

Vorlesung (Hebr. 5, 7—9), Gebet und Segen.

5. Reinhard Keiser (geb. 11. Jan. 1674 zu Teuchern bei Weissenfels, gest. 12. Sept. 1739 zu Kopenhagen):

„O Golgatha!“, Arie für Sopran, Oboe und Continuo aus:
„Passio secundum Marcum“. Hamburg 1720. (Ein-
gerichtet von E. Fr. Richter.)

O Golgatha, Platz herber Schmerzen,
Hier ist es, wo dein Heiland starb.
Nimm, Seele, nimm es recht zu Herzen,
Weil er dadurch dein Heil erwarb.
O Golgatha, o Golgatha!

6. G. Fr. Händel:

Gemeinschaft mit Jesu im Nachtmahl, Choralchor mit
Orgel aus der Brockes'schen Passion.

Ach, wie hungert mein Gemüte,
Menschenfreund, nach deiner Güte!
Ach, wie pfleg' ich oft mit Tränen
Mich nach dieser Kost zu sehnen!
Ach, wie pfleget mich zu dürsten
Nach dem Trank des Lebensfürsten.
Wünsche stets, daß mein Gebeine
Sich durch ihn mit Gott vereine.

Joh. Franck, † 1677.

Mitwirkende: Der Kreuzchor.

Soli: Frau Tania Dumiroff (Sopran),

Herr Bruno Bergmann (Baß),

Herr Ritter Schmidt, Königl. Kammervirtuos (Oboe).

Orgel: Herr Alfred Sittard, Organist der Kreuzkirche.

Leitung: Herr Kantor Otto Richter, Königl. Musikdirektor.

Der Chor wird gebildet von den 66 Alumnen und Aurrendanern des Gymnasiums zum heil. Kreuz
(Kreuzschule). Er besteht seit d. 1. Hälfte d. 13. Jahrh.

Die Orgel wurde n. d. Brande d. Kirche i. J. 1901 v. Gebr. Jehlich i. Dresden neugebaut.
Sie hat 92 klingende Stimmen.

Mitteilung:

Am Karfreitag, den 14. April, abends 6 Uhr, findet in der Kreuzkirche die
Aufführung der

Matthäus=Passion von Seb. Bach

durch den verstärkten Kreuzchor statt. Soli: Frau Erika Wedekind, Königl. Kammer-
sängerin (Sopran), Frau Franziska Bender-Schäfer, Königl. Hofopernsängerin (Alt),
Herr Hans Rüdiger, Königl. Hofopernsänger (Evangelist, Tenor), Herr Eduard
Mann, Oratoriensänger (Tenor), Herr Friedrich Plaschke, Königl. Kammer Sänger
(Christus, Baß), Herr Bruno Bergmann, Oratoriensänger (Baß), Herr Rudolf
Bärtich, Königl. Hofkonzertmeister (Violine), Herr Philipp Wunderlich, Königl.
Kammervirtuos (Flöte), Herr Curt Paehold, Königl. Kammermusikus (Oboe I), Herr
Ritter Schmidt (Oboe da caccia und Oboe d'amore I), Herr Max Szebur (Oboe
da caccia und Oboe d'amore II). Orgel: Herr Alfred Sittard. Cembalo: Herr
Dr. Schnorr v. Carolsfeld. Orchester: Mitglieder des Allgemeinen Musikervereins.

Eintrittskarten in der Kasse des Kreuzkirchenvorstandes Schulgasse 2, Erdgeschoß
rechts, von Freitag den 7. April ab (9—1 und 3—6 Uhr).