

Vesper in der Sophienkirche.

Dresden, Sonnabend, den 28. April 1900, nachm. 2 Uhr.

1. **Orgelsonate** (D-moll, 1. Satz) von J. G. Töpfer, gespielt von Herrn Max Birn, Organist an der Sophienkirche.

2. **Geistliches Choralied** von Julius Rieck.

Birg mich unter deinen Flügeln, bis der Sturm vorüber ist! Du kannst Wind und Wogen zügeln, Herr, der du ihr Meister bist; birg mich unter deinen Flügeln, bis vorbei die bängste Frist!

Birg mich unter deinen Flügeln, bis verweht das Graun der Nacht! Du gebeutst und ob den Hügeln hell die Sonne wieder lacht; birg mich unter deinen Flügeln bis es tagt, voll Huld und Macht!

3. **Duett** aus dem „Lobgesang“ von Felix Mendelssohn-Bartholdy, gesungen von Fräulein Margarethe Jacobi-Corti und Fräulein Emmy Schulz.

Ich harrete des Herrn und er neigte sich zu mir und hörte mein Fleh'n. Wohl dem, der seine Hoffnung setzt auf den Herrn.

4. **Gemeinde:** Gesangbuch Nr. 612, 1.

Wer nur den lieben Gott läßt walten und hoffet auf ihn allezeit, den wird er wunderbar erhalten in aller Not und Traurigkeit. Wer Gott dem Allerhöchsten traut, der hat auf keinen Sand gebaut.

Vorlesung.

5. **Duett** für Sopran und Alt (op. 122, Nr. 2) von Oskar Hermann, gesungen von Fräulein Jacobi-Corti und Fräulein Emmy Schulz.

Mit Gott geh'n wir getrost dahin, der künft'gen Zeit entgegen. Mit Gott nimm dieses Wort zu Sinn, — denn es hat Gottes Segen. Allein damit thu' jeden Tritt! Das Herz zu Gott erhoben; die Hilfe kommt von oben.

In Frieden wohnt, wer Gott vertraut, in Ruh' an allen Orten. Sein Lebensglück ist fest gebaut, ist Gott sein Fels geworden. Der's Auge macht, sieht vor und wacht; der's Ohr pflanzt, wird dein Flehen, dein stilles Wort verstehen.

Herz, deine Wünsche schick' hinauf, Gott wird zu allem rathen. Wohlan mit ihm zu weiterm Lauf, mit ihm in Wort und Thaten. Mit Gott allein, so soll es sein! Dich preisen deine Werke; sei mit uns Gott der Stärke!

6. Zwei kleine Chorgesänge:

- a) **Motette** von Bortniansky.

Du Hirte Israels, höre, der du Joseph hütetest wie die Schafe; du Hirte Israels, erscheine, der du sitzt über Cherubim.

- b) **Psalm** 23, V. 4, für fünfst. Chor von Friedrich Kiel.

Und ob ich schon wanderte im finstern Thal, fürchte ich kein Unglück, denn du, Herr, bist bei mir, dein Stecken und Stab trösten mich.

Tracy in der Philosophie

Tracy hat in der Philosophie eine wichtige Rolle gespielt. Er hat sich mit den Grundlagen der Philosophie auseinandergesetzt und hat viele wichtige Erkenntnisse gewonnen. Er hat die Philosophie in eine neue Richtung geführt und hat die Menschen dazu gebracht, die Welt anders zu sehen. Er hat die Philosophie in eine neue Sprache gebracht und hat sie für alle verständlich gemacht. Er hat die Philosophie in eine neue Form gebracht und hat sie für alle zugänglich gemacht. Er hat die Philosophie in eine neue Richtung geführt und hat die Menschen dazu gebracht, die Welt anders zu sehen. Er hat die Philosophie in eine neue Sprache gebracht und hat sie für alle verständlich gemacht. Er hat die Philosophie in eine neue Form gebracht und hat sie für alle zugänglich gemacht.

Tracy

Tracy ist ein Philosoph, der sich mit den Grundlagen der Philosophie auseinandergesetzt hat. Er hat die Philosophie in eine neue Richtung geführt und hat die Menschen dazu gebracht, die Welt anders zu sehen. Er hat die Philosophie in eine neue Sprache gebracht und hat sie für alle verständlich gemacht. Er hat die Philosophie in eine neue Form gebracht und hat sie für alle zugänglich gemacht. Er hat die Philosophie in eine neue Richtung geführt und hat die Menschen dazu gebracht, die Welt anders zu sehen. Er hat die Philosophie in eine neue Sprache gebracht und hat sie für alle verständlich gemacht. Er hat die Philosophie in eine neue Form gebracht und hat sie für alle zugänglich gemacht.