

Preis pro Seite:  
Für Dresden zweitklassisch:  
2 Mark 10 Pf., bei den Kaiserlichen  
deutschen Postanstalten  
vergleichbar mit 8 Pfennig; unver-  
hältnismäßig günstig; unver-  
hältnismäßig günstig.  
Gesamte Summen: 10 Pf.

Erscheinet:  
Täglich mit Ausnahme der  
Sonntags- und Feiertage abends.  
Bezügliche Anklage: Nr. 1295.

N 291.

Mittwoch, den 15. Dezember abends.

1897.

# Dresdner Journal.



Ankündigungsgeschäftsleiter:  
Für den Raum einer gespaltenen Seite einer Seite  
20 Pf. „Unter „Fünfzehn““  
die Seite 10 Pf.  
Der Ladeleiter und Lieferschein  
entgegenstehender Aufschlag.  
Verantwortlicher:  
Königliche Expedition des  
Dresdner Journals  
Dresden, Sonnabend, 20.  
Beratungs-Aufschlag: Nr. 1295.

Ankündigungen für die Weihnachtszeit finden im „Dresdner Journal“ die geeignete Verbreitung. Hierbei versäumen wir nicht, darauf aufmerksam zu machen, daß aus Anlaß des Weihnachtstages Handels- und Gewerbetreibenden bei Ankündigungen mit mehrmaliger Wiederholung außerordentliche Vergünstigungen gewährt werden.

Königl. Expedition des Dresdner Journals.

## Amtlicher Teil.

Dresden, 15. Dezember. Se. Durchlaucht der Prinz Karl Anton von Hohenzollern ist gestern Nachmittag in Dresden eingetroffen und hat in der Königl. Villa Strehlen Wohnung genommen.

Se. Majestät der König haben Altersgnädigst zu genehmigen geruht, daß der R. R. Österreichische Erzherzog und Rittergutsbesitzer Ritter von Bradsky-Laboun auf Cotta bei Pirna das ihm von Sr. Heiligkeit dem Papste verliehene Kommandeurkreuz des Gregoriusordens annehme und trage.

## Verordnung,

die Biehleinrichtstation Müglitz betreffend.

Das Ministerium des Innern hat beschlossen, die Biehleinrichtstation Müglitz (Bezirk Dippoldiswalde) mit Rücksicht darauf, daß sie amtlichen Anzeigen folge fast gar nicht benutzt wird und danach ein Bedürfnis für ihre weitere Offenhaltung nicht angegeben ist, vom 1. Januar 1898 ab aufzuheben.

Dresden, am 8. December 1897.

Ministerium des Innern.

v. Metzsch. Körner.

## Bekanntmachung,

die Anmeldung zu dem an der Königlichen Turnlehrer-Bildungsanstalt zu Dresden abzuhandelnden Lehrlinkursus zur Ausbildung von Turnlehrerinnen betreffend.

An der Königlichen Turnlehrer-Bildungsanstalt zu Dresden beginnt am 10. Januar 1898 ein Kursus zur Ausbildung von Turnlehrerinnen.

Gehüte um Zulassung zu derselben sind unter Beifügung

1. des Geburts- oder Taufzeichens,
2. eines ärztlichen Zeugnisses über den Gesundheitszustand,
3. eines amtlichen Zeugnisses über die fittliche Führung,
4. der Zeugnisse über die frühere Schulbildung sowie über genossene turnerische Vorbildung und
5. eines selbstgefertigten Lebenslaufes

bei dem unterzeichneten Ministerium bis spätestens zum

31. Dezember 1897 einzureichen.

Dresden, am 26. November 1897.

Ministerium  
des Kultus und öffentlichen Unterrichts.  
v. Seydelwitz. Götz.

