

Besitzungspreis:
Für Dresden vierzig Groschen:
2 Mark 10 Pf. bei den Buchen-
säcken, dem Sächsischen Hofkabinett
nach dem Reichstag 2 Mark; außer-
halb des Deutschen Reiches
10 Pf. und Stempelpfennig.
Einzelne Nummern: 10 Pf.

Erscheinet:
Täglich mit Ausnahme der
Sonntags- und Feiertage abends.
Bemerk. Nachdruck: Nr. 1295.

Ablösungsgeschäfte,
für den Raum einer gespaltenen Seite einer Seite
20 Pf. Unter „Eingangs-“
die Seite 60 Pf.
Bei Tabellen- und Illustras-
entfernung doppelter Nachdruck.

Verleger:
Königliche Expedition des
Dresdner Journal's
Dresden, Druckerei 20.
Journal-Nr. Nachdruck: Nr. 1295.

Dresdner Journal.

N° 21.

Mittwoch, den 27. Januar, abends.

1897.

Amtlicher Teil.

Dresden, 27. Januar. Se. Königl. Hoheit der
Prinz Friedrich August, Herzog zu Sachsen, ist
gestern abend 8 Uhr 4 Minuten von Salzburg hier
her zurückgekehrt.

Bekanntmachung,

die Unterstützungen zum Gebrauch des Bades
Elster betreffend.

Zum Zwecke des Gebrauchs des Bades Elster
können vom Ministerium des Innern bedürftige
Personen durch

- I. Geldbündel aus den Mitteln der „Sächsischen
Stiftung“, mit deren Bewilligung auch der
Gesamtreise des Baden auf die Dauer von vier
Wochen und Befreiung von der Kurzage ver-
bunden ist,
- II. Beliehenung von Freistellen im Augustusthüte zu
Bad Elster, mit welchen freie Wohnung im ge-
nannten Stütze, jedoch ohne freie Röst, dem-
nächst aber ebenfalls freies Bad und Befreiung
von der Kurzage verbunden ist,
- III. bloß Bewilligung freien Bades auf die Dauer
von vier Wochen und Befreiung von der Kurzage
unterstützt werden.

Es wird in diesen Beziehungen Folgendes zur
Richtung bekannt gemacht:

1. Die Bewilligung der Vergünstigungen unter I
und III ist an die Bedingung gebunden, daß der
Gebrauch in Bad Elster während der am 1. Mai
beginnenden und am 30. September schließenden
Saison entweder in der Zeit vom 1. Mai bis
10. Juni oder vom 20. August bis zum Schluß des
Monats September erfolgt, wogegen die Bewilligung
unter II je auf Monatsfrist, vom 1. Mai, 1. Juni,
1. Juli, 1. August und 1. September an gerechnet,
gewährt wird.

2. Unterstützungen aus der Sächsischen Stiftung
(s. oben unter I) können stiftungsgemäß nur An-
gehörigen des Königreichs Sachsen bewilligt werden.

3. Wer um eine Unterstützung zum Gebrauche des
Bades Elster nachsucht, hat in dem Gesuch bestimmt
anzugeben, um welche von den Vergünstigungen
unter I, II und III er sich bewirbt.

4. Bewerbungen um die genannten Unterstützungen
finden spätestens

bis zum 31. März laufenden Jahres
bei dem Ministerium des Innern anzubringen.

Dem Gesuch muß beigegeben sein:

a) ein von einem approbierten Arzte ausgestelltes,
eine kurze Krankengeschichte mit enthaltendem Krank-
heitszeugnis, welches nachweist, daß für den Kranken
der Gebrauch des Elsterbades angezeigt ist, auch wenn
bereits früher ein solcher stattgefunden hat, die Zeit
und den Erfolg dieses früheren Kurgebrauchs ange-
zeigt.

b) bei Bewerbungen um Unterstützung aus der
Sächsischen Stiftung der Nachweis der sächsischen
Staatsangehörigkeit,

c) ein obrigkeitsliches, die Angabe des Alters
und der Familienvorstellungen des Kranken enthaltendes
Zeugnis, aus welchem hervorgeht, daß der Kranke,
bei Betrachten auch, daß der Chirurg nicht in der
Lage ist, die Kosten der ärztlich verordneten Kur in
Bad Elster ohne besondere Unterstützung zu bestreiten.

