

Berungspreis:
Für Dresden vierteljährlich 2 Mark 50 Pf., bei
den Kaiserl. deutschen Postanstalten vierteljährl. 3 Mark; außerhalb des deutschen Reiches
tritt Post- und Stempelausdruck hinzu.

Einzeln Nummern: 10 Pf.

Ankündigungsgebühren:
Für den Raum einer gespaltenen Zeile kleiner
Schrift 20 Pf. Unter "Eingesandt" die Zeile 50 Pf.
Bei Tabellen- und Ziffernreihen entspr. Aufschlag.

Erscheinet:
Täglich mit Ausnahme der Sonn- u. Feiertage abends.
Fernsprech-Anschluss: Nr. 1295.

Bestellungen

auf das "Dresdner Journal" für das nächste
Vierteljahr werden zum Preise von 2 M. 50 Pf.
angenommen für Dresden: bei der unterzeichneten
Expedition (Zwingerstraße Nr. 20), für
außerhalb: bei den betreffenden Postanstalten
zum Preise von 3 M.

In Dresden-Radebeul können Bestellungen
abgegeben werden in der Hofmusikalienhandlung
des Herrn Adolf Brauer (G. Blößner), Haupt-
straße 2 und bei Herrn Kaufmann C. Siegmeyer
(Albertplatz am Alberttheater), woselbst auch
Ankündigungen zur Verförderung an unser Blatt
angenommen werden, und bei welchen ebenso
wie bei Herrn Kaufmann C. Eichler, in Firma
Oskar Schröder Nachf., Pillnitzer Straße,
Ecke Ziegelsee, dem Bahnhofsbuchhändler Herrn
Weigand (böh. Bahnhof), Herrn Kaufmann
Simon, Circusstraße 24, Ecke Pillnitzerstraße,
Herrn Kaufmann August Bensch, Schmiede-
gäßchen 2, Ecke der Hauptstraße, und Herrn
Kaufmann Lebr. Wesser, Prager Straße 50,
einzelne Nummern des "Dresdner Journals"
zu haben sind.

Ankündigungen aller Art finden im "Dresdner Journal" eine sehr geeignete Verbreitung,
und es werden die Gebühren im Ankündigungs-
teil mit 20 Pf. für die kleingeschaltete Zeile
oder deren Raum berechnet; für Ankündigungen
unter "Eingesandt" sind die Gebühren auf
50 Pf. für die Zeile festgestellt.

Königl. Expedition des Dresdner Journals.
(Zwingerstraße Nr. 20, in der Nähe des
neuen Postgebäudes.)
Fernsprech-Anschluss Nr. 1295.

Amtlicher Teil.

Dresden, 30. Juni. Ihre Königliche Hoheit
Prinzessin Mathilde, Herzogin zu Sachsen, ist von
Langensalza heute Vormittag in der Prinzen-
burg zu Hofstewitz wieder eingetroffen.

Dresden, 1. Juli. Se. Majestät der König haben
Allgemeinheit gerufen, nachstehende Veränderungen im
Militär-Justiz-Personal zu genehmigen:

Die Ernennung des Gouvernements-Auditeurs zu
Dresden Dr. Beckwoll, unter Verleihung des Titels
Justizrat, zum Ober- und Korps-Auditeur; die Er-
nennung des Divisions-Auditeurs bei der 1. Division
Nr. 23 Dr. Heine zum Gouvernements-Auditeur zu
Dresden; die Ernennung des Garnison-Auditeurs der
Festung Königstein Dukart zum Divisions-Auditeur
bei der 1. Division Nr. 23; die Ernennung des Assis-
tors bei der Polizei-Direktion Dresden Mann, unter
Kommandatur in das Kriegs-Ministerium, zum Gar-
ison-Auditeur der Festung Königstein; die Verleihung des
Dienstpräsidates "Garnison-Auditeur" an den Ex-
pedienten im Kriegs-Ministerium Assessor Sturm und
die Beschildigung desselben zur Verwaltung des Gar-
ison-Gerichts auf der Festung Königstein unter An-
weisung des Wohnsitzes in Dresden behufs ausschließ-
weiser Mitverwendung bei den Militär-Gerichten
dieselbst.

