

Vesper in der Kreuzkirche.

Dresden, Sonnabend den 11. Februar 1911, nachm. 2 Uhr.

1. **Ufo Seifert** (geb. 9. Februar 1852 zu Römhild)
in Thüringen):

Zwei Choraldurchführungen für Orgel, Wert 60.

a) „Herr, ich habe mißgehandelt“,

b) „Herzliebster Jesu, was hast du verbrochen?“

2. **Andrea Gabrieli** (geb. um 1510 zu Venedig,
gest. 1586 daselbst):

Agnus Dei für fünfstimmigen Chor aus „Sacrae cantiones“
(Venedig 1565).

Agnus Dei, qui tollis peccata
mundi, miserere nobis.

Lamm Gottes, das du hinweg-
nimmst die Sünden der Welt,
erbarme dich unser.

3. **Giovanni Gabrieli** (geb. 1557 zu Venedig
gest. 12. Aug. 1612 daselbst):

Canzona per sonar IXⁱ toni con ogni sorte di stromenti
a 8. Zwei Streichorchester (Cori spezzati). Venedig 1587.

4. **Gemeinde.** Gesangbuch Nr. 283, V. 10 (Mel. 1738.)

Mel.: Ich will dich lieben, meine Stärke —

Ach, könnt' ich dich nur besser ehren,

Welch edles Loblied stimmt' ich an!

Es sollten Erd' und Himmel hören,

Was du, mein Gott, an mir getan.

Nichts ist so köstlich, nichts so schön,

Als, höchster Vater, dich erhöh'n!

J. G. Herrmann, † 1791.

Vorlesung (Ps. 92), Gebet und Segen.

5. **Giovanni Gabrieli:**

„Jubilate Deo!“, Psalm für achtstimmigen Chor aus:
„Sacrae symphoniae 7–16 tam vocibus quam instrumentis“
(Venedig, 1597).

Jubilate Deo, omnis terra, quia
sic benedicetur homo, qui timet
Dominum. Deus Israel conjugat
vos et ipse sit vobiscum, mittat
vobis auxilium de sancto; et de
Sion tueatur vos. Jubilate Deo,
omnis terra. Benedicat vobis
Dominus ex Sion, qui fecit coe-
lum et terram. Jubilate omnis
terra, servite Domino in laetitia!

Jauchzet dem Herrn, alle Welt,
denn also wird gesegnet der
Mann, der den Herrn fürchtet.
Der Gott Israels neige sich zu
euch und er selbst sei mit euch.
Er sende euch Hilfe vom Heilig-
tum und stärke euch aus Zion;
der Herr segne euch aus Zion,
der Himmel und Erde gemacht
hat. Jauchzet dem Herrn, alle
Welt, dienet dem Herrn mit
Freuden! (Aus den Psalmen 100,
128, 20 u. 134.)

Bitte wenden!

6. Giovanni Gabrieli:

Conzerto a 8 per cantar o per sonar (zum Singen oder zum Spielen) für 2 Posaunen-Orchester (Cori spezzati), Aus: „Canti concerti di Andrea e Giovanni Gabrieli, organisti della serenissima signoria di Venezia, continenti musica di chiesa, madrigali ed altri per voci e stromenti musicali a 6, 7, 8, 10, 12 e 16. Venezia, Angelo Gardano, 1587“.

Rudloff f. Schilff ~~IV~~ A
II B ————
C L

Mitwirkende: Der Kreuzchor.

Orgel: Herr Alfred Sittard, Organist der Kreuzkirche.

Orchester: Mitglieder des Allgem. Musikervereins.

Leitung: Herr Kantor Otto Richter, Königl. Musikdirektor.

Der Chor wird gebildet von den 66 Alumnen und Aurrendanern des Gymnasiums zum heil. Kreuz (Kreuzschule). Er besteht seit d. 1. Hälfte d. 13. Jahrh.

Die Orgel wurde n. d. Brande d. Kirche i. J. 1901 v. Gebr. Jehmlich i. Dresden neugebaut. Sie hat 92 klingende Stimmen.