Dresden, am 5. Januar 1897.

Ministerium des Innern.

v. Meißner. Gebhardt.

Kunst und Wissenschaft.

Konzert. Weicker Eugen Gura gab ein zweites
Konzert am Dienstag im nahen überfüllten Rauschau-
saal. Er trug Gehänge von Schubert und Balladen von
Laenze vor, davon aus nur ein Stück eines anderen Kom-
ponisten, die Ballade „Panamä“ von H. Dracote, welche
zu seines Todeszeit vertonten und wundersamen Voll-
schlössungen gällt. Das Allgemeine und zugleich den Kern
von Guras Kunstscheinschau glauben wir neulich, nach
dem „Sonne-Wend“ richtig angedeutet zu haben. So er-
wirkt es uns für heute, in dem reichen Veitfall, welchen
das ausgesetzte Publikum dem Sänger geben gefordert
hat, soll einigermassen und zu bewerten, daß namentlich
Guros Aufführungen des „Weitengang“ und „Pro-
metheus“ von Schubert, gleich seiner vorbildlichen
Wiedergabe Liederischer Größe, in der Aufführung und Be-
fehlung des Maestros zu bewundernswerten Rhythmen
wurden und die Hörer mit höchstem Gesang erfüllten.
Neben jenen Schubertschen Kompositionen waren zwei rein
lyrische („Auf dem See“ und „Im Freien“) im Programm
verbunden, die auf mehr künstlerischen Schwund rechnen. Unter
den Balladen befand sich eine wenig bekannte „Die Lauer“
(nach A. Widmayer), die mit ihren Schwerigkeiten wohl
die Gestaltungskraft eines großen Künstlers zu reizen ver-
mag, sich einer allgemeinen Werbung aber entzieht. Als
Zugaben gewährte der Sänger seinem Publikum Laenze's
„Heimlich der Vogel“ und „Prinz Eugen“.

Die Begleitung führte, wie am ersten Abend, Dr. Eduard
Schmid sehr tüchtig aus. Er bat auch einige selbständige,
musikalisch wohlsitzende Vorträge, Brahms zweite Rhapsodie
(G-moll) und Polkaaglio von Mendel.

Bekanntmachung.

Gemäß der einschlägigen gesetzlichen Vorschriften
wird hierdurch bekannt gemacht, daß vom heutigen
Tage ab zum Vorliegenden des Reichsgerichts für
den Bezirk V der neuerrichteten Fleischer-Be-
rufsgeellschaft, als dessen Sitz Dresden be-
stimmt worden ist.

der Regierungsdirektor Freiherr von Oer
und zu dessen Stellvertreter
der Regierungsdirektor Dr. Morgenstern hier
ernannt worden sind.

Dresden, am 25. Januar 1897.

Ministerium des Innern.

v. Meißner. Lippmann.

Erlaubnisse, Verleihungen &c.

im öffentlichen Dienste.

Departement des Kultus und öffentlichen Unterrichts.

Ja beschließen: Öffnen 1897 die Kutschkutsche zu Schmiede-
berg im Erzgebirge. Kosten: die östliche Schulbildung. Das
Einkommen beträgt unter freier Wohnung mit Bartenbaum
und den geistlichen Alterszulagen 1891 R. 40 Pf. vom Schul-
dienst, 450 R. vom Kutschkutscha, 72 R. Honorar für Pfer-
dienst und 100 R. für Erziehung des Unterrichts in den nächsten
Honoraren. Schmiede ist unter Anhalt sämtlicher Bezug-
nisse bis zum 14. Februar bei dem Königl. Bezirksstaatsratzen

den Nationen, gestattet sie bei seinem Werke ein
Richten und Rüsten, ein nur vorübergehendes müßiges
Genießen des Besitzes. Eine ewige Wahrheit, treibt sie
uns, daß von den Vätern Erbteil immer neu zu gewinnen,
die gebietende Macht des Reiches nach außen zu er-
halten, die Stärke im Innern zu fördern, das An-
sehen des Vaterlandes vor äußeren, die Autorität des
States vor den inneren Feinden sicherzustellen.

