

Vesper in der Kreuzkirche.

Dresden, Sonnabend, den 22. Dezember 1900, nachm. 2 Uhr.

1. Orgelvorspiel.

2. Altböhmische Weihnachtslieder (bearbeitet von E. Riedel).

a) Freu' dich, Erd' und Sternenzelt! Alleluja! Gottes Sohn kam in die Welt, Alleluja! uns zum Heil erkoren, ward uns heut' geboren. Seht der schönsten Rose Flor, Alleluja! sprießt aus Jesse's Zweig empor, Alleluja! uns zum Heil zc.

Er, das menschengeword'ne Wort, Alleluja, Jesus Christus, unser Hort, Alleluja! uns zum Heil zc.

b) Kommet, ihr Hirten, ihr Männer und Frau'n, kommet, das liebliche Kindlein zu schau'n. Christus, der Herr, ist heute geboren, den Gott euch zum Heiland hat erkoren. Fürchtet euch nicht.

Lasset uns sehen in Bethlehems Stall, was uns verheißen der himmlische Schall; was wir dort finden, lasset uns künden, lasset uns preisen in frommen Weisen. Halleluja!

Wahrlich, die Engel verkündigen heut' Bethlehems Hirtenvolf gar große Freud'! Nun soll es werden Friede auf Erden, den Menschen allen ein Wohlgefallen. Ehre sei Gott!

3. J. S. Bach: Recitativ und Arie aus dem Weihnachtsoratorium, gesungen von Frau Marie Adami.

Recitativ: Nun wird mein liebster Bräutigam, nun wird der Held aus David's Stamm zum Trost, zum Heil der Erden einmal geboren werden. Nun wird der Stern aus Jakob scheinen, sein Strahl bricht schon hervor, auf, Zion! und verlasse nun das Weinen, dein Wohl steigt hoch empor.

Arie: Bereite dich, Zion, mit zärtlichen Trieben, den Schönsten, den Liebsten bald bei dir zu seh'n. Deine Wangen müssen heut' viel schöner prangen, eile, den Bräutigam sehnsüchtig zu lieben.

4. Jos. Rheinberger: Pastorale für Violine, gespielt von dem Kgl. Kammermusikus Herrn Paul Lange-Frohberg.

5. Gemeinde: Gesangbuch Nr. 43, 1.

Ich freue mich in dir und heiße dich willkommen, mein liebster Jesu, du! Du hast dir vorgenommen, mein Bruder hier zu sein. Ach, wie ein süßer Ton! Wie freundlich sieht er aus, der große Gottessohn.

Vorlesung.

6. Oskar Wermann: Weihnachtslied für Alt-Solo mit obligater Violine (op. 100, Nr. 4) vorgetragen von Frau M. Adami und Herrn P. Lange-Frohberg.

Ehre sei Gott in der Höhe! So klang es einst in heil'ger Nacht. Ehre sei Gott in der Höhe! scholl es heut' hinaus mit Macht! Lasse leuchten uns dein Licht, Herr und Gott verlaß uns nicht! Glaubensweihnacht soll es werden allen Menschen hier auf Erden!

Frieden ziehe durch die Lande, ziehe in die Herzen ein, schlinge feste neue Bande, Friede soll's auf Erden sein! Auf des Glaubens festem Grund werd' des Vaters Botschaft kund: Friedensweihnacht soll es werden zc.

Heil'ge Nacht, komm zu uns allen, seht, die Kerzen strahlen hell! „Allen Menschen Wohlgefallen!“ werd' auch uns zum Segensquell! Glaube, Liebe, Himmelsglück in die Herzen fehr' zurück: Hoffensweihnacht soll es werden zc.

7. Jan Pieter Sweelinck (1562—1612): Fünfstimmige Motette.

Hodie Christus natus est, Noe!*) Hodie Salvator apparuit. Alleluja. Hodie in terra canunt angeli. Laetantur archangeli, Noe. Hodie exultant justi dicentes: Gloria in excelsis Deo, Alleluja, Noe.

(Heute ist Christus geboren; heute ist der Heiland erschienen; heute fingen die Engel auf Erden und die Erzengel freuen sich; heute jauchzen die Gerechten und rufen aus: Ehre sei Gott in der Höhe! Halleluja! Noe!)

*) Ausruf der Freude.

Zur Nachricht: Montag, den 24. Dezember, nachm. 2 Uhr wird die übliche Weihnachtsvesper in der Kreuzkirche stattfinden. Zur Aufführung soll kommen: Weihnachtsoratorium für Chor, Solostimmen, Orchester und Harfe von Osk. Wermann. Ihre Mitwirkung haben zugesagt: die Kgl. Hofopern- und Kammerfängerinnen Frau E. Wedekind und Fräulein Ch. Huhn, sowie die Kgl. Hofopernsänger Herren E. Forchhammer und L. Rainö.