

**Am ersten Feiertage in der Sophienkirche,
Mittags $\frac{1}{2}$ 12 Uhr.**

Gloria aus der As-dur-Messe von Franz Schubert (wie am Sonnabend vor Ostern in der Vesper).

**Am zweiten Feiertage in der Frauenkirche,
früh 9 Uhr.**

Oster-Cantate für Chor, Solostimmen und Orchester von Theodor Weinlig (wie am ersten Feiertage in der Kreuzkirche).

Druck von Liepisch & Reichardt in Dresden.