

Vesper in der Kreuzkirche.

Dresden, Sonnabend den 18. Juli 1908, nachm. 2 Uhr.

1. **César Franck** (geb. 10. Dezember 1822 zu Lüttich, gest. 9. November 1891 in Paris):

Allegro maestoso aus Pièce symphonique für Orgel.

2. **Albert Becker** (geb. 13. Juni 1834 zu Duedlinburg, gest. 10. Januar 1899 zu Berlin):

Reiseliad für vier- und sechsstimmigen Chor, op. 71, Nr. 3.

In Gottes Namen fahren wir,
Sein' Hilf' und Gnad' begehren wir.
Des Vaters Güte behüt' uns heut',
Bewahr' auch unser Seel' und Leib.
Kyrieleis!

Christus sei unser Geleitsmann,
Bleib' stetig bei uns auf der Bahn,
Und wend' von uns des Feindes List,
Auch was seinem Wort zuwider ist.
Kyrieleis!

Der heilige Geist auch ob uns halt'
Mit seinen Gaben mannigfalt';
Er tröst' und stärk' uns in der Not
Und führ' uns wieder heim zu Gott.
Kyrieleis.

Nikolaus Hermann, um 1560.

3. „Mit Freuden zart zu dieser Fahrt“, Lied für Tenor mit Orgel.

Mel. a. d. Gesangbuch der Böhmischen Brüder, 1531.

(Tonsatz von H. Reimann.)

Mit Freuden zart zu dieser Fahrt
Laßt uns zugleich fröhlich singen,
Beid', groß und klein, vom Herzen rein
Mit hellem Ton freier klingen.
Das ewig' Heil wird uns zu teil,
Denn Jesus Christ unser Geleitsmann ist,
Welch's er läßt freudig verkünden.

Singt Lob und Dank mit freiem Klang
Dem Herrn zu allen Zeiten,
Und tut sein' Ehr' je mehr und mehr
Mit Wort und Tat ausbreiten.
So wird er uns aus Lieb' und Gunst
Nach unserm Tod frei aller Not
Zur ew'gen Freud' geleiten!

A. d. 15. Jahrhundert.

4. **Gemeinde.** (Mel.: Nikolaus Hermann, 1560.)

Mel.: Erschienen ist der herrlich' Tag —

Herr, du wollst unser Geleitsmann sein
Und mit uns gehen aus und ein
Und zeigen alle Steig' und Steg';
Behre dem Unfall auf dem Weg!
Kyrieleis.

So wird kein Berg noch tiefes Tal,
Kein Wass'r uns irren überall;
Fröhlich komm'n wir an unsern Ort,
Wenn du uns gnädig hilffest fort!
Kyrieleis.

Vorlesung (Psalm 121), **Gebet und Segen.**

Bitte wenden!

5. **César Franck:**

Cantabile für Orgel.

6. **Felix Mendelssohn-Bartholdy** (geb. 3. Februar 1809 zu Hamburg, gest. 4. November 1847 zu Leipzig):

„Denn der Herr, er leitet die Irrenden recht“, Arioso für Tenor und Orgel.

Denn der Herr, er leitet die Irrenden recht. Er lehret die Irrenden seine Weg'. Alle, die dich fürchten, Herr, du wirst sie unterweisen den besten Weg und ihre Seele wird im Guten wohnen.

7. **Heinrich von Herzogenberg** (geb. 10. Juni 1843 zu Graz, gest. 9. Oktober 1900 zu Wiesbaden):

Zwei Chorgesänge:

a) „Hüter Israels, behüte uns“ (vierstimmig).

Hüter Israels, behüte
Uns, die wir uns dir vertraut
Und im Schatten deiner Güte
Uns're Hütte aufgebaut
Laß uns ohne Furcht und Grauen
Unter deinen Flügeln trauen.

Wir sind Fremdlinge und Gäste,
Du bist überall zu Haus,
Mache Tor und Riegel feste,
Leit' uns sicher ein und aus.
Uns're Leiber, uns're Seelen
Wir in deinen Schutz befehlen.
C. Ph. Spitta.

b) **Amen!** (sechstimmig), op. 81, I, Nr. 6.

Amen, Amen!

Mitwirkende: Der Kreuzchor.*)

Soli: Herr Richard Dreßler**), Opernsänger (Tenor).

Orgel***): Herr Alfred Sittard, Organist der Kreuzkirche.

Leitung: Herr Otto Richter, Kantor und Königl. Musikdirektor.

Mitteilung: Während der Ferien kommen die Sonnabendvespern in Wegfall.
Die nächste Vesper findet Sonnabend den 29. August statt.

*) Der aus 66 Mummern u. Kurrendanern bestehende Singschor des Gymnasiums zum heil. Kreuz. Der Chor besteht seit d. 1. Hälfte d. 13. Jahrh.

**) Früheres Mitglied des Kreuzchores.

***) Die Orgel wurde n. d. Brande d. Kirche i. J. 1901 v. Gebr. Jehmlich i. Dresden neugebaut. Sie hat 92 klingende Stimmen.