

Vesper in der Kreuzkirche.

Dresden, Sonnabend, den 22. Juni 1907, nachm. 2 Uhr.

1. **César Franck** (geb. 10. Dezember 1822 zu Lüttich,)
(gest. 9. November 1890 in Paris):

Andante für Orgel.

2. **Johann Walther***) (geb. 1496 in einem Dorfe bei Gola i. Thüringen,)
(gest. 24. April 1570 in Torgau)

Zwei Chöre:

a) „**Allein auf Gottes Wort**“, Motette aus: „Selectae harmoniae quatuor vocum“ (Vitebergae 1538).

Allein auf Gottes Wort will ich
Mein Grund und Glauben bauen;
Kein menschlich Weisheit will ich nicht
Dein'm göttlich Wort vergleichen.
Was Gottes Wort klar spricht und richt',
Soll billig alles weichen.

b) „**Herzlich tut mich erfreuen**“. „Ein gar Schöner geistlicher
und Christlicher never Bergfreyen**) von dem jüngsten Tag und
ewigen Leben“ (1555).

Herzlich tut mich erfreuen
Die liebe Sommerzeit,
Da Gott wird schön erneuen
Alles zur Ewigkeit.
Den Himmel und die Erden
Wird Gott neu schaffen gar,
All' Kreatur soll werden
Ganz herrlich, schön und klar.

Kein' Zunge kann erreichen
Die ew'ge Schönheit groß,
Man kann's mit nichts vergleichen,
Die Wort' sind gar zu bloß;
Drum müssen wir das sparen
Bis an den jüngsten Tag,
Dann wollen wir erfahren,
Was Gott ist und vermag.

Herr Gott, durch deine Güte
Führ' mich auf rechter Bahn,
Herr Christ, mich wohl behüte,
Sonst möcht' ich irre gahn;
Halt' mich im Glauben feste
Zu dieser bösen Zeit,
Hilf, daß ich mich stets rüste
Zur ew'gen Himmelsfreud'.

Joh. Walther.

3. **Wilhelm Friedemann Bach*****) (geb. 22. Nov. 1710 zu Weimar,)
(gest. 1. Juli 1784 zu Berlin):

„**Kein Hälmlein wächst auf Erden**“, Aria mit Orgelbegleitung.

Kein Hälmlein wächst auf Erden,
Der Himmel hat's betaut,
Und kann kein Blümlein werden,
Die Sonne hat's beschaut.

Wenn du auch tief beklommen
In Waldesnacht allein:
Einst wird von Gott dir kommen
Dein Tau und Sonnenschein!

Dann sproßt, was dir indessen
Als Keim im Herzen lag,
So ist kein Ding vergessen,
Ihm kommt ein Blütentag!

*) Bar Hofkapellmeister in Dresden.

**) Bergreigen.

***) Ältester Sohn Seb. Bach's.

Bitte wenden!