## Kunst und Wissenschaft.

R. Hoftheater. — Neustadt. — Am 14. Dezember: „Emilia Galotti“. Trauerspiel in fünf Akten von G. E. Lessing.

Eine gute Darstellung von Lessings „Emilia Galotti“ bleibt immer ein Fest. Der dramatische Verstand, die dramatische Logik sind neuerdings so abhanden gekommen, daß ihr Übergewicht in dem klassischen Meisterwerk eine durchaus wohltätige Wirkung üben muß, und die atemlose Spannung, mit der das Publikum der wundervollen fiktiven Entwicklung des Trauerspiels folgt, ist ein summus Zeugnis für die ungemeinste Wirkungsfähigkeit leidenschaftlicher Erfindung und Gestaltung. Die geistige Ausführung der „Emilia Galotti“ sollte einer gastierenden Künstlerin, Frau Alma Renier aus München, in der Rolle der Gräfin Galotti Gelegenheit geben, ihre Schöpfung für die Mitteilung im leidenschaftlichen Schauspiel an den Tag zu legen. Die Rolle der Gräfin Galotti ist keine, in der sie sich das Verdienst einer Darstellerin frei entfalten kann, aber sie hält immerhin jedes wahre Talent auf eine ernste Probe, nach der Absicht des Dichters soll durch die leidenschaftliche Ditterkeit und die Mutanfälle der verlassenen Geliebten etwas von dem Reiz und den Eigenschaften hindurchleuchten, die der Gräfin die rafä verlorenen Liebe des unbeständigen Brinzen gewonnen haben. Auch der Wechsel des drückenden und elegischen Ton in den Szenen der Gräfin erfüllt den Trägerinnen dieser Rolle die Möglichkeit verschiedener Grundstimmung und Ausführung. Frau Renier sah die Gräfin durchaus unter dem Gesichtspunkte des Ausdrucks in der siebten Szene des vierten Aktes: „Ich fühle so rot! und glauben Sie, glauben Sie mir, wer über gewisse Dinge den Verstand nicht verlieren, der hat keinen zu verlieren.“ Eine wilde Erregung, ein bis ins Inneste gebremster Stolz, die

## Erkennungen, Verzeihungen etc. im öffentlichen Dienste.

Im Geschäftsbereiche des Ministeriums der Finanzen. Bei der Berg- und Höhnenverwaltung ist es erneut worden: Herrmann, ehemaliger Kontorbeamter bei dem Hüttens- und Gewerbeamt im Kreisberg, als Aufmärter bei dem Oberhüttenamt beschäftigt.

Im Geschäftsbereiche des Ministeriums des Kultus und öffentlichen Unterrichts. Erledigt in der unter Kultur der oberen Schule befindlichen 2. Abteilung Schule zu Beiersdorf. Die Stelle gewährt ein Einkommen von 1000 M. Gehalt, 120 M. Wohnungsgeld und 22 M. für übrigen Bewegungsaufwand, denen bis in die zweite Zeit reisende Aufenthaltsgebühren sowie das Pragnis über zulässige Reisen beizufügen sind, das bis zum 3. Januar 1898 bei dem Königl. Bezirkschulinspektor Sach in Löbau eingetreten ist. Zu bestehen an der Schule zu Gersdorf während Übers 1898 eine ständige Lehrstelle. Anfangsgehalt 1400 M. einschließlich Wohnungsgeld, welches von drei zu drei Jahren von der Ständigkeit des Lehrers an gerechnet, um je 100 M. steigt bis zum Höchstgehalt von 2400 einschließlich Wohnungsgeld. Bewegungsaufwand (auch solcher Beweise, welche erkennen können) mit Bezug auf den Kampf mit dieser zweiten kleinen, aber in den letzten parlamentarischen Stürmen zur „leitenden“ Kampfpartei avancierten Fraktion hat auch die mahnhaften Politiker unter den Deutschen wieder „unverhüllt“ gemacht. Sie trauten sich nicht die Kraft zu, den Kampf gegen mehrere Fronten zu führen.

ablehnenden Haltung der Opposition sollten im anschließender Weise in einem gemeinsamen Manifeste der deutschen Oppositionsparteien an ihre Wählergruppen klargestellt werden. Aber bei der Ankündigung dieses Manifestes ist es auch geblieben. Denn über eine alleitig betreibende Darlegung der Verhandlungen mit der Regierung vermochte man sich nicht zu einigen! Jede der deutschen Parteien verzichtete nun in beiderseitigen Kundgebungen ihre Stellungnahme zu rechtferlingen und die Ablehnung der Vermittelungsvorschläge des Ministerpräsidenten v. Gantsh zu begründen. Aus allen diesen verwinkelten Erklärungen geht jedenfalls hervor, daß die gemäßigten deutschen Parteien sich mit der von Dr. v. Gantsh ihnen angebotenen nicht unbeträchtlichen Einschränkung des Geltungsbereiches der Sprachenvereinbarungen voransichtlich begnügt haben würden, wenn nicht die unverhüllt radikale Fraktion Schröder-Wolf sich auf die Zurückweisung des „sächsischen Friedenkongresses“ versteift hätte. Die Aussicht auf den Kampf mit dieser zweiten kleinen, aber in den letzten parlamentarischen Stürmen zur „leitenden“ Kampfpartei avancierten Fraktion hat auch die mahnhaften Politiker unter den Deutschen wieder „unverhüllt“ gemacht. Sie trauten sich nicht die Kraft zu, den Kampf gegen mehrere Fronten zu führen.

