-Raß.

Eine Geschichte aus den bayerischen Bergen.

Von Friedr. Dold.

(Fortsetzung.)

Der Wirt schweig hier einen Augenblick und trocknete mit dem Schurz seine Stirn ab. Dann zog er eine schwarze Röhre hervor, öffnete sie, bot dem alten Herrn eine Pfeife und fuhr fort:

Nach mehreren Jahren ist der Raß auf einmal wieder heimgekommen. Sein Vater war während der Zeit gestorben und seine Mutter ist irrsinnig gewesen und auch im Sterben gelegen.

Da kommt er einmal mit einem Sack voll Erdäpfeln in den Keller und will sie auf ein Brettergestell auslegen, das da aufgestellt gewesen ist. Das Gestell war aber schon ganz warmförmig und verfault und ist zusammengebrochen.

Da findet er einmal zwei schwere Dinger an einem Winkel herausgehängt und wie der Raß sie genauer angeschaut hat, hat er gesehen, daß es zwei alte Strümpf sind, die voll alter Gold- und Silberstücke gesteckt sind.

Jetzt ist der Raß mit einem Schlag ein wohlhabender Mann gewesen, denn das Geld hat sein Vater vererbt gegeben, der überall als Geizhals bekannt gewesen ist.

Sehr beachtenswert für den Kern des Gegenstandes scheint uns die Stimme der „R. Bzg.“ Sie sagt:

Die Wände der Kaiserzimmer in Friedrichsruh machen eine Ausnahme von der Regel, sie haben keine Türen; wenn es daher daher den beiden Staatskammern nicht gefällt, wird nicht von ihren Verhandlungen an die Öffentlichkeit bringen.

Was nun die bulgarische oder die russische Frage, mögen Ägypten, Marokko oder Arabien den Gegenstand ihrer Besprechung bilden, sicherlich wird eine nicht unberührt bleiben, und das ist der Wunsch Italiens an Deutschland und Österreich, oder, was damit gleichbedeutend ist, die Aufrechterhaltung des europäischen Friedens.

Dieser Punkt ist es zweifellos, welcher dem heutigen Tage ein für die gesamte politische Welt höchstbedeutendes Ereignis und eine geschichtliche Tragweite gibt. Auf den Besuch Kralowich folgt der Crispis in Friedrichsruh, und damit wird heute zum ersten Mal das deutsch-österreichisch-italienische Bündnis öffentlich bekannt, das für die weitere Zukunft vor allem berufen ist, der Welt den Frieden zu gewährleisten.

Es ist das unumstößliche Bedürfnis Crispis und zeigt von seinem weiten staatsmännlichen Blick, daß er, obgleich früher Oppositionspolitiker, bei seinem Eintritt ins Ministerium im April d. J. sofort die außerordentliche Bedeutung erkannte, die dieses dreifache Bündnis für Italien insbesondere und nicht minder für ganz Europa besitzt.

Es ist demgemäß für die Aufrechterhaltung dieses Bündnisses ein und dieselbe heute durch seine Reise alle Zweifel, welche vor allem in der französischen Presse nicht verkommen wollten, die Spitze ab. Für die beiden leitenden Staatsmänner der verbündeten Reiche mag das Bedürfnis sich über die Folgen dieses Bündnisses im einzelnen und über die gesamte politische Lage im mündlichen Gefankenaustausch auszupredigen, immer dringlicher hervorzugetreten sein, und da Herr Crispis bei seinem leidenden Zustande und hohen Alter nicht in der Lage ist, weite Reisen zu unternehmen, so hat Crispis ebenso, wie es bisher Kralowich gethan, gern der Einladung entsprochen, den deutschen Reichskanzler auf seinem Wohnsitz aufzusuchen.

Deutschland wird es dem italienischen Ministerpräsidenten Dank wissen, daß er nicht vor dem Entropfen der weiten Reise zurückgeschreckt ist; es wird mit warmer Bewunderung anerkennen, daß er seiner Stellung und der seines Königs getreuen, Deutschland und Italien den allgemeinen Wünschen der beiden Völker entsprechend zu einem festen Bande miteinander zu verbinden, der wesentlich noch auf diese Jahre von unergründlichem Bestande sein und bleiben wird.

