

# Vesper in der Kreuzkirche.

Dresden, Sonnabend den 18. April 1903, nachm. 2 Uhr.

1. **Joh. Seb. Bach:** Toccata in D-moll für Orgel.

2. **Johannes Eccard** (1553—1611): Sechsstimmiges Osterlied.

Zu dieser osterlichen Zeit laßt fahren alle Traurigkeit,  
Ihr mühseligen Sünder;  
Gott hat getan groß' Wunder.  
Sprecht im Glauben mit Freuden Ja und singet Alleluja!

Der Herre Jesus ist erweckt, der für uns in dem Tod gesteckt;  
Die Sünd' ist hingenommen,  
Gerechtigkeit ist kommen.  
Sprecht im Glauben mit Freuden Ja und singet Alleluja!

Gelobet sei der Herre Christ, sein' Auferstehung unser ist  
Nach des Vaters Gefallen.  
Sein Geist ist mit uns allen.  
Sprecht im Glauben mit Freuden Ja und singet Alleluja!

3. **Georg Friedrich Händel:** Arie aus „Messias“, vorgetragen von  
Fräulein Hildeburg Hübbe aus Hamburg.

Ich weiß, daß mein Erlöser lebt, und daß er mich einst erweckt  
am letzten Tag. Wenn Verwesung mir gleich drohet, wird dies mein  
Auge Gott doch sehn. Denn Christ ist erstanden von dem Tod, ein  
Erstling derer, die schlafen.

4. **Gemeinde:** Gesangbuch Nr. 121, 2.

Glorreich hat der Held gerungen, der Hölle finstre Macht bezwungen  
und uns von Straf' und Schuld befreit. Wir, die tiefgefall'nen Sünder,  
sind nun durch Christum Gottes Kinder und Erben seiner Seligkeit.  
Wir sind durch ihn versöhnt, den Gott mit Preis gekrönt, Halleluja!  
Wir sind nun sein und ihm allein soll unser ganzes Herz sich weihn.

## Vorlesung.

5. **Oskar Hermann:** Geistliches Lied für Sopran (op. 84 Nr. 4), vor-  
getragen von Fräulein Hildeburg Hübbe.

Was weinst du? O süßer Ostergruß! O selige Maria Magdalena!  
Dies Wort erquickt gleich einer Mutter Kuß und küßt vom Auge jede  
bittere Träne. Auch mir wie dir tönt's heute festlich zu: Was weinst du?

Was weinst du? So säufelt's durch die Luft nach Winterfrost  
an diesem Frühlingmorgen. Der Fluren Grün, der Blüten süßer Duft,  
der Sonne Glanz verscheucht die hangen Sorgen. Die Lerche singt's, die  
Quelle rauscht's dir zu: Was weinst du?

Was weinst du? Aus Tränen schau empor! Kennst du ihn nicht,  
den süßen Himmelsgärtner, der unsichtbar durch diesen Blumenflor hin-  
wacht, des ew'gen Paradieses Gärtner? Er ruft auch dir, verschmachtet  
Köslein, zu: Was weinst du?

Was weinst du? Weinst um ein frühes Grab? Such, was  
unsterblich, nicht im Aschenhügel: der Erde war's, was man der Erde  
gab! Der Geist aus Gott hebt himmelan die Flügel; bald sprengt der  
Herr die morsche Totentruhe! Was weinst du?

Was weinst du? Ja, Herr, ein Tröpflein Trost kannst du in jeden  
Trübsalsbecher mischen. Eß' ich auch hier noch manchmal Tränenbrot,  
dort wirfst vom Aug' du alle Tränen wischen. Dann rauschen mir's der  
Engel Harfen zu: Was weinst du? (K. Gerol.)

6. **Moritz Hauptmann:** Motette.

Lauda anima mea, lauda Dominum. Laudabo Dominum in  
vita mea, psallam Deo meo, Alleluja!

(Lobe den Herrn, meine Seele, lobe den Herrn. Ich will den  
Herrn loben in meinem Leben; ich will singen meinem Gott! Alleluja!)

# Vesper in der Kreuzkirche.

Dresden, Sonnabend den 12. April 1803. Nachm. 2 Uhr.

Der Herr Prediger hat die Ehre zu sein, dass er die  
Vesper in der Kreuzkirche am Samstag den 12. April 1803  
um 2 Uhr Nachm. halten wird. Die Predigt wird von  
Herrn Superintendenten gehalten werden. Die  
Musik wird von der Kirchenmusikanten besorgt  
sein. Die Predigt wird von Herrn Superintendenten  
gehalten werden. Die Musik wird von der  
Kirchenmusikanten besorgt sein. Die Predigt  
wird von Herrn Superintendenten gehalten  
werden. Die Musik wird von der Kirchenmusikanten  
besorgt sein.

Die Predigt wird von Herrn Superintendenten  
gehalten werden. Die Musik wird von der  
Kirchenmusikanten besorgt sein. Die Predigt  
wird von Herrn Superintendenten gehalten  
werden. Die Musik wird von der Kirchenmusikanten  
besorgt sein.

Die Predigt wird von Herrn Superintendenten  
gehalten werden. Die Musik wird von der  
Kirchenmusikanten besorgt sein. Die Predigt  
wird von Herrn Superintendenten gehalten  
werden. Die Musik wird von der Kirchenmusikanten  
besorgt sein.

Die Predigt wird von Herrn Superintendenten  
gehalten werden. Die Musik wird von der  
Kirchenmusikanten besorgt sein. Die Predigt  
wird von Herrn Superintendenten gehalten  
werden. Die Musik wird von der Kirchenmusikanten  
besorgt sein.

Die Predigt wird von Herrn Superintendenten  
gehalten werden. Die Musik wird von der  
Kirchenmusikanten besorgt sein. Die Predigt  
wird von Herrn Superintendenten gehalten  
werden. Die Musik wird von der Kirchenmusikanten  
besorgt sein.

Die Predigt wird von Herrn Superintendenten  
gehalten werden. Die Musik wird von der  
Kirchenmusikanten besorgt sein. Die Predigt  
wird von Herrn Superintendenten gehalten  
werden. Die Musik wird von der Kirchenmusikanten  
besorgt sein.