So mahnt der heutige Tag alle Patrioten, sich
zu thätigerem Eintreten für Kaiser und Reich, für
Monarchie und Religion, für Ordnung und Gesetz
immer noch enger zusammenzu schließen, damit das Be-
wusstsein von der Kraft der guten Sache wachse.
So tuft er alle, die sich verpflichtet fühlen und durch
ihren eigenen Lebenswandel derselben sind, im Kampfe
für Thron und Altar, die Größe und Wohlfahrt der
deutschen Nation zu schätzen und zu haben, wie zu
einem gewaltigen Appell um den Träger der Kaiser-
krone auf. Und wenn wir uns gegenwärtig halten,
wie leicht es uns der Schirmherr des Reichs macht,
in verehrender Liebe zu ihm aufzuhören, wie kraft-
voll, von idealer Aussicht seines Kaiserlichen Amtes
getragen und erhoben, er die Macht und das Wohl
der Nation zu behalten und zu steigern sucht, dann
möchten wir glauben, daß die Mahnmale dieses
Tages gar nicht ungehört verhallen können.

In diesem Sinne feiern wir das Geburtstags-
fest des Kaisers mit den innigsten Wünschen, daß
Gott ihm ein langes Regenreiten verleihe möge,
und mit dem Gelübde der Ehrfurcht und des Ge-
horchens, das wir Treue um Treue dem einzigen des Ober-
hauptes der Nation, allzeit Meister des Reiches zu sein
an den Gütern und Gaben des Friedens, entgegensetzen
und das wir hier ausülingen lassen in dem Rufe:

Hoch lebe Se. Majestät der Kaiser!

Nichtamtlicher Teil.

Dresden, 27. Januar.

Zum neunten Male feiert Deutschland heute das
Bürgersfest des regierenden Kaisers. Und aus der
Unruhe des politischen und sozialen Zustandes, aus der
Belämmern über die täglich austretenden Übel unserer
Zeit, aus den Sorgen des einzelnen Daseins befreien
sich heute Millionen deutscher Patrioten, ihre Herzen,
ihre Gedanken ganz dem Schirmherrn des Reiches zu-
wenden, mit heißen Wünschen und tremem Gelöbnis
ihm nahend.

Mit frohem Willkommen begrüßen wir jedesmal
diesen nationalen Feiertag, der uns durch die Person
des Kaisers das Gottesgeschenk der deutschen Einigung
immer von neuem dankbar hochhalten lehrt und der
uns, gleichwie das Geburtstagsfest unseres eigenen Landesherrn,
den bedeckenden Wert des monarchischen Prin-
zips, zu besonders unmittelbarem, tiefem Bewußtsein
bringt. An ihm freuen wir uns des schwer er-
ungenen Erfolges, sonnen wir uns in der Macht-
stellung des Reiches, das, mit Blut und Eisen er-
richtet, seitdem das starke Volkwerk des Weltfriedens
bildet; an ihm empfinden wir voll des Segens, der
von einem großen, wohlgeordneten, beständigen, unter
der Obhut eines thätigen Herrschers geleiteten
Gemeinwesen ausgeht, allen seinen Gliedern zu-
strömmt und alle Guten befriedigen und beglücken muß.

Aber wie jeder bedeckende Festtag, hat auch der
heutige neben seinen großen Freuden seine strengen
Rahnungen. Unsere ganze Zeit ist ernst und voll
unruhiger Bewegung. Unerhörlichlich im Aufwerfen
von allerhand Fragen und Konflikten, hält sie unsere
Wachsamkeit durch ein wechselseitiges Spiel der Er-
eignisse im Innern und nach außen dauernd regt.

Unermüdlich im Anstreben des Wettkampfes zwischen

Tagesgeschichte.

Deutsches Reich.

Berlin. Beide Kaiserliche Majestäten unternahmen gestern morgen einen längeren Spaziergang durch den Tiergarten. Ins Schloß zurückgekehrt, arbeiteten Se. Majestät der Kaiser längere Zeit mit dem Chef des Militärbürokrat.

