

Die

Nacht vor der Kreuzigung.

Passions-Oratorium.

---

In Musik gesetzt

von

Friedrich Wilhelm Agthe,

Musikdirector und Cantor an den hiesigen Hauptkirchen  
und der Kreuzschule.

---

Aufgeführt in der Kreuzkirche am Charfreitage  
1826.

---

Gedruckt in der Gerlachischen Buchdruckerei.

13.  
(4-16)