Aber nun haben die Christlich-Sozialen Lueger-Partei Föhrung ihrerseits erklärt, die Verantwortung für die weiteren Ergebnisse des gemeinsam geführten Kampfes gegen die Regierung ablehnen zu müssen. Diese Absehung der Lueger-Partei hat das deutschorthodoxe Lager natürlich in die größte Aufregung versetzt. Doch hat man nunmehr schon der christlichsozialen Partei und ihrem Führer den Kampf aus Tod und Leben angezeigt. Demelben Dr. Lueger, der am Tage nach dem Sturz Boden von der gesamten deutschen Presse als Reiter gepriesen worden ist, hat der deutschorthodoxe Abg. Abge. die Worte zugesprochen: „Das Verdrängen des Dr. Lueger im letzten Moment des Kampfes gegen Boden ist die widerlichste Erscheinung in diesem Kampfe gewesen. Er hat da eine der schändlichsten Räsonnements gezeigt. Sein Verhalten war eine Reise von Strebtem und Niedrigkeit der Besinnung, die geradezu Abscheu erregen muß.“

Ist also das Tischtuch zwischen den liberalen deutschen Parteien und den Christlichsozialen ostentativ entweichen, so ist damit auch zugleich der erlöste Anschluß der liberalen Deutschen an die Linke in weit Ferne gerückt, denn diese standen der Lueger-Partei am nächsten.

Doch bei einer solchen totalen Verzähnenheit und Planlosigkeit die schon jetzt aufs Schwerste kompromittierte deutsche Sache immer mehr zum Gespött ihrer Gegner werden muß, ist ohne weiteres klar. Und völlig unbegreiflich ist es, wenn die Führer der deutschen Bewegung nicht allmählich zu der Erkenntnis gelangen, daß der von ihnen betriebene Weg nimmermehr zum Heile der Sache dienen kann, in deren Dienst sie sich gestellt haben.

## Über die maritime Bedeutung der Kiau-Tschau-Bucht

wird in der „Münch. Allg. Zeit.“ der wir schon vor einigen Tagen interessante Mitteilungen über den für uns Deutsche gegenwärtig besonders interessanten Teil Chinas entnommen haben, folgendes ausgeführt:

Zu etwa 17 Stunden vermag von ihr aus ein Schiffsverkehr die Rute der Straße von Tsingtao, in etwa 25 Stunden die Rute des Peho vor Tsingtao, in etwa 20 Stunden den tiefensten Pafen von Keutschou und in 20 Stunden die Straße von Korea und die Südwasserstraße von Japan, bei 16 Knoten Geschwindigkeit in der Stunde, zu erreichen, welche

Kriegsschiffe auf nicht zu große Strecken innerhalb verkehren. China selbst hat bisher offenbar sehr bescheidenen Anzahl, die wichtige, überdies zu einem der drei Hauptflotten seiner neu zu organisierenden maritimen Verteidigung in unbedruckter Weise gehalten und lange dazu gelegene Bucht, nicht in fremde Hände gelangen zu lassen. Das deutsche östliche Geschwader wurde in der Kiau-Tschau-Bucht statthaft, die Begegnung, entprechende Beleidigung und Versetzung der bei vorausgelegt, einen völlig gesicherten Aufmarsch und ein vollendetes erhalten haben, was den weit gehoben Operationsreich und Ausdehnung seiner Aktivität wie zur Zeit geplant wären, wo es von der Übernahme der im weitaus größeren Raum auf Hongkong, Macao und Canton gut ballierten chinesischen Seestraße eine oder weniger nur schwache Stelle bei dortigen internationalem Verhandlungen zu spielen vermag. Es wurde überdies bei Anlage einer gesamten Bucht von genügender Größe und den erforderlichen Depots und Magazinen aller Art in der Bucht sein, auch die schweren einer erheblichen Fortsetzung und Verstärkung vorbereitet werden. Sicherhand darf indes kaum eine Umgestaltung der Bucht zu einer Flottentrasse von dieser Bedeutung beabsichtigt und durchführbar sein, da die neu betrachteten Forderungen neben denen der Flottentrasse an das Land fallen würde. Jedoch aus nur in Schala eines durch Verhandlungen geschaffenen Unterstoppes nach einer Kolonialstation würde die Bucht für unsere politischen Handelsinteressen in Zukunft eine wichtige Rolle zu spielen und sich mit der Zeit zur Flottentrasse auszuentwickeln vermögen.

