

Vesper in der Sophienkirche.

Dresden, Sonnabend den 21. April 1894, Nachm. 2 Uhr.

1. **Fantasie** für Orgel (H-moll) von Jos. Rheinberger, gespielt v. Hrn. Paul Geist, Organist an der Sophienkirche. ✓

2. **Notette** für zwei Chöre von Dsk. Wermann.

Deus omnipotens, in te solum speramus, te imploramus, preces nostras exaudi, Domine: Salvum fac regem, Domine, et benedic hereditati suae. Salvum fac regem, Domine. Amen. Halleluja.

(Allmächtiger Gott, auf dich allein hoffen wir, wir rufen dich an, erhöre unsre Bitten: Gieb Heil dem Könige, Herr, und segne sein Erbe! Gieb Heil dem Könige, Herr! Amen. Halleluja.)

3. **Arioso** für Violine von Edm. Medefind, gespielt von Herrn Alberto Bachmann, Tonkünstler aus Genf. ✓

4. **Gemeinde:** Gesangbuch Nr. 271, 1.

Gott ist und bleibt getreu; sein Herze bricht von Lieben, pflegt er gleich oft und schwer die Seinen zu betrüben; er prüfet durch das Kreuz, wie rein der Glaube sei, wie standhaft die Geduld. Gott ist und bleibt getreu.

Vorlesung.

5. **Arie** aus dem Oratorium „Jephtha“ von Carl Reintaler, gesungen von Frau Elise Müller.

Zu dir, o Herr, erhebe' ich meine Seele! Du bist mein Gott, der frommen Herzen hilfst! Wunder sind deine Wege und deine Gedanken höher als der Himmel ist! Verbirgst du dich auch zur Zeit der Noth, doch fühnest du alles herrlich hinaus. Sie steht in deinen Händen, du wirst sie erheben aus den Thoren des Todes, daß sie noch fröhlich werde über deine Hilfe! Herr, mein Gott, auf dich hoffe ich!

6. **Notette** (Psalm 21) für Doppelchor und 8 Solostimmen von Eduard Grell.

Herr, der König freuet sich in deiner Kraft, und wie sehr fröhlich ist er über deiner Hilfe! Du giebst ihm seines Herzens Wunsch und weigerst nicht, was sein Mund bittet. Sela. — Denn du überschüttetest ihn mit gutem Segen, du setzest eine goldene Krone auf sein Haupt. Er hat große Ehre an deiner Hilfe, du legest Lob und Schmuck auf ihn. Denn du setzest ihn zum Segen ewiglich, du erfreuest ihn mit Freuden deines Antlitzes. Denn der König hoffet auf den Herrn und wird durch die Güte des Höchsten fest bleiben. Herr, erhebe dich in deiner Kraft, so wollen wir singen und loben deine Macht.

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page]