Nach die „R. fr. Pr.“ widmet diesem Vorgange eine warme Teilnahme durch folgende aus ihrem Berichte hervorzuhelende Zeilen:

Der Besuch Crispis kommt keineswegs überraschend; er ist im Gegenteil eine natürliche Folge der vorerwähnten Beziehungen, welche nun schon seit geraumer Zeit zwischen Deutschland, Österreich und Italien bestehen. Crispis war stets ein Fortwärtler derselben, und man darf sich ihm voraussetzen, daß er danach strebt, das Bündnis Italiens zu den beiden Kaiserreichen immer inniger zu gestalten.

Seine Besuch in Friedrichsruh ist der sichtbarste Ausdruck dieses Strebens, der deutsche Beweis, daß er die Politik des festen Bündnisses, welche im Grunde nur die Politik der Sicherheit, nicht nur vorzugehen, sondern auch weiter zu entwickeln will.

Insoweit es es ganz charakteristisch, daß die ersten Nachrichten über die neueste Ministerbegegnung, welche dem Besuche Kralowich auf dem Fuße folgt, aus Paris kamen. Das Vertrauen hier und nicht später als die Fremdenblätt; darum war man über die Reise des italienischen Ministerpräsidenten in Frankreich besser unterrichtet als in Österreich, ja besser als in Rom selbst.

Die Franzosen verfolgen die italienische Politik seit Jahren mit ungewöhnlichem Interesse. Sie empfinden es bitter, daß Italien sich mehr und mehr von ihnen abwendet; daß die Erinnerung an 1859 durch die an 1849 und 1867 verdrängt wird; daß es unmöglich scheint, die alten Sympathien für Frankreich der praktischen Politik Italiens zu Grunde zu legen.

Kamentlich Hr. Crispis selbst in Paris im Verlaufe, ein bester Gegner Frankreichs zu sein, obwohl er als demokratisch gekannter Mann eine gewisse Vorliebe für die Republik hegt und sich in neuester Zeit wiederholt öffentlich gegen den Vortritt verhalten hat, die Franzosen zu hassen.

Wenn Crispis Reise ein bestimmtes Ziel verfolgt und nicht bloß darum unternommen wird, um im persönlichen Verkehr mit dem deutschen Reichskanzler die freundschaftlichen Bande zwischen Deutschland und Italien in allgemeinerer Weise zu schlingen, so gilt sie wohl einer Berücksichtigung über die orientalischen Angelegenheiten. In ihrer Aufzählung der bulgarischen Verhältnisse wagt die italienische Regierung sehr weit von der deutschen ab. Während die letztere sich der russischen nähert, dieselbe wenigstens heimlich unterstützt, nimmt Italien den Standpunkt ein, daß es die Aufgabe der Wägen wäre, den Kampf der Bulgaren um ihre Selbständigkeit zu erleichtern, die Wünsche des bulgarischen Volkes auf die eine oder die andere Weise mit dem Berliner Vertrage in Einklang zu bringen.

Schäfer, als Österreich, schärfer selbst als England hat das italienische Kabinett in seiner Antwort auf das türkische Rundschreiben den Gegenstand hervorgehoben, in welchem es sich mit den russischen Kaiserthum befaßt. Zwei Ursachen wirken für diese Haltung Italiens zusammen. In erster Linie der Gedanke, daß es in Widerspruch und Konkurrenz gegen Italien und Österreich steht, daß es also auch fremden Völkern gegenüber keinen Anspruch nicht verlegen dürfte, und jedes Nützlichem gegenüber zu stehen. Es ist leicht kaum ein politisch denkender Italiener, der nicht die Meinung vertritt, Italien dürfe es unter keiner Bedingung gestatten, daß sich Russland der Balkanhalbinsel bemächtigt und dadurch in die Reihe der Weltmächte einträte. Es vereinigt sich somit ein idealer und realer Beweggrund, um Italien zum Gegner Russlands zu machen.

Ein Blick genügt, um zu sehen, daß die „W. Bzg.“ auf die sehr natürlichen maritimen Wünsche Italiens und hebt hervor, daß sich Italien dem gemeinsamen europäischen Friedensprogramm Deutschlands und Österreichs neuerdings als dritter Verbündeter ganz fest angeschlossen habe.

