

Wesper in der Kreuzkirche.

Dresden, Sonnabend, den 9. Novbr. 1895, nachm. 2 Uhr.

1. **Constück** für Orgel (F-dur) von Niels W. Gade.

2. **Notette** (op. 224) von Carl Reinecke.

Herr Gott, du bist unsere Zuflucht für und für. Ehe denn die Berge worden und die Erde und die Welt geschaffen worden, bist du, Gott, von Ewigkeit zu Ewigkeit. Der du die Menschen lässest sterben und sprichst: Kommt wieder, Menschenkinder. Denn tausend Jahre sind vor dir wie der Tag, der gestern vergangen ist, und wie eine Nachtwache. Du lässest sie dahin fahren, wie einen Strom, und sind wie ein Schlaf; gleich wie ein Gras, das doch bald welk wird. Unser Leben währet siebenzig Jahre, und wenn es hoch kommt, so sind es achtzig Jahre, und wenn es köstlich gewesen ist, so ist es Mühe und Arbeit gewesen, denn es fährt schnell dahin, als flögen wir davon.

3. **Geistliches Lied** mit Orgelbegleitung von Th. Kirchner, gesungen von Herrn Carl Prager, Concertsänger hier.

Gott, deine Güte reicht so weit, so weit die Wolken gehen. Du krönst uns mit Barmherzigkeit und eilst uns beizustehen. Herr, meine Burg, mein Fels, mein Hort, vernimm mein Fleh'n, merk' auf mein Wort, denn ich will vor dir beten. Ich bitte nicht um Ueberfluß und Schätze dieser Erden. Laß mir, so viel ich haben muß, nach deiner Gnade werden. Gib mir nur Weisheit und Verstand, dich, Gott, und den, den du gesandt und mich selbst zu erkennen. Ich bitte nicht um Ehr' und Ruhm, so sehr sie Menschen rühren. Des guten Namens Eigenthum laß mich nur nicht verlieren. Mein wahrer Ruhm sei meine Pflicht, der Ruhm vor deinem Angesicht und frommer Freunde Liebe. So bitt' ich dich, Herr Zebaoth, auch nicht um langes Leben. Im Glücke Demuth, Muth in Noth, das wollest du mir geben. In deiner Hand steht meine Zeit; Herr, laß mich nur Barmherzigkeit vor dir im Tode finden.

4. **Gemeinde:** Gesangbuch Nr. 188, B. 1.

Sichrer Mensch, noch ist es Zeit, aufzusteh'n vom Schlafe; nah' ist dir die Ewigkeit, nahe Lohn und Strafe. Hör', Gott spricht! Säume nicht, seinen Ruf zu hören und dich zu befehren.

Vorlesung.

5. **Trene.** Lied für Bariton von Felix Draeseke, gesungen von Herrn Carl Prager.

Wenn alle untreu werden, so bleib' ich dir doch treu, daß Dankbarkeit auf Erden nicht ausgestorben sei. Für mich umfing dich Leiden, vergingst für mich in Schmerz, d'rum geb' ich dir mit Freuden, auf ewig dieses Herz.

Oft muß ich bitter weinen, daß du gestorben bist und Mancher von den Deinen dich lebenslang vergißt. Von Liebe nur durchdrungen hast du so viel gethan, und doch bist du verflungen und Keiner denkt daran.

Du stehst voll treuer Liebe noch immer jedem bei, und wenn dir keiner bliebe, so bleibst du dennoch treu. Die treueste Liebe sieget, am Ende fühlt man sie, weint bitterlich und schmieget sich kindlich an dein Knie.

Ich habe dich empfunden, o lasse nicht von mir, laß innig mich verbunden auf ewig sein mit dir! Einst schauen meine Brüder auch wieder himmelwärts und sinken liebend nieder und fallen dir an's Herz.

6. **Notette** für Doppelchor von Johann Christoph Bach (1643—1703).

Unser's Herzens Freude hat ein Ende. Unser Reigen ist in Wehklagen verkehret. Die Krone unseres Haupt's ist abgefallen. O weh, daß wir so gesündigt haben.

Unser's Herzens Freude u.

Preiser in der Kreisstadt

Dresden, Sonnabend den 1. Oktober 1895, Nummer 2. 118.

1. Einleitung
2. Die Kreisstadt
3. Die Kreisstadt
4. Die Kreisstadt
5. Die Kreisstadt
6. Die Kreisstadt
7. Die Kreisstadt
8. Die Kreisstadt
9. Die Kreisstadt
10. Die Kreisstadt
11. Die Kreisstadt
12. Die Kreisstadt
13. Die Kreisstadt
14. Die Kreisstadt
15. Die Kreisstadt
16. Die Kreisstadt
17. Die Kreisstadt
18. Die Kreisstadt
19. Die Kreisstadt
20. Die Kreisstadt
21. Die Kreisstadt
22. Die Kreisstadt
23. Die Kreisstadt
24. Die Kreisstadt
25. Die Kreisstadt
26. Die Kreisstadt
27. Die Kreisstadt
28. Die Kreisstadt
29. Die Kreisstadt
30. Die Kreisstadt
31. Die Kreisstadt
32. Die Kreisstadt
33. Die Kreisstadt
34. Die Kreisstadt
35. Die Kreisstadt
36. Die Kreisstadt
37. Die Kreisstadt
38. Die Kreisstadt
39. Die Kreisstadt
40. Die Kreisstadt
41. Die Kreisstadt
42. Die Kreisstadt
43. Die Kreisstadt
44. Die Kreisstadt
45. Die Kreisstadt
46. Die Kreisstadt
47. Die Kreisstadt
48. Die Kreisstadt
49. Die Kreisstadt
50. Die Kreisstadt
51. Die Kreisstadt
52. Die Kreisstadt
53. Die Kreisstadt
54. Die Kreisstadt
55. Die Kreisstadt
56. Die Kreisstadt
57. Die Kreisstadt
58. Die Kreisstadt
59. Die Kreisstadt
60. Die Kreisstadt
61. Die Kreisstadt
62. Die Kreisstadt
63. Die Kreisstadt
64. Die Kreisstadt
65. Die Kreisstadt
66. Die Kreisstadt
67. Die Kreisstadt
68. Die Kreisstadt
69. Die Kreisstadt
70. Die Kreisstadt
71. Die Kreisstadt
72. Die Kreisstadt
73. Die Kreisstadt
74. Die Kreisstadt
75. Die Kreisstadt
76. Die Kreisstadt
77. Die Kreisstadt
78. Die Kreisstadt
79. Die Kreisstadt
80. Die Kreisstadt
81. Die Kreisstadt
82. Die Kreisstadt
83. Die Kreisstadt
84. Die Kreisstadt
85. Die Kreisstadt
86. Die Kreisstadt
87. Die Kreisstadt
88. Die Kreisstadt
89. Die Kreisstadt
90. Die Kreisstadt
91. Die Kreisstadt
92. Die Kreisstadt
93. Die Kreisstadt
94. Die Kreisstadt
95. Die Kreisstadt
96. Die Kreisstadt
97. Die Kreisstadt
98. Die Kreisstadt
99. Die Kreisstadt
100. Die Kreisstadt