

Vesper in der Frauenkirche.

Dresden, Sonnabend, den 22. Decbr. 1894, Nachm. 2 Uhr.

1. **Variationen** für Orgel über das Weihnachtslied „Stille Nacht, heilige Nacht“ von Christian Rob. Pfretschner.
2. **Motette** für einen hohen und einen tiefen Chor (z. 1. M.) von P. G. Sante da Palestrina.

Hodie Christus natus est, Alleluja! Canunt angeli, laetantur archangeli, Alleluja! Hodie exultant justi dicentes: Gloria in excelsis Deo! Alleluja!

(Heute ist Christus geboren! Halleluja! Heute singen die Engel und die Erzengel freuen sich! Halleluja! Heute jauchzen die Gerechten und rufen aus: Ehre sei Gott in der Höhe! Halleluja!)

3. **Des Hirten Wiegenlied in der heiligen Nacht**, Charakterstück für Englisch Horn und Orgel (op. 81, Nr. 1) von Osk. Hermann. Das Englische Horn hat der Königl. Kammermusikus Herr Ritter Schmidt gefälligst übernommen.

4. **Gemeinde**: Gesangbuch Nr. 27, 4.

Ach mache du mich Armen zu dieser heil'gen Zeit aus Güte und Erbarmen, Herr Jesu, selbst bereit. Zeich in mein Herz hinein vom Stall und von der Krippen; so werden Herz und Lippen dir allzeit dankbar sein.

Vorlesung.

5. **Abendlied** von Rob. Schumann für Englisch Horn und Orgel bearbeitet und vorgetragen von Herrn Ritter Schmidt.
6. **Weihnachtslied** für vier Solostimmen und Chor (op. 33) von Martin Blumner.

Der heil'ge Christ ist kommen, der süße Gottessohn, der freu'n sich alle Frommen am höchsten Himmels thron. Auch was auf Erden ist, muß preisen hoch und loben mit allen Engeln droben den lieben heil'gen Christ.

Nicht fürder sind die Kinder verwaist und vaterlos, Gott rufet selbst die Sünder in seinen Gnadenschooß. Er will, daß alle rein von ihren alten Schulden vertrauend seinen Hulden geh'n in den Himmel ein.

Choral: Auf freuet euch von Herzensgrund, ihr, die ihr war't verloren. Nun wird das große Wunder kund, der Herr als Mensch geboren. Er ist des Weltalls ew'ges Licht und will mit seinem Angesicht in alle Herzen leuchten.

Zur Nachricht: Montag, den 24. December, Nachm. 2 Uhr wird in der Frauenkirche die übliche Weihnachtsvesper mit Orchester stattfinden. Zur Aufführung werden kommen: Chöre und Soli aus dem Weihnachts-Dratorium „Der Stern von Bethlehem“ (op. 83, Nr. 1—13) von Friedrich Kiel. (Die Soli haben Frä. Louise Ottermann und Herr Ed. Mann gefälligst übernommen.)