

Vesper in der Kreuzkirche.

Dresden, Sonnabend, den 4. Februar 1905, nachm. 2 Uhr.

1. **Joh. Seb. Bach** (1685—1750): Toccata für Orgel in D-moll.
2. **Joh. Seb. Bach**: Motette für zwei Chöre (1. Satz).
Singet dem Herrn ein neues Lied; die Gemeinde der Heiligen soll ihn loben.
Israel freue sich des, der ihn gemacht hat; die Kinder Zions seien fröhlich über ihren König.
Sie sollen loben seinen Namen im Reigen, mit Pauken und Harfen sollen sie ihm spielen.
3. **Georg Friedrich Händel** (1685—1759): Arie für Sopran aus dem Oratorium „**Judas Makkabäus**“, vorgetragen von Frau Ida Pepper.
Jehova, sieh von deinem ew'gen Thron erbarmend auf dein Volk herab.
Der schon so manche Wohlthat gab, gib uns der langen Knechtschaft Lohn!
Dann tönt dir deines Volkes Dank, dann quillt die Luft aus jeder Brust im jauchzenden Triumphgesang.
4. **Gemeinde**: Gesangbuch Nr. 8, 4.
Ehr' sei dem Vater und dem Sohn,
Dem heil'gen Geist in einem Thron!
Der heiligen Dreifaltigkeit
Sei Lob und Preis in Ewigkeit!

Vorlesung.

5. **Joh. Seb. Bach**: Andante für Violine (C-dur) aus dem Violin-Konzert in A-moll, gespielt von dem Königl. Kammermusikus Herrn Paul Lange-Frohberg.
6. **Joh. Seb. Bach**: Motette für zwei Chöre (2. bis 4. Satz).
Zweiter Satz: Chor II.
Wie Väter mit Erbarmen
Auf ihre schwachen Kinder schau'n,
So tut Gott an uns Armen,
Wenn wir mit Einfalt auf ihn trau'n.
Gott weiß es, wir sind Sünder;
Er weiß es, wir sind Staub
Und der Verwesung Kinder,
Ein niederfallend' Laub!
Raum, daß die Winde wehen,
So ist es nicht mehr da.
Wir Sterbliche vergehen,
Stets ist der Tod uns nah.

Chor I. Gott, nimm dich ferner unser an,
Denn ohne dich ist nichts getan
Mit allen unsern Sachen;
Drum sei du unser Schirm und Licht,
Dann trägt uns uns're Hoffnung nicht,
Denn du wirst ferner wachen.
Wohl dem, der sich im Glauben fest
Auf dich und deine Huld verläßt.

Dritter Satz: Lobet den Herrn in seinen Taten, lobet ihn in seiner großen Herrlichkeit.

Vierter Satz: Alles, was Odem hat, lobe den Herrn, Halleluja.

[Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

