

# Vesper in der Kreuzkirche.

Dresden, Sonnabend den 19. Juni 1909, nachm. 2 Uhr.

1. **Max Gulbius** (geb. 18. Juli 1862 zu Kammetzchen i. Ostpreußen):

Allegro moderato aus der 3. Sonate für Orgel (B-dur).

2. **Eduard Grell** (geb. 6. Nov. 1800 zu Berlin,  
gest. 10. Aug. 1886 zu Steglitz b. Berlin):

„Da Israel aus Egypten zog“, Psalm 114 für zwei  
sechsstimmige Chöre, Werk 46.

Da Israel aus Egypten zog, das Haus Jakobs aus dem  
fremden Volk, da ward Juda sein Heiligtum, Israel seine Herr-  
schaft. Das Meer sahe und flohe; der Jordan wandte sich zurück;  
die Berge hüpfen wie die Lämmer, die Hügel wie die jungen  
Schafe. Was war dir, du Meer, daß du flohest? Und du, Jordan,  
daß du dich zurückwandtest? Ihr Berge, daß ihr hüpfet wie die  
Lämmer? Ihr Hügel, wie die jungen Schafe? Vor dem Herrn  
bebete die Erde, vor dem Gott Jakobs, der den Fels wandelte in  
Wassersee, und die Steine in Wasserbrunnen.

3. **Felix Mendelssohn-Bartholdy** (geb. 3. Februar 1809 zu Hamburg,  
gest. 4. November 1847 zu Leipzig):

„Weh' ihnen, daß sie vor mir weichen!“, Arioso für  
Alt aus dem „Elias“.

Weh' ihnen, daß sie von mir weichen, sie müssen verstöret  
werden, denn sie sind abtrünnig von mir geworden. Ich wollte  
sie wohl erlösen, wenn sie nicht Lügen wider mich lehrten; ich  
wollte sie wohl erlösen, aber sie hören es nicht!

4. **Gemeinde.** Gesangbuch Nr. 205, Vers 7 (Mel. 1704).

Mel.: Dir, dir, Jehova, will —

O, bess're Zions wüste Stege;  
Und was dein Wort im Laufe hindern kann,  
Das räum', ach, räum' aus jedem Wege!  
Vertilg', o Herr, den falschen Glaubenswahn  
Und mach' uns bald von jedem Mietling frei,  
Daß Kirch' und Haus ein Garten Gottes sei.

A. S. v. Bagasky, † 1774.

**Vorlesung (Jerem. 7, 25—28), Gebet und Segen.**

5. **Tomaso Vitali** (geb. um 1680 zu Bologna):

Chaconne für Violine mit Orgel.

Bitte wenden!