In der Budgetkommission des Reichstags wurde gestern die Beratung des allgemeinen Pensionsfonds abgeschlossen und doctri auf Antrag des Reichstags-
direktors Schmiedeberg um eine Million gelöst. Im übrigen wurde die ganze Satzung durch die Erörterung des Antrags Müller-Halda ausgestellt, die Position von 1800000 R. zur Genehmigung von Beihilfen an hilfs-
bedürftige Kriegsteilnehmer auf 2760000 R. zu erhöhen. Staatssekretär Graf Rosadowsky war aus haft-
rechtlichen Gründen gegen den Antrag und gab anheim, daß dessen Zulassung durch die Abstimmung der Abgeordneten gegen die Hypotheken-, Grund-
schul- und Rentenabgaben. Im vierten Abschnitt wird die Beschwerde gegen Entscheidungen des Grundbuchamts (§§ 69 bis 75) und die weitere Beschwerde gegen die Entscheidung des Bezirksgerichts gezeigt (§§ 76 bis 79).

Der fünfte und letzte Abschnitt (§§ 80 bis 100) enthält Schlussbestimmungen und stellt namentlich das Verhältnis der Grundbucheintragung zu den Landesgesetzen fest.

Bestreitende Zeitungsorgane beschäftigen sich einiger Zeit mit einer Streikbewegung, die sich unter den Bergleuten des Ruhrgebietes bemerkbar gemacht, allerdings einige Spuren einer Streikbewegung in dem Maße, wie einzelne Blätter behaupten. Wer Belegenden hat, mit den Bergarbeitern Hörfunk zu nehmen, wird finden, daß die große Mehrzahl derselben einem Streik gegenüber sich sehr ruhig verhält und nicht die geringste Lust zeigt, über Erhabungen vergangener Zeit durch neue zu bereichern, zumindest die Lohnbehältnisse heute zu leichter Klagen heranzuladen. Die Leute, die der letzte erfolglose Streik des Bergarbeiter vergeblich haben, ist für die denn doch von zu nachhaltiger Wirkung gewesen, als daß sie durch die Stimmen sozialistischer Heiger von neuen und harmlosen Lösen ließen. Die sozialdemokratische Presse im Ruhrgebiet hat allerdings das angekündigte Thema des Streiks bereitwillig und mit Freuden aufgegriffen und daran einige Betrachtungen gehängt, die darauf hinweisen, daß der Sozialdemokratie ein neuer Streik sehr erwünscht sei. Aber wer den bedeutend vergrößerten Antrag Müller zur Kenntnis hat, den diese Presse heutzutage nach auf die Arbeiters ausüben vermag, wird darüber nicht im Zweifel sein können, daß solche Reaktionen bis jetzt noch ungehört im Ruhrgebiet verehrt werden. Der heutige Bereich für die geringe Bewegung, welche die Sozialdemokratie von Seiten der Bergarbeiter gewahrt wird, ist wohl der alte Bergarbeiter-Verein, der seit mit seinen etwa hundert Mitgliedern nur noch auf der Oberfläche hält. Überhaupt würde ein Streik, wenn die Bergarbeiter wirklich in einen solchen eintreten sollten, heute mehr als je zufriedlos sein. Nicht allein deshalb, weil es ziemlich schwer, ja gänzlich unmöglich sein würde, die Einigkeit unter den

Bestreitenden Zeitungsorganen festzustellen,

sofern sie eine Lösung nicht zu überreichen vermöchte;

