

Vesper in der Kreuzkirche.

Dresden, Sonnabend, 12. Dezember 1908, nachm. 2 Uhr.

1. César Franck (geb. 10. Dezember 1822 zu Süttich,
gest. 9. November 1890 in Paris):

Choral A-moll für Orgel.

2. Georg Vierling (geb. 5. September 1820 zu Frantenthal i. d. Pfalz,
gest. 1. Mai 1901 zu Wiesbaden):

„Turmchoral“, Motette für fünfstimmigen Chor, op. 67.
Nr. 2.

Die Stadt liegt noch im Werktags= [rauche	Des Erzes weitgetragne Stimmen Erschallen in den reinen Höh'n;
Und spiegelt trüb' im Fluß sich ab,	Die Sterne fangen an zu glimmen
Da tönt uralt mit sanftem Hauche	Und fromm verstummet das Getön'.
Der Weihnachtsgruß vom Turm [herab.	Martin Greif.

Dazwischen Cantus firmus im Sopran:

Vom Himmel hoch da komm' ich her:
Ich bring' euch gute neue Mär;
Der guten Mär bring' ich so viel,
Davon ich sing'n und sagen will.

Martin Luther.

3. Joh. Seb. Bach (geb. 21. März 1685 zu Eisenach,
gest. 28. Juli 1750 als Thomastantor zu Leipzig):

Rezitativ und Arie aus dem „Weihnachtsoratorium“.

Rezitativ: Nun wird mein liebster Bräutigam,
Nun wird der Held aus Davids Stamm
Zum Trost, zum Heil der Erden
Einmal geboren werden.
Nun wird der Stern aus Jakobs Stamm erscheinen,
Sein Strahl bricht schon hervor;
Auf, Zion! Und verlasse nun das Weinen,
Dein Wohl steigt hoch empor!

Arie: Bereite dich, Zion, mit zärtlichen Trieben
Den Schönsten, den Liebsten bald bei dir zu seh'n!
Deine Wangen müssen heut' viel schöner prangen,
Eile, den Bräutigam sehnlichst zu lieben.

4. Gemeinde. Gesangbuch Nr. 332, Vers 6 (Melodie: Darmstädter
Gesangbuch 1698).

Mel.: Seelenbräutigam —

Held aus Davids Stamm,
Deine Liebesflamm'
Mich ernähre, und verwehre,
Daß die Welt mich nicht verfehre,
Ob sie mir gleich gram,
Held aus Davids Stamm! Adam Drese, † 1697.

Vorlesung (Joh. 3, 29—31), Gebet und Segen.

Bitte wenden!