

Nr. 3. Chor mit Duett.

Aller Augen warten, Herr,
Du allmächt'ger Gott, auf dich!
Und die meinen sonderlich.
Gib denselben Kraft und Licht,
Laß sie nicht
Immerdar in Finsternissen.
Künftig soll dein Wink allein
Der geliebte Mittelpunkt
Aller ihrer Werke sein,
Bis du sie einst durch den Tod
Wiederum gedenkst zu schließen.

Nr. 4. Chor.

Christe, du Lamm Gottes,
Der du trägst die Sünd' der Welt,
Erbarm' dich unser!

Christe, du Lamm Gottes,*)
Der du trägst die Sünd' der Welt,
Erbarm' dich unser!

Christe, du Lamm Gottes,
Der du trägst die Sünd' der Welt,
Gib uns deinen Frieden.

Amen.

*) Dreistimmiger Canon zwischen Sopran, Oboen und Violinen.

Mitwirkende: Der Kreuzchor.

Soli: Fräulein Doris Walde, Konzertsängerin (Sopran).

Fräulein Luise Ottermann, Konzertsängerin (Alt).

Herr Richard Dreßler, Herzogl. Hofopernsänger, vormal's Mitglied
des Kreuzchores (Tenor).

Herr Paul Crede, Königl. Hofopernsänger (Baß).

Orgel: Herr Alfred Sittard, Organist der Kreuzkirche.

Cembalo: Herr Dr. E. Schnorr von Carolsfeld.

Orchester: Mitglieder des Allgemeinen Musikervereins.

Leitung: Herr Otto Richter, Kantor u. Königl. Musikdirektor.

Der Chor wird gebildet von den 66 Alumnen und Aurrendanern des Gymnasiums zum heil. Kreuz.
Er besteht seit d. 1. Hälfte d. 13. Jahrh.

Die Orgel wurde n. d. Brande d. Kirche i. J. 1901 v. Gebr. Jehmlich i. Dresden neugebaut.
Sie hat 92 klingende Stimmen.