

Mein Jesu hilf, daß ich dein Leiden recht bedent',  
 Und mich in Andacht tief in deine Wunden sent',  
 Damit mich nicht die Welt von deiner Liebe treibe.  
 Insonderheit verleihe, daß deine Passion,  
 Angst, Bande, Geißel, Spott und scharfe Dornentron',  
 Auch Kreuzestod, dein Geist mir tief ins Herz einschreibe.  
 Laß mich stets denken, mein Jesu, an dich  
 Und daß in Buße ich kreuzige mich.  
 Gib mir, daß dir ich hier und ewig dankbar bleibe.

7. **Georg Vierling** (geb. 5. September 1820 zu Frankenthal i. d. Pfalz.);  
 (gest. 1. Mai 1901 zu Wiesbaden)

„Ihr Augen, weint“, Passionsgesang für Chor, op. 66.

Ihr Augen, weint,  
 Der Menschenfreund,  
 Der Heil'ge, der Gerechte  
 Wird verachtet, wird verschmäht,  
 Stirbt den Tod der Knechte.  
 Ihr Augen, weint,  
 Der Menschenfreund  
 Trägt unerhörte Plagen.  
 Ach, für uns're Missetat  
 Wird er so geschlagen.

Ihr Augen, weint,  
 Der Menschenfreund  
 Beschließt sein teures Leben.  
 Wer wird nun den Leidenden  
 Trost und Hilfe geben?  
 O, weint nicht mehr!  
 Kann wohl der Herr  
 Je die Verwesung sehen?  
 Nein! er wird nach kurzer Ruh'  
 Siegreich auferstehen!

Mitwirkende: Der Kreuzchor.

Soli: Fräulein Gertrud Schröter, Konzertsängerin (Sopran).

Orgel: Herr Alfred Sittard, Organist der Kreuzkirche.

Leitung: Herr Otto Richter, Kantor u. Königl. Musikdirektor.

Der Chor wird gebildet von den 66 Nummen und Auerendaneen des Gymnasiums zum heil. Kreuz.  
 Er besteht seit d. 1. Hälfte d. 13. Jahrh.

Die Orgel wurde n. d. Brande d. Kirche i. J. 1901 v. Gebr. Jehmlich i. Dresden neugebaut.  
 Sie hat 92 klingende Stimmen.

**Mitteilung:** Am Karfreitag, den 9. April, abends 6 Uhr, findet die Aufführung der

**Johannes=Passion von Joh. Seb. Bach**

durch den verstärkten Kreuzchor statt. Die Soli haben übernommen Fräulein Marie Keldorfer, Königl. Hofopernsängerin (Sopran), Frau Franziska Bender-Schäfer, Königl. Hofopernsängerin (Alt), Herr Alfred von Fossard, Konzertsänger aus Riga (Tenor), Herr Friedrich Plaschke, Königl. Hofopernsänger (Baß), Herr Paul Trede, Königl. Hofopernsänger (Baß), Herr Prof. Dr. Max Seiffert aus Berlin (Cembalo), Herr Alfred Sittard (Orgel), Herr Kammervirtuos Joh. Smith (Violoncello) und Herr Königl. Kammervirtuos Ritter Schmidt (Oboe d'amore und Oboe di caccia).

Der Kartenverkauf beginnt Freitag, den 2. April in der Kasse des Kreuzkirchenvorstandes, Schulgasse 2, Erdgeschoß rechts (vorm. 9—1 Uhr, nachm. von 3—6 Uhr).