

16

# Vesper in der Sophienkirche.

Dresden, Sonnabend, den 16. April 1898, nachm. 2 Uhr.

1. **Präludium** über den Choral „Wachet auf! ruft uns die Stimme“ von G. Merkel.

2. **Notette** für fünfst. Chor von Melchior Frank (1580—1639).

Ich weiß, daß mein Erlöser lebet und er wird mich hernach aus der Erde auferwecken, und werde darnach mit dieser meiner Haut umgeben werden, und werde in meinem Fleisch Gott sehen. Denselben werde ich sehen und meine Augen werden ihn schauen und kein Fremder.

3. **Geistliches Lied** für Mezzo-Sopran (op. 64 Nr. 4) von Osk. Wermann, gesungen von Fräulein Clara Bornmüller aus Leipzig.

Jesus Christus, unser Herr und Heiland, der für uns den bitteren Tod überwand, der ist heut' vom Tode auferstanden, ein gewaltiger Gott.

Er ist an dem Kreuz für uns gestorben und hat uns das Himmelreich erworben, zur Höll' gefahren und erlöst, die da gefangen waren.

Er hat auch durch sein' göttlich' Macht und Kraft dem Tod und Teufel genommen sein' Macht und uns gegeben Rechtfertigung und das ew'ge Leben.

Jesu, wenn du wirst zu richten kommen alle Menschen, die bösen und die frommen, wöllst nicht verdammen, sondern uns den Himmel geben. Amen. (Jakob Lachkern.)

4. **Choralvorspiel** über „Jesus meine Zuversicht“ von Chr. Rob. Pfretschner.

5. **Gemeinde:** Gesangbuch Nr. 126, 1.

Jesus, meine Zuversicht und mein Heiland, ist im Leben. Dieses weiß ich, soll ich nicht darum mich zufrieden geben, was die lange Todesnacht mir auch für Gedanken macht?

## Vorlesung.

6. **Geistliches Lied** von Joh. Seb. Bach (bearb. von Rob. Franz), gesungen von Fräulein Clara Bornmüller.

Kommt wieder aus der finstern Gruft, ihr gottergebenen Sinnen; schöpft neuen Muth und frische Lust, blickt hin nach Zions Zinnen; denn Jesus, der im Grabe lag, hat als ein Held am dritten Tag des Todes Reich besieget.

Auf! Danket ihm mit Herz und Mund am Tage seiner Freuden; er hat den ew'gen Gnadenbund gegründet durch sein Leiden; er hat dem Tod entwandt die Macht, das Leben aber wiederbracht und unvergänglich's Wesen.

7. **Notette** von Moriz Hauptmann.

Ich danke dem Herrn von ganzem Herzen im Rathe der Frommen und in der Gemeinde. Die Werke seiner Hand sind Wahrheit und Recht, und was er schafft, das ist löblich, gut und herrlich, und seine Gerechtigkeit bleibt ewiglich.

Der Herr ist meine Macht; er ist mein Heil, meine Stärke! Man singet mit Freuden sein Loben; des Herren Namen sei Preis und Dank! Danket ihm von ganzem Herzen; preiset den Namen des Herrn!

Ich danke dem Herrn von ganzem Herzen; vom Herrn kommt die Gnade Denen, so ihn fürchten; heilig ist sein Name. Halleluja!

Anmerkung: Am 23. April soll zur Feier des Geburtstages Seiner Majestät des Königs Albert in der Vesper zur Aufführung kommen: **Lobgesang**, Sinfonie-Cantate für Chor, Solostimmen, großes Orchester und Orgel von F. Mendelssohn-Bartholdy.