Fenilleton.

Königl. Hoftheater. — Altstadt. — Am 28. Juni:
"Die weiße Dame". Komische Oper in 3 Akten.
Nach dem französischen des Scribe von Fr. Elmen-
reich. Musik von Boieldieu.

Die im allgemeinen recht geringe Teilnahme,
welche das Publikum der Spieloper mit ihrem gräßig-
melodischen, durch heiteren Charakter, Geist und warme
Empfindung entzückenden Gesang gegenwärtig zuwenden,
und das entsprechend immer seltener Zurückgreifen
der Theaterselbstungen auf diese zahlreichen ausübertroffen
liebenwürdige Produkte macht es begreiflich, wenn
eine Gelangsaufführung und Vorstellung derselben im
Geiste ihrer Musik nur ihres Sujets heute nicht mehr
im gleichen Grade zu erreichen ist, wie es früher der
Fall war. Die Möglichkeit dazu geht den deutschen
Bühnen Jahr auf Jahr immer weiter verloren und
es erweist bei vielen Musikkneuden schmerzliches Be-
denken, daß selbst ein Werk vor der Vollendung der
"Weißen Dame", Boieldieu's Meisterarbeit, die Perle
der französischen komischen Oper, in unserer Zeit nur
schwächliche, bloß teilweise gelingende Vorführungen
erhalten kann.

Die ebenso leichterklärte als bedenkliche Thatsoche
überträgt sich auch auf die biege Opernbühne, aus
dem Ensemble allein dr. Erl den geforderten Anfor-
derungen genugthun kann. Er giebt den jüngsten,
herzenswarmen Cavalieressen George Brown und seine
gelungene Ausführung der Hauptrolle ist technisch
vollkommen, musikalisch geschmackvoll in der Verwen-

Dresdner Journal.

für die Gesamtleitung verantwortlich:
Hofrat Otto Bock, Professor der Literatur- und Kunstsprache.

Annahme von Ankündigungen auswärts

Leipzig: Fr. Brandstetter,
Kommissar des Dresdner Journals;
Hamburg-Berlin-Wien-Leipzig-Basel-Bremen-Frankfurt
a. M.: Hanseaten & Vogler; Berlin-Wien-Hamburg-
Paris-London-Berlin-Frankfurt a. M.-Stuttgart: Deut-
sche & Co.; Berlin: Immanuel Lüderitz; Bremen: Carl Koch/
Hannover: C. Schüssler; Halle a. S.: J. Borch & Co.

Heransgeber:
Königl. Expedition des Dresdner Journals.
Dresden, Zwingergasse 10.
Fernsprech-Anschluss: Nr. 1295.

Schein-Inhabern und den Annahmestellen
soll nicht geführt werden.

Außerdem werden die Herren S. Bleicheröder in
Berlin, M. A. von Rothchild & Sohn in Frankfurt
a. M. und Sal. Oppenheim jun. & Co. in Köln a. Rh.
die Umwandlung vermittel.

Die umgewandelten Papiere sind noch den An-
leihen von 1852/68 und 67 und, soweit die Einlieferung
der Binsleisten mit statuiert hat, auch nach Haupt-
papieren und Binsleisten getrennt, sowie nach Wert-
abschriften und Nummernfolge geordnet und aufgeschlagen
unter Beifügung doppelter, die gleiche Ordnung ein-
haltender Liefercheine zu übergeben. Können die In-
haber ihre Abferzung bei der Staatschuldenbuch-
halterei in Dresden abwarten, so genügt die Abgabe
einfacher Liefercheine.

