

Vesper in der Kreuzkirche.

Dresden, Sonnabend, den 20. April 1907, nachm. 2 Uhr.

1. **Felix Mendelssohn-Bartholdy** (geb. 3. Februar 1809 zu Hamburg, gest. 4. November 1847 zu Leipzig):
Grave — Adagio — Allegro maestoso e vivace aus der **Orgel-sonate** op. 65, Nr. II (C-moll).
2. **Peter Cornelius** (geb. 24. Dezember 1824 zu Mainz, gest. 26. Oktober 1874 ebendasselbst):
Psalmlied für Chor zu einem Tonstücke von Joh. Seb. Bach, op. 13, Nr. 1.

Warum verbirgst du vor mir dein Antlitz, warum hast du meine Seele verstoßen? Mein Gott, mein Heiland, wie hab' ich Tag und Nacht die heißesten Tränen der Reue vergossen! Mich hält wie gefangen mein Leid, mein Klagen, kein Stern erlösend im Dunkel will tagen.

Öde, dem Grab gleich, umgibt das Herz mir, ein Schmerzensabgrund, der kalt mich umschauert; wie zu den Toten hast, Herr, du mich gelegt, daß hoffnungslos, trostlos die Seele mir trauert. Wenn du, Herr, mir schweigst, welch' schaurig Schweigen! Wann meinem Flehen wirst, o Gott, du dich neigen? Nach Psalm 88 von Peter Cornelius.

3. **Joh. Seb. Bach** (geb. 21. März 1685 zu Eisenach, gest. 28. Juli 1750 zu Leipzig):
„Qui sedes ad dextram patris“, Arie für Alt mit Orgel aus der H-moll-Messe.

Qui sedes ad dextram patris,
miserere nobis.

Der du sitzt zur Rechten des
Vaters, erbarme dich unser!

4. **Gemeinde.** Gesangbuch Nr. 319, B. 5. (Melodie und Tonsatz von Joh. Krüger, 1656.)

Mel.: Jesu, meine Freude.
Weicht, ihr Trauergeister!
Denn mein Freudenmeister,
Jesus, tritt herein.
Denen, die Gott lieben,
Muß auch ihr Betrübten
Lauter Wonne sein.
Duld' ich hier schon Spott und Hohn,
Dennoch bleibst du auch im Leide,
Jesu, meine Freude!

Joh. Brand, † 1677.

Vorlesung (Joh. 16, 16—23), **Gebet und Segen.**

Bitte wenden!

5. **Carl Piutti** (geb. 30. April 1846 zu Elgersburg in Thüringen,):
(gest. 17. Juni 1902 zu Leipzig)

„**Empor die Herzen!**“ Geistliches Lied für eine Singstimme
mit Orgel, op. 28, Nr. 2.

Empor die Herzen! Die ihr hangt in Ketten
Und mit der Sünde Macht vergeblich ringt:
Von seinem Throne stieg, um euch zu retten,
Der starke Held, der euch die Freiheit bringt.
Empor die Herzen! Die ihr traumbefangen
Nachtwandelt in des Irrtums dunkeln Tal:
Das Licht der Welt ist für euch aufgegangen,
Erschließt die Augen seinem gold'nen Strahl.

Empor die Herzen! Die ihr noch voll Zagen
Mühselig wandt auf dornenvoller Bahn:
Von oben kommt Geduld und Kraft zum Tragen,
Und Christus ging euch mit dem Kreuz voran.
Empor die Herzen! Die ihr unter Palmen
Am Quell des Lebens in der Wüste ruht,
Und singt ein neues Lied und jauchzt in Psalmen,
Und lobt den Herrn, der große Wunder tut!

Julius Sturm.

6. **Johann Kaspar Niblinger** (geb. 23. Febr. 1779 zu Wasserburg am Inn,):
(gest. 6. Mai 1867 zu München)

Jubilate Deo! Motette für fünfstimmigen Chor.

Jubilate Deo, omnis terra!
Servite Domino in laetitia. In-
trate in conspectu ejus in exul-
tatione! Quia Dominus ipse
est Deus!

Jauchzet dem Herrn, alle Welt!
Dienet dem Herrn mit Freuden,
kommet vor sein Angesicht mit Froh-
locken! Denn der Herr selbst ist
Gott!

Solistin: Miß **Geraldine Wilson**, Konzertsängerin aus London (Alt).