Allerdings ist nicht zu verleugnen, daß die Bucht der Kiau-Tschau-Bucht zu den Hauptflotten des Kaiserreichs eine etwas zu weit nördliche ist, um für den nördlichsten Schutz unserer Kolonien in China vielleicht besser eine südl. Bucht, z. B. die außerhalb ebenfalls rezentisierte Samtschau-Bucht bei Tsingtao, oder diejenige südlich der Insel Luchow bei Amoy, in der Nähe zwischen beiden Hauptflotten liegenden Shangai und Hongkong, hätte gewählt werden können. Allen vielleicht wurde die Leistungsfähigkeit der Kiau-Tschau-Bucht mit der Perspektive auf das zu erreichende Hinterland der Provinz Shensi als eine günstigere erschien, oder gelte die nächste Bucht der Bucht, welche idyllische Überfahrten gegen den Sitz der chinesischen Monarch, den Pekin, gegen die Provinz Hoangho-Mündungen oder die Bahn Lienkuang Shanghai-Kuen, und derselbe nicht Eintritt in Peking herverweisen geplant, als die westlichste Flotte der Insel Luchow bei Amoy. Eintritt liegen und leicht durch eine Bucht mit ihr zu verbinden sind. Eine Bucht bietet sich auch die Koloniallager von Ichou, Tianjin und Peking und einige unbedeutendere, die in ihrer Gesamtheit für Zeit nur 200 000 maßgeblich liegen, zum rationalen Absatz da. Hierzu wäre um so mehr Anlaß vorhanden, da nur die nächste Umgebung der Kolonialstädte, infolge der ungünstigen Verkehrsmitte Shantung, Pekin, Shantung, kein Material besitzt, während im übrigen Shantung, in Gemanhang der fast gänzlich fehlenden Waldungen, mit trockenem Gras und Kakteen, Gesträuch und Wurzeln geziert wird.

Im übrigen heißt die Provinz Shantung beinaheweg, wie v. Richter nachwies, die ist leider noch schlechtere Lage, keiner nur einige völlig rohebaute, und, wie es scheint, unbedeutende Eisenbahnlager; auch entbehrt ihr Gebiet der Bambus, und es liegt in den ganz angebauten Thülen und Ebenen, in denen Norden, Seiten- und Ostsicht geziert wird, überfüllt und daher zur Ansiedlung wenig anfordernd.

Was die dauernde militärische Sicherung der Bucht betrifft, so wird dieselbe durch die vom Ingenieur-Oberstleutnant Wagner vorgeschlagene Sicherung Kap. Tschao des Kai-Boos, der Insel Tschao-pjan und der Buchtige Inseln-Fluß, und unseres Dokumentes vielleicht auch der Buchtung 1 km östlich des Kai-Boos, so ist dies sicherlich keine leichten Kosten kommen. Das Kolonialdepot steht verhältnismäßig auf der selbst liegenden Schiffen englischen Insel Tschao-pjan, seine letzte gefährliche Stelle, wenn auch die, da ihr weithin gelegene leichteste Werksorten der Ebbe treten kann, von dieser Seite ein Angriff gelandete Truppen eines Gegners, bestellung bewirkt, leicht durch entsprechende Anlage der Verfestigungen zu begegnen wäre, ausgelöst erscheint.

Bei der Ausgestaltung der Bucht zu einer Flottentrasse würden allerdings beträchtliche Verfestigungen erforderlich sein. Nicht günstig für diese Ausgestaltung, jedoch viele kleine und unwichtige Eisenbahnlager; auch entbehrt ihr Gebiet der Bambus, und es liegt in den ganz angebauten Thülen und Ebenen, in denen Norden, Seiten- und Ostsicht geziert wird, überfüllt und daher zur Ansiedlung wenig anfordernd.

