

C. F. Lange fleubats

1.4.

Am Sonnabend vor Ostern in der Vesper,  
Nachmittags 2 Uhr,

1. **Kyrie und Gloria** aus der Es-dur-Messe für Chor und  
Orchester von Franz Schubert (1797—1828).

Kyrie eleison. Christe eleison.  
Kyrie eleison.

Gloria in excelsis Deo. Et  
in terra pax hominibus bonae  
voluntatis. Laudamus te. Be-  
nedicimus te. Adoramus te.  
Glorificamus te. Gratias agimus  
tibi propter magnam gloriam  
tuam. Domine Deus, rex coe-  
lestis, Deus Pater omnipotens.  
Domine, Fili unigenite, Jesu  
Christe. Domine Deus, agnus  
Dei, Filius Patris. Qui tollis  
peccata mundi, miserere nobis.  
Qui tollis peccata mundi, suscipe  
deprecationem nostram. Qui  
sedes ad dexteram Patris, mise-  
rere nobis. Quoniam tu solus  
sanctus. Tu solus Dominus.  
Tu solus Altissimus, Jesu  
Christe. Cum sancto Spiritu  
in Gloria Dei Patris. Amen.

Herr, erbarme Dich unser.  
Christe, erbarme Dich unser.  
Herr, erbarme Dich unser.

Ehre sei Gott in der Höhe  
und Friede auf Erden und den  
Menschen ein Wohlgefallen. Dich  
loben wir; Dich preisen wir;  
Dich beten wir an; Dich verherr-  
lichen wir; Dir danken wir wegen  
Deiner großen Herrlichkeit; Herr  
Gott, König des Himmels, Gott,  
allmächtiger Vater, Herr Jesu  
Christe, eingeborener Sohn, Herr  
Gott, Lamm Gottes, Sohn des  
Vaters, der Du hinwegnimmst  
die Sünden der Welt, erbarme  
Dich unser, der Du hinwegnimmst  
die Sünden der Welt, nimm auf  
unser Flehen; der Du sitzt zur  
Rechten des Vaters, erbarme Dich  
unser; denn Du allein bist heilig,  
Du allein der Herr, Du allein der  
Allerhöchste, Jesu Christe, mit dem  
heiligen Geiste in der Herrlichkeit  
Gottes, des Vaters. Amen.

2. **Gemeinde:** Gesangbuch Nr. 126, 1.

Jesus meine Zuversicht und mein Heiland ist im Leben.  
Dieses weiß ich, soll ich nicht darum mich zufrieden geben, was  
die lange Todesnacht mir auch für Gedanken macht?

**Vorlesung.**