

5. Zwei Stücke für Violoncello:

a) **Joh. Seb. Bach:**

Sarabande aus der C-dur-Suite für Cello allein.

b) **G. Fr. Händel** (geb. 23. Febr. 1685 zu Halle a. S., gest. 14. April 1759 zu London):

Sarabande mit Orgelbegleitung.

6. **Albert Becker** (geb. 13. Juni 1834 zu Queblinburg, gest. 10. Januar 1899 zu Berlin):

„Mein Vater ist reich, mein Vater ist gut“, geistliches Lied für Sopran mit Orgel, op. 51, Nr. 4.

Mein Vater ist reich, und mein Vater ist gut,
Das macht mir so fröhlich, so selig den Mut.
Mein Vater ist Vater, der Herr aller Welt,
Der Könige Herzen in Händen er hält.

Mein Vater ist gnädig; er giebt seinen Sohn
Für mich hin in Schmerzen, in Spott und in Hohn;
Er leiht mir und weihet mir ein köstliches Kleid,
Und hält mir ein Zelt hier zur Zuflucht bereit.

O Vater voll Gnade, ich lieb' dich allein,
Dich ruf' ich, dich such' ich, dich einzig ich mein',
Nicht Kronen, nicht Thronen sind, Herr, mein Befehr,
Mir bangt, mich verlangt nur nach dir, o so sehr!

Ob wild rauscht die Welle, gar helle strahlt mir
Dein Frieden hinieden, dein Liebespanier!

Du zeigst, du neigst dich huldvoll mir zu,

O selig, mein Vater, mein Vater bist du. G. W. Schulze

7. **Georg Vierling** (geb. 5. Sept. 1820 zu Frankenthal i. d. Pfalz, gest. 1. Mai 1901 zu Wiesbaden):

„Choral“*), Motette für fünfstimmigen Chor, op. 67, Nr. 2.

Die Stadt liegt noch im Werktagsrauche
Und spiegelt trüb' im Fluß sich ab,
Da tönt uralte mit sanftem Hauche
Der Neujahrsgruß vom Turm herab.

Des Erzes weitgetrag'ne Stimmen
Erschallen in den reinen Höh'n;
Die Sterne fangen an zu klimmen,
Und fromm verstummet das Getön —

Martin Greif.

*) Choral im Sopran.

Soli: Frau **Erika Wedekind**, Königl. Sächs. und Großherzogl. Hessische Kammer Sängerin (Sopran) und Herr **Georg Wille**, Königl. Hofkonzertmeister (Violoncello).

Der Chor „Herr Gott, du bist uns're Zuflucht“ von F. Mendelssohn wird am **Neujahrstage, vorm. 9¹/₂ Uhr**, in der Kreuzkirche wiederholt.

Die nächste Vesper findet Sonnabend den **11. Januar** statt.

Mitteilung. Im Kreuzchor werden Ostern einige Stellen für Sopranstimmen frei. Die 66 Alumninnen und Kurrendaner des Chores genießen am Kreuzgymnasium die bekannten Vergünstigungen (freien Unterricht, die Alumninnen auch freie Wohnung und Beförderung). Knaben im Alter von etwa 10 Jahren, die stimmlich und musikalisch hervorragend beanlagt, im Singen vom Blatt ausreichend vorgebildet sind und gute Schulzeugnisse besitzen, wollen sich unter Vorlegung der letzteren bei dem Kantor, Herrn Königl. Musikdirektor Otto Richter (Walpurgisstraße 16), Dienstag und Freitag nachm. 4 Uhr persönlich zur Prüfung vorstellen, wobei das Nähere mitgeteilt werden wird.