Herrn Antes und Wachter aufgenommen, obwohl der letztere in seiner Liebermahl nicht ganz das Rechte getroffen hat. Nebenbauplatz hat der Antler, der hier einwaffnet durch den edlen Antler, dem sich die treiflichen Künstler gewidmet hatten, zum einfachen Berichtsteller wird, die einheimische oft stürmische Anerkennung jeder einzelnen Leistung schaukeln. Mit der obengenannten Dellaumation beteiligte sich Dr. Saibach an der Veröffentlichung, und zwar durch sie immer und schwungvoll ein hebbliches Werk. Wohl dem, Se. Durchlaucht der Prinz Albert und die Prinzessin Katharina, Se. Durchlaucht der Prinz Karl Anton von Hohenzollern nebst hoher Gemahlin sowie Ihre Hoheit die Frau Herzogin von Schleswig-Holstein und Prinzessin Tochter Theodore zeichneten das selbe mit ihrem Brude aus. Der Vereinsaal war bis zum letzten Platze belebt. Im Programm mehrheitlich instrumentale und Gesangsbeiträge mit einander ab, davonher lobt sich auch eine Dellaumation ein. In die volkstümlichen Leistungen teilten sich mehrere Mitglieder, der Hoher und Frau Gemma Bellincioni. Diese jungen geistreichen Sänger des Hoftheaters verlängerten auch im Konzertsaal nicht die rohige Verblödlichkeit; sie verlegten mit einigen italienischen Gesängen das Publikum in die helle Begeisterung, trug auch ein deutsches Lied („Ich hatte einen schönen Vaterland“ von Loos) mit vieler Wärme und reizend unbeholfener Ausdrucksweise vor und erzielte nicht so rasch, dem Begehr der Hörer nach Zugaben genug zu thun. Einen ähnlich starken Erfolg hatte Dr. Charlotte Huhn, deren lärmlich vornehme Gesangsführung viele Riedern von Hermann und August zu gute kam und die uns mit dem nach einer Beethovenischen Szene von Reinhold Beder stilistisch gefüllt aufgeführten „Liederkönig“ befähigte. Die Komposition ist Beethovens gewiß nicht unwürdig, aber die Schubertsche wird sie schwerlich verdrängen. Dr. Wedelind empfing lebhafte Beifall für ihre virtuose Ausführung der „Wandschlüsse“ der Wandschlüsse Variationen, wobei sie von Herrn Wunderlich (obligate Flöte) vorzüglich unterstützt war. Gegenüber darüber wurden die Darbietungen der

Konzert, am Dienstag stand auf Altehochdeutsch Beihalt für die unter dem Protektorat Ihrer Majestät der König befindenden Erzgebirgsland und Vogtländischen Frauenvereine ein Konzert statt, das von den Generalmusikdirektoren Schuh unter Mitwirkung gutes und hervorragender künstlerischer Kräfte veranstaltet war. Ihre Majestäten der König und die Königin, Ihre Kaiserl. und Königl. Hoheiten die Frau Prinzessin Friederich August, Ihre Königl. Hoheiten der Prinz Albert und die Prinzessin Katharina, Se. Durchlaucht der Prinz Karl Anton von Hohenzollern nebst hoher Gemahlin sowie Ihre Hoheit die Frau Herzogin von Schleswig-Holstein und Prinzessin Tochter Theodore zeichneten das selbe mit ihrem Brude aus. Der Vereinsaal war bis zum letzten Platze belebt. Im Programm mehrheitlich instrumentale und Gesangsbeiträge mit einander ab, davonher lobt sich auch eine Dellaumation ein. In die volkstümlichen Leistungen teilten sich mehrere Mitglieder, der Hoher und Frau Gemma Bellincioni. Diese jungen geistreichen Sänger des Hoftheaters verlängerten auch im Konzertsaal nicht die rohige Verblödlichkeit; sie verlegten mit einigen italienischen Gesängen das Publikum in die helle Begeisterung, trug auch ein deutsches Lied („Ich hatte einen schönen Vaterland“ von Loos) mit vieler Wärme und reizend unbeholfener Ausdrucksweise vor und erzielte nicht so rasch, dem Begehr der Hörer nach Zugaben genug zu thun. Einen ähnlich starken Erfolg hatte Dr. Charlotte Huhn, deren lärmlich vornehme Gesangsführung viele Riedern von Hermann und August zu gute kam und die uns mit dem nach einer Beethovenischen Szene von Reinhold Beder stilistisch gefüllt aufgeführten „Liederkönig“ befähigte. Die Komposition ist Beethovens gewiß nicht unwürdig, aber die Schubertsche wird sie schwerlich verdrängen. Dr. Wedelind empfing lebhafte Beifall für ihre virtuose Ausführung der „Wandschlüsse“ der Wandschlüsse Variationen, wobei sie von Herrn Wunderlich (obligate Flöte) vorzüglich unterstützt war. Gegenüber darüber wurden die Darbietungen der

„Revue de l'Art“ veröffentlicht eine Studie Camille Saint-Saëns über die zeitgenössische Musikbewegung, der zur folgende Stellen entnehmen: „Eine große Thatfrage beherrscht die moderne Musikwelt, nämlich die Befreiung der Instrumentalmusik, die bisher eine Vassallin der Bekleidung war und möglichst ihren Aufschwung nahm, eine neue Welt entbaulend, und sich plötzlich als Nebenbuhlerin ihrer alten Beherrschern entgegenstellte. Seit dieser Revolution, deren Held Beethoven war, kämpfen die beiden Räume ununterbrochen miteinander, obgleich jede ihre eigene Domäne hat, die eine die Oper und das Oratorium, die