

# Konzert

## des Kreuz-Chores zu Dresden

Dienstag, den 30. September 1902,

abends halb 8 Uhr im Saale des Hotels zum „Roß“.

---

### Vortragsfolge.

#### Erster Teil.

1. Ouverture zur Oper „Mignon“ von A. Thomas.
2. Drei Volkslieder für gemischten Chor von F. Mendelssohn-Bartholdy.

a. Entflieh mit mir.

Entflieh mit mir und sei mein Weib und ruh' an meinem Herzen aus!  
In weiter ferne sei mein Herz dir Vaterland und Vaterhaus.

Und fliehst du nicht, so sterb ich hier und du bist einsam und allein;  
Und bleibst du auch im Vaterhaus, wirst doch wie in der Fremde sein.

b. Es fiel ein Reif.

Es fiel ein Reif in der Frühlingsnacht,  
Er fiel auf die bunten Blaublümlein.  
Sie sind verwelket, verdorret.

Ein Jüngling hatte ein Mädchen lieb,  
Sie flohen heimlich von Hause fort,  
Es wußt' weder Vater, noch Mutter.

Sie sind gewandert hin und her,  
Sie haben gehabt weder Glück, noch Stern,  
Sie sind gestorben, verdorben.

c. Auf ihrem Grab.

Auf ihrem Grab, da steht eine Linde,  
Drin pfeifen die Vögel im Abendwinde,  
Und drunter sitzt auf dem grünen Platz  
Der Müllersknecht mit seinem Schatz.

Die Winde weh'n so still und so schaurig,  
Die Vögel singen so süß und so traurig,  
Die schwatzenden Buhlen, sie werden stumm,  
Sie weinen und wissen selbst nicht warum.