Vorrede zu den Liefercheinen werden bei den
vorgenannten Annahmestellen ausgegeben.

Die Abferzung erfolgt bei der Staatschulden-
buchhalterei in Dresden, Landhausstraße Nr. 161, in
der Art, daß bei kleineren Posten bis zu 10 Stück die
Staatschuldenlosenscheine sofort abgestempelt und zu-
rückgegeben, oder jamm' Aufschrift ungetascht und die
auszuliefernden neuen Papiere den Inhabern, möglichst
noch der Reihenfolge der Annahme, behändigt wer-
den. Bei größeren Posten werden zunächst die zweiten
Exemplare der Liefercheine quittiert ausge-
händig und gegen deren Rückgabe die Auslieferung der abge-
stellten Staatschuldenlosenscheine oder des Umlaufs-
wertes nach 14 Tagen verlangt werden kann.

Bei der Lotteriedarlehnsloste in Leipzig, sowie bei
den Herren S. Bleicheröder in Berlin, M. A. von
Rothchild & Sohn in Frankfurt a. M. und Sal.
Oppenheim jun. & Co. in Köln a. Rh. werden dagegen
in jedem Falle nach Prüfung der übergebenen Papiere
die zweiten Exemplare der Liefercheine quittiert ausge-
händig und gegen deren Rückgabe die umgewandelten
Papiere spätestens nach 3 Wochen verabfolgt.

Dresden, den 23. Mai 1890.
Der Landesausschuß zu Verwaltung der Staatschulden.

Bönisch.

Nichtamtlicher Teil.

Telegraphische Nachrichten.

Nom. 30. Juni. (Tel. d. Dresden. Journ.)
Eine Meldung der "Agencia Stefani" aus
Massanah zufolge, fielen die Berserke in das ita-
lienische Schutzgebiet Beni-Umer ein. Der Kom-
mandant von Kerem sendete ihnen einheimische
Truppen entgegen, welche die Berserke überrum-
peln und in die Flucht schlugen. Die Berserke
verloren 150 Tote und 100 Gewehre, die ein-
heimischen Truppen 2 Tote und 4 verwundete.

St. Petersburg. 30. Juni. (Tel. d. Dresden. Journ.) Das "Journal de St. Petersburg" be-
spricht die Hinrichtung des Majors Vanha und
bemerkte hierbei, Prinz Ferdinand habe vor der-
selben das Land verlassen und auf das ihm allein
zuhörnde Begnadigungsbrecht verzichtet. Der Prinz
habe hervor bewiesen, daß er nicht regiere, sondern
daß Stambulow in Bulgarien zugleich Herrscher
und Regent sei. Stambulow habe es nicht nötig
gehabt, durch einen neuen Akt der Grausamkeit
die Art seiner Herrschaft kenntlich zu machen,
welche eine Schreckenherrschaft sei.

Fredensborg, 30. Juni. (Tel. d. Dresden. Journ.)
Bei der gestrigen Tafel verließ Se. Majestät der
Kaiser dem Prinzen Christian den schwarzen
Adlerorden.

Um auf die Freunde zu: "Ich hab' Dich gehabt!
Wir müssen uns noch ein wenig abklären, bald ist
das Fest ja aus!"

Sie gingen davon. Allein und unbeweglich blieb
Witor auf demselben Platz stehen. Ingeborg! Die
leichte, kraftvolle nordische Mädchengestalt tauchte vor
ihm auf. Diese dunkelhaarige Ingeborg hatte ver-
wandte Rüge. Ob sie lieben konnte, wie ihre Namens-
schwester? Ein Seufzer hob die Brust des Jünglings.
Er barg den Scheuerzweig, den er so lange gebankt
hatte in der Hand gehalten, neben den Mohnblättern
in seinem Taschenbuch und ging dann dem be-
lebteren Teil des Gartens zu. Doch sieh,
ein lieblicher Zusatz — oder war es mehr? —
führte ihm seine schöne Gefährtin wieder entgegen.
Sie hatte ein Männchen um die Taille gebunden
und ein schwarzes Spitzentuch leicht über die dunklen
Füße gelegt.