deshalb legte er sich auf die Flöte, welche er bis dahin nur nebenbei betrieben hatte. Sie sollte das Instrument werden, das seinem Hut degradierte und das ihn auch unter den Bergarbeitern des Großen Friedrich auf dem Haushaltentenmal eine Stütze verschaffte. Das Jahr 1726 brachte ihm den lang ersehnten Aufenthalts in Rom und Neapel, wooflebli Scalatti wirkte; er sah Italien, Vologna, Ferrara und Venetia und konnte dabei der Aufführung mehrerer Opern beiwohnen. Von Turin aus kehrte er im Mai des Jahres 1726 nach Paris, wooflebli er am 15. August eintrat, und am Anfang des nächsten Jahres war er in London. Er kam am 23. Juli 1727 nach Dresden ein, nachdem ihn im Anfang des Jahres der Befehl zu keiner weiteren Tätigkeit dort offen ereicht hatte. Daß er des Vaters Willen nicht erfüllte und den Beruf, zu dem ihn jener angehalten hatte, aufgab, um sich der Musik zu widmen, sucht Duanz in seinem „Lebenblasse“ mit den Worten zu entschuldigen: „Allerdings die ewige Versuchung, welche alles besser einzuschaffen meint, als es die Sterblichen ausgedacht zu haben glauben, zeigte mir bald einen anderen Weg zu meinem wünschlichen Glück.“ So war in der That ein Vorteil für ihn gewesen, daß er in seiner Jugend treffliche Lehrmeister gefunden, die es ihm angeleitet hatten, kein Talent zu fördern; ein besonderes Glück war es aber für ihn, daß er mit dem damaligen Komponisten, dem späteren König Friedrich II., bekannt wurde. Bei einem Besuch, den König August II. von Polen im Jahre 1728 dem Vater des Komponisten in Berlin abholte, wurde Duanz, welcher sich im Gefolge des Königs befand, das Anerbieten gemacht, nach Berlin überzusiedeln. August II. jedoch gestattete ihm nur jährlich wiederholte nach Berlin, Rappin oder Rheinsberg zu reisen, um dem Komponisten Unterricht im Klavierspiel zu geben. Erst im November 1741, nach dem Regierungsantritt Friedrichs II., nahm Duanz von Dresden seinen Abschied und trat in die Dienste

an Geige und Hobo seine Geschäften nicht zu überreichen vermöchte; deshalb legte er sich auf die Flöte, welche er bis dahin nur nebenbei betrieben hatte. Sie sollte das Instrument werden, das seinem Hut degradierte und das ihn auch unter den Bergarbeitern des Großen Friedrich auf dem Haushaltentenmal eine Stütze verschaffte. Das Jahr 1726 brachte ihm den lang ersehnten Aufenthalts in Rom und Neapel, wooflebli Scalatti wirkte; er sah Italien, Vologna, Ferrara und Venetia und konnte dabei der Aufführung mehrerer Opern beiwohnen. Von Turin aus kehrte er im Mai des Jahres 1726 nach Paris, wooflebli er am 15. August eintrat, und am Anfang des nächsten Jahres war er in London. Er kam am 23. Juli 1727 nach Dresden ein, nachdem ihn im Anfang des Jahres der Befehl zu keiner weiteren Tätigkeit dort offen ereicht hatte. Daß er des Vaters Willen nicht erfüllte und den Beruf, zu dem ihn jener angehalten hatte, aufgab, um sich der Musik zu widmen, sucht Duanz in seinem „Lebenblasse“ mit den Worten zu entschuldigen: „Allerdings die ewige Versuchung, welche alles besser einzuschaffen meint, als es die Sterblichen ausgedacht zu haben glauben, zeigte mir bald einen anderen Weg zu meinem wünschlichen Glück.“ So war in der That ein Vorteil für ihn gewesen, daß er in seiner Jugend treffliche Lehrmeister gefunden, die es ihm angeleitet hatten, kein Talent zu fördern; ein besonderes Glück war es aber für ihn, daß er mit dem damaligen Komponisten, dem späteren König Friedrich II., bekannt wurde. Bei einem Besuch, den König August II. von Polen im Jahre 1728 dem Vater des Komponisten in Berlin abholte, wurde Duanz, welcher sich im Gefolge des Königs befand, das Anerbieten gemacht, nach Berlin überzusiedeln. August II. jedoch gestattete ihm nur jährlich wiederholte nach Berlin, Rappin oder Rheinsberg zu reisen, um dem Komponisten Unterricht im Klavierspiel zu geben. Erst im November 1741, nach dem Regierungsantritt Friedrichs II., nahm Duanz von Dresden seinen Abschied und trat in die Dienste