Nur unter dieser Bedingung, als Selbstbindung der Friedensgarantie hat die Reise Crispis Wert und Bedeutung. Der italienische Ministerpräsident wird auch, als guter Redner, einen Preis für seine Bundesgenossenschaft zu erlangen trachten. Er hat bisher den Leistungen Frankreichs widerstanden und die plumpen Zeitungsbeleidigungen Italiens für die Sympathien, die er den bulgarischen Befreiungen entgegenbrachte, ruhig hingelassen. Italien hat eben nur ein großes Ziel vor Augen, dem zuliebe es auf alle momentanen Vorteile, die seine Kraft schmücken oder gar zerstören könnten, völlig verzichtet. Es sucht in Kralowich seine Position zu festigen, um im Bündnisse eine dominierende Stellung zu erlangen. Dieser Preis kann ihm auch leicht höhern Wertes werden, wenn Frankreich nach auch von Russland gestützt wird. Ganz im Gegentheil: Beide Mächte sind der Ausbreitung seiner Macht in jenen Gebieten feindselig gesinnt, und schon darum schließt es sich natürlich einem Bunde an, der den Frieden störenden Übergriffen jener Staaten Einhalt gebietet soll. In Friedrichsruh hingegen ist jener ersehnte Preis erreichbar, ohne daß den Interessen Deutschlands dadurch der geringste Abbruch geschehen würde.

Eine nicht ferne Zukunft wird uns zeigen, daß Crispis Mission eine wichtige und das Ergebnis der näheren Vereinbarungen zwischen Deutschland und Italien für beide Länder, sowie für alle jene Reiche Europas eine legendäre war, die einer abenteuerlichen und mutwilligen Kriegspolitik mit stiller und ständlicher Entrüstung gegenüber stehen.

Tagesgeschichte.

Berlin, 2. Oktober. Se. Majestät der Kaiser nahmen gestern in Baden-Baden die üblichen Vorträge entgegen und arbeitete mit dem Chef des Zivilkabinetts. Wegen 10 Uhr vormittags gab Se. Majestät der Kaiser dem Kaiser von Brasilien bei dessen Abreise nach Coburg und Paris bis zum Bahnhof das Geleit, wofür auch der Prinz Heinrich, die Großherzoglich badischen Herrschaften, sowie der Großherzog von Sachsen u. z. zur Verabschiedung anwesend waren.

Schon am Abend des vorhergehenden Tages hatten sich auch der Großherzog und die Prinzessin Irene von Hessen von den Kaiserl. Majestäten und dem Großherzoglich badischen Herrschaften wieder verabschiedet und waren von Baden-Baden aus Darmstadt zurückgekehrt. Am gestrigen Nachmittage nahmen die Kaiserl. Majestäten mit den zur Zeit in Baden-Baden anwesenden hohen Herrschaften gemeinsam das Diner ein. — Das Besinden der Kaiserl. Majestäten ist ganz vorzüglich.

Ihre Königl. Hoheit die Frau Prinzessin Friedrich Karl wird in der nächsten Woche Jagdschloß Glienicke verlassen und von dort zum Winteraufenthalte nach dem hiesigen Palais am Wilhelmplaz überziehen. Se. Königl. Hoheit der Prinz Friedrich Leopold verbleibt dagegen auf Schloß Glienicke bei Potsdam.

Die „Köln. Bzg.“ schreibt: Nachdem die Begegnung jener ersten Zeit der Kolonialbewegung in Deutschland, der Zeit darüber, daß der Gedanke des großen Kaiserthums auf neu belebt werden und in

Wächeln: „Ich danke Ihnen und nehme Ihr Anerbieten recht gern an. Da ich schon so manches von Ihnen gehört, so wollte ich näher mit Ihnen bekannt werden und erlaube deshalb den Wirt um Vermittelung. Aber, bitte, wollen Sie nicht einen Augenblick bei uns Platz nehmen?“

„Necht gern“, sagte der Alte und setzte sich dem fremden Herrn gegenüber an den Tisch, „bin so frei — Also Sie haben schon von mir gehört? Hat Ihnen g'wich der Wirt von mir erzählt?“

„Aberdings“, nicht der alte Herr. „Aber erlauben Sie, daß ich mich Ihnen vorstelle, damit Sie doch auch wissen, mit wem Sie eigentlich reden. — Ich heiße Fritz Wolfram und besitze Fabriken in der Nähe meiner Vaterstadt Köln. Dies ist meine Tochter Agnes und der Herr hier ihr Verlobter — Edgar Palm Kaufmann.“

„Freut mich, Sie kennen zu lernen“, sagte der Raß mit einer gar nicht ungehörigen Verbeugung. „Und jetzt erlauben Sie, daß ich Ihnen meinen Namen sag'! Ich heiße eigentlich Ignaz Wichter, die Leut' aber heißen mich gewöhnlich den „Seebichler“ oder noch öfter den „Komödianten-Raß“. — So, das wär' gradeh'n und jetzt erlauben Sie mir die Frage, ob Sie vielleicht unser Theater droben auf dem Langboden anschau'n wollen?“

„Theater?“ fragte Wolfram ganz verwundert. „Ist denn hier im Hause gar eine Bühne vorhanden.“

„Freilich“, nicht der Raß ebenfalls etwas verwundert. „Ich hab' gemeint, der Wirt hat's Ihnen schon g'sagt? Wir spielen alle vierzehn Tag' Komödie.“

„Wirklich?“ unterbroch ihn Wolfram ganz erstaunt. „Ja sind denn Schauspieler hier im Orte oder in der Gegend?“

„Schauspieler? Keine Spur!“ sagte der Raß kopfschüttelnd. „Die Spieler sind lauter Bauernleut'!“

„Bauern? Und die spielen Komödie?“ rief Wolfram ganz verblüfft aus.

„Was is denn da gar so merkwürdiges dabei?“ fragte der Alte und machte große Augen. „Spielen denn die Oberammergauer net auch die Passion, und noch viele andere Gemeinden die Kreuzschul' oder sonstige religiöse Stüd'? Wir freilich könnten solche Sachen niemals spielen, weil wir die Leut' und die Einrichtungen dazu net haben. Wir führen halt weltliche Stüd' auf, wie z. B. „Kösa von Lannenburg“, „Genoveva“, „Eustachius“ und den „Bayerischen Diebel“.“

„Kun, das hätte ich mir wirklich nicht träumen lassen“, sagte Wolfram und gähnete die Zigarette wieder an, die ihm über seine Verwunderung ausgegangen war. „Und wer ist denn der Direktor und Regisseur dieses Kunstinstitutes?“

„No, wer wird's sein? Ich halt', lachte der alte Raß und rieb sich die Hände.

„Natürlich! Verbleibt sich!“ nickte Wolfram. „Hätt' mir's doch denken können!“

„Am Sonntag acht Tag' wird der Bayerische Diebel“ aufgeführt“, bemerkte der Komödianten-Raß. „Ich hoff', daß Sie uns da auch die Ehr' schenken werden!“

„Gewiß, gewiß“, sagte Wolfram. „Sie können fest auf uns rechnen! Und wann ist der Beginn der Vorstellung?“

Zukunft auch in fernem Welttheile die deutsche Flagge den deutschen Namen bedeuten sollte, zu dem ruhigen Stolze des Wäpels sich abgelehrt hat und andere überseeischen Weite mit mehr oder weniger eudigen Linien umgrenzt sind, welche die Fragen der Zukunft und mit ihnen vor allem die Sicherung der deutschen Kolonien in den Vordergrund. Es ist das keine „aktuelle“ Frage; noch reicht unsere Flotte zu diesem Sicherungsdienste aus, und sie hat ihn da, wo es not thut, mit deutscher Schwelbtheit versehen; aber werden uns Kämpfe erspart bleiben, welche alle Kolonialvölker, Portugiesen, Spanier, Engländer, Holländer und Franzosen durchgeschüttelt haben und noch durchschütteln? Was die Gegenwart vielleicht noch nicht verlangt, wird die Zukunft sehr wahrscheinlich unabwendlich fordern. Die Pflicht der Selbsthaltung verbietet, unser inländisches Verteidigungsheer auch nur um einen Mann zu schmälern. Es mag daher den militärischen Ansprüchen unserer Kolonien in anderer Weise abgeholfen werden. Wie dies am besten geschehe, wird in einer Schrift „Braucht Deutschland eine Kolonialarmee?“ eingehend erörtert.

„Zur Sicherung unserer Kolonien“, sagt der Verfasser der erwähnten Schrift, „gehören vor allem zwei Posten: Geld und Menschenmaterial.“ Sei das Vertrauen in die frisch sprudelnden Quellen der deutschen Nation die Voraussetzung unserer gesamten Kolonialpolitik gemeint, so müßte es folgerichtigerweise auch die Besetzung der Grenzen einer Kolonialarmee sein; je früher sich das deutsche Volk entschließt, diese notwendige Posten zu sichern, um so reicher werde sich das angeordnete Material später verjähren. Über den zweiten Punkt, die Beschaffung des Menschenmaterials, macht Hauptmann Biele folgende Bemerkung: Das Offizierscorps würde in erster Reihe zusammenzusetzen sein aus Elementen, welche aus einem oder dem andern nicht ehrenrührigen Grunde gezwungen wurden, den Dienst in der deutschen Armee vor der Zeit zu verlassen; jährlingsmäßig müßten diese Offiziere für die Besetzung des Mutterlandes im Kriegsfalle entbehrlich sein. Für sie wäre in der zu errichtenden Kolonialarmee ein prächtiger Posten gefunden. Die Mannschaften würden bestes aus freien Willigen und Dienstpflichtigen, doch sollen nur solche Leute in Betracht kommen, welche von den Vorgesetzten für unzulänglich zum Dienst in der Armee erklärt worden sind. Aus dem großen Procentfusse der militärischen jungen Leute würde sich in der That ein für die Kolonialarmee tüchtiger Krieg beschaffen lassen; vor allem waren dabei die Waisenbater zu berücksichtigen, welche ja zum größten Teil militärisch sein müssen. Um sie zu gewinnen, schlägt der Verfasser vor, ihnen das Quartgeld in Form einer Anweisung auf eine bestimmte oder baldige Höhe Geld in der Kolonie zu zahlen, die ihnen noch vollkommener Dienst als Eigentum zu übergeben. Neben diesen Freiwilligen sollen dienstpflichtig sein die wehrfähigen, in den Kolonien wohnenden Männer bis zu einem gewislich zu bestimmenden Lebensalter. Diese Vorschläge mögen manche Aussetzung zulassen, sie haben vielleicht im einzelnen sogar auf unüberwindliche Schwierigkeiten, aber die kleine Schritt soll auch nach einer Kregung geben, damit die Bearbeiteten in die Hand genommen werden, ehe es zu spät ist.

Nach der unsern Lesern bereits am Sonnabend mitgetheilten Erklärung der deutschen Regierung, für die Entschädigung der Hinterbliebenen des bei Raon erschossenen Brigoun sorgen zu wollen, steht es außer Zweifel, daß die Erledigung des bedauerlichen Zwischenfalles an der Grenze binnen kurzem in befriedigender Weise erfolgt sein wird. Das durch diese Erklärung in Verbindung mit der Entlassung des kleinen Schnebele bewirkte Entgegenkommen Deutschlands hat, wie aus Paris gemeldet wird, daselbst einen großen Eindruck selbst auf die chauvinistischen Kreise gemacht und hat offenbar den Franzosen vor Augen geführt, daß Deutschland nicht etwa bestrebt ist, Handel mit seinem Nachbar zu suchen. Die nun allein noch zu erledigende Frage, ob den Jäger Kaufmann ein Vorwurf für sein Vorgehen trifft, ruht in der Hand der gewissenhaft und sachlich urteilenden deutschen Behörden und es darf nicht bezweifelt werden, daß die Entscheidung in jedem Falle eine gerechte sein wird.

München, 2. Oktober. Der Prinzregent verließ dem Chef der Admiralität General v. Caprivi das Großkreuz des bayerischen Wittisrudenordens.

Wien, 2. Oktober. Se. Majestät der König von Sachsen ist heute früh um 8 Uhr 53 Minuten mit dem Kurrierzug der Nordwestbahn aus Dresden hier eingetroffen, um auch dieses Jahr an den Hochwildjagden in Reuberg, Eibenberg und Müritz teilzunehmen. Se. Majestät der Kaiser und Se. Kaiserl. Hoheit Kronprinz Rudolf hatten sich auf dem Perron des Bahnhofes zur Begrüßung des hohen Gastes ein-

„Wirklich?“ unterbroch ihn Wolfram ganz erstaunt. „Ja sind denn Schauspieler hier im Orte oder in der Gegend?“

„Schauspieler? Keine Spur!“ sagte der Raß kopfschüttelnd. „Die Spieler sind lauter Bauernleut'!“

„Bauern? Und die spielen Komödie?“ rief Wolfram ganz verblüfft aus.

„Was is denn da gar so merkwürdiges dabei?“ fragte der Alte und machte große Augen. „Spielen denn die Oberammergauer net auch die Passion, und noch viele andere Gemeinden die Kreuzschul' oder sonstige religiöse Stüd'? Wir freilich könnten solche Sachen niemals spielen, weil wir die Leut' und die Einrichtungen dazu net haben. Wir führen halt weltliche Stüd' auf, wie z. B. „Kösa von Lannenburg“, „Genoveva“, „Eustachius“ und den „Bayerischen Diebel“.“

„Kun, das hätte ich mir wirklich nicht träumen lassen“, sagte Wolfram und gähnete die Zigarette wieder an, die ihm über seine Verwunderung ausgegangen war. „Und wer ist denn der Direktor und Regisseur dieses Kunstinstitutes?“

„No, wer wird's sein? Ich halt', lachte der alte Raß und rieb sich die Hände.

„Natürlich! Verbleibt sich!“ nickte Wolfram. „Hätt' mir's doch denken können!“

„Am Sonntag acht Tag' wird der Bayerische Diebel“ aufgeführt“, bemerkte der Komödianten-Raß. „Ich hoff', daß Sie uns da auch die Ehr' schenken werden!“

„Gewiß, gewiß“, sagte Wolfram. „Sie können fest auf uns rechnen! Und wann ist der Beginn der Vorstellung?“

„Wirklich?“ unterbroch ihn Wolfram ganz erstaunt. „Ja sind denn Schauspieler hier im Orte oder in der Gegend?“

„Schauspieler? Keine Spur!“ sagte der Raß kopfschüttelnd. „Die Spieler sind lauter Bauernleut'!“

„Bauern? Und die spielen Komödie?“ rief Wolfram ganz verblüfft aus.

„Was is denn da gar so merkwürdiges dabei?“ fragte der Alte und machte große Augen. „Spielen denn die Oberammergauer net auch die Passion, und noch viele andere Gemeinden die Kreuzschul' oder sonstige religiöse Stüd'? Wir freilich könnten solche Sachen niemals spielen, weil wir die Leut' und die Einrichtungen dazu net haben. Wir führen halt weltliche Stüd' auf, wie z. B. „Kösa von Lannenburg“, „Genoveva“, „Eustachius“ und den „Bayerischen Diebel“.“

„Kun, das hätte ich mir wirklich nicht träumen lassen“, sagte Wolfram und gähnete die Zigarette wieder an, die ihm über seine Verwunderung ausgegangen war. „Und wer ist denn der Direktor und Regisseur dieses Kunstinstitutes?“

„No, wer wird's sein? Ich halt', lachte der alte Raß und rieb sich die Hände.

„Natürlich! Verbleibt sich!“ nickte Wolfram. „Hätt' mir's doch denken können!“

„Am Sonntag acht Tag' wird der Bayerische Diebel“ aufgeführt“, bemerkte der Komödianten-Raß. „Ich hoff', daß Sie uns da auch die Ehr' schenken werden!“

„Gewiß, gewiß“, sagte Wolfram. „Sie können fest auf uns rechnen! Und wann ist der Beginn der Vorstellung?“

„Wirklich?“ unterbroch ihn Wolfram ganz erstaunt. „Ja sind denn Schauspieler hier im Orte oder in der Gegend?“

„Schauspieler? Keine Spur!“ sagte der Raß kopfschüttelnd. „Die Spieler sind lauter Bauernleut'!“

„Bauern? Und die spielen Komödie?“ rief Wolfram ganz verblüfft aus.

„Was is denn da gar so merkwürdiges dabei?“ fragte der Alte und machte große Augen. „Spielen denn die Oberammergauer net auch die Passion, und noch viele andere Gemeinden die Kreuzschul' oder sonstige religiöse Stüd'? Wir freilich könnten solche Sachen niemals spielen, weil wir die Leut' und die Einrichtungen dazu net haben. Wir führen halt weltliche Stüd' auf, wie z. B. „Kösa von Lannenburg“, „Genoveva“, „Eustachius“ und den „Bayerischen Diebel“.“

„Kun, das hätte ich mir wirklich nicht träumen lassen“, sagte Wolfram und gähnete die Zigarette wieder an, die ihm über seine Verwunderung ausgegangen war. „Und wer ist denn der Direktor und Regisseur dieses Kunstinstitutes?“