Mit dem Zubelsrei "Ingeborg" eilte er auf sie
zu. "Adieu!" flüsterte sie, "der Wagen wartet!"

Er führte sie auf weiten Umwegen dem Ausgänge
des Gartens zu. Ein Sturm wobte in seinem Herzen
als mäße es zerpringen. Der nahe Abschied wollte
ihm immer wieder ein Wort auf die Lippen drängen,
das der Überfülle seiner Seele Erleichterung gäbe und
daß er doch noch nicht sprechen durfte. So redete er
im allgemeinen von Hoffnungen, Plänen, einem schö-
nen Wiedersehen. Gewißlich läme er, wenn seine
Studien beendet, sich sein Glück zu holen. — Sie
schwieg und ging mit gehobten Augen neben ihm.
Sein Zug des unbewegten Gesichts verriet ihm, ob
sie den verschieden Sinn all seiner Huldigungen ver-
standen. Nur als er beim Abschiede ihre Hand an

dung seiner nicht eben glänzenden Mittel, dabei in-
telligent und durchdringt in der Ausführung; mit frischer
Belebung und leichter Behandlung des Vortrags, dem
es nicht an Würde der Enthüllung gebricht, vereint
sich überall ein gewordenes, natürliches Spiel und wenn
ein Moment den außerordentlich gewinnenden Eindruck
der Gesamtbearbeitung noch steigern kann, so ist das
eine neuere Behandlung des gesprochenen Dialogs.
Neben Hrn. Erl behauptet sich am sichersten Fr. Friedmann (Anna). Iwar vermögt sie in der schau-
spielerischen Durchführung der Rolle keinen poetischen
Funken zu erzeugen, dessen Widertheil die Physiognomie
des liebenswerten Mädchens verschön, aber sie
enthaltet hier treffliche Gewandtheit und besten Ge-
schmack in der geistigen Wiedergabe, und mehr als
in anderen Aufgaben gewinnt ihr Vortrag in dieser
eine angiebende wärmeres Farbung.

Die reizvolle Rolle der kleinen Bäuerin Jenny
ist Fr. Brüning zuteilt, eine schwere Last für die
begabte Ansängerin, da ihr gegenwärtiges Können für
eine so bedeutende und charakteristisch zu gestaltende
Soubrettenaufgabe, deren Lösung das Talent der Frau
Schach erforderte, verhältnismäßig nicht ausreicht.
Romantisch in der Darstellung bleibt und Fr. Brüning
noch viel an Sicherheit, Beweglichkeit und munterer
Zunge schuldig, während sie gelangmäßig voll befreit
und die Hörer durch den frischen Klang ihrer
Stimme, welche auch an Kraft schon gewonnen zu
haben scheint, durch musikalische Korrectheit und san-
beren Koloraturvortrag sehr erfreut.

Neu waren ferner Fr. Hofmüller als Bäcker
Döhren und Fr. Fröhlich als Margarete. Letztere
beherrschte nur erst den musikalischen Teil ihrer Partie;

Spätsommer.

Eröffnung von G. Franck.

(Fortsetzung.)

Ingeborg pföhle von einem Birkenzweig, der
bis in die Krone von glänzendem, dunklen Laube um-
spannen war, einen Ephenzweig.

Dieser unscheinbare, dauerhafte Gehölz ist doch
am meisten nach meinem Sinn! sagte sie, die Rauten
mit dem tiefen Ernst betrachtend, der ihr sonderbar
zu den jungen Jungen stand. Er streckte die Hand
aus. "Schenken Sie ihn mir," bat er innig. "Auf
Erinnerung an den schönen, schönen Tag!"

"Ingeborg" rief es da, und